প্রস্থান্ত প্রতি

উপাসা ও ছোট গল্প (১৯৭২ সাল পথ্যি)



১৯৭৩ বী**ৱচন্দ্র সাধারণ গ্রস্থাগার** আগ্রতলা

প্রধান গ্রন্থাগারিক বীরচন্দ্র সাধারণ প্রস্থাগার

শিক্ষা বিভাগ ত্রিপুরা সরকার আগরতলা

বীরচন্দ্র সাধারণ গ্রন্থাগার, ১৯৭৩ ইং

মুখবন্ধ

বাংলা উপন্যাস ও ছোট গলেপর একটি পূর্ণাঙ্গ গ্রন্থ-সূচী প্রণয়নের দরকার ছিল। বীরচন্দ্র পাবলিক লাইব্রেরীর কমীদের অক্লান্ত প্রচেদ্টার ইংরেজী বইয়ের সম্পূর্ণ গ্রন্থ-সূচী ইতিপূর্বে প্রকাশিত হইয়াছে। এখন বাংলা উপন্যাস ও ছোট গলেপুর গ্রন্থ-সূচীও প্রকাশিত হইল। ইহা পাঠকবর্গের কাজে আসিলেই শ্রম সার্থক হইবে।

গ্রন্থ-সচী পুস্তকাকারে প্রণয়নের সুবিধা অসুবিধা নিয়া যুক্তি-তর্কের এবকাশ থাকিতে পারে কিন্তু ইহার প্রয়োজনীয়তা এখনও অন্যীকার্য।

বীরচন্দ্র পাবলিক লাইরেরীতে কার্ড ক্যাটালগ থাকা সত্ত্বেও এই পুস্তকাকারে প্রকাশিত প্রস্থ-সূচী আশাকরি গ্রন্থাগার এবং গ্রন্থাগারের বাহিরে পুস্তক নির্বাচনে পাঠকদের অধিক সহায়ক হইবে।

যাহাদের অক্লাভ পরিশ্রমের ফলে এই গ্রন্থ সূচী প্রকাশিত হইল তাহাদের সকলকে আমি আভরিক ধন্যবাদ জানাই।

আগরতলা **৫ই এ**প্রিল, ১৯৭৩ ইং শ্রী**অনিল কুমার দাশ গুপ্ত**শিক্ষা অধিকর্তা
শিক্ষা বিভাগ
ভিপরা সরকার

ভূমিকা

বীরচন্দ্র পাবলিক লাইরেরীর উপন্যাস ও ছোট গলেপর গ্রন্থ-সূচী (ক্যাটালগ) গ্রকাশিত হইল। দীর্ঘকাল যাবৎ উক্ত গ্রন্থ-সূচী প্রণয়নের প্রয়োজনীয়তা অনুভব করা সন্তেও নানাবিধ কারণে ইতিপূর্বে প্রকাশ করা সম্ভব হয় নাই। আমরা আশা করি এখন এই গ্রন্থ-সূচী পাঠকদের পুস্তক নির্বাচনে যথেল্ট সহায়ক হইবে।

এই গ্রন্থ-সূচীতে লেখকের নাম ইংরেজী বানানের বর্ণানুক্রমে সাজানো হইয়াছে এবং উপন্যাসের জন্য F এবং ছোট গলেপর জন্য Sc ব্যবহাত হইয়াছে। প্রতিটি লেখকের লিখিত বইগুলিকে পুনরায় সাধারণ অভিধানের মত বর্ণানুক্রমিক সাজানো হইয়াছে। এইরূপ গ্রন্থসূচীর ব্যবহার খুবই সহজ্সাধ্য কারণ যাহারাই বর্ণমালার সহিত পরিচিত তাহারাই অতি সহজে প্রত্যাশিত বইটি খুঁজিয়া বাহির করিতে পারিবেন।

যথেষ্ট সাবধানতা অবলয়ন সত্ত্বে কিছু ভুল রুটি হয়ত পাঠকের চোখে পড়িবে। সহাদয় পাঠকদের কাছে অনুরোধ তাহারা যেন ঐ রুটিগুলি আমাদের গোচরে আনেন যাহাতে পরবতী সংক্ষরণে রুটিগুলি সংশোধন করিতে পারা যায়।

অনুসন্ধিৎসু পাঠকদের সুবিধার জন্য বাংলা সাহিত্যের লেখকদের ছদ্মনামের একটি তালিকাও দেওয়া হইল । এই গ্রন্থসূচীর অত্তুর্জ বইওলিব নামের একটি নির্ঘণ্ট সংযোজনের প্রয়োজন ছিল । বারান্তরে তাহা প্রকাশের ইচ্ছা আছে ।

এই কাজে মাননীয় শিক্ষা অধিকতা শ্রীঅনিল কুমার দাশঙ্গত মহাশয়ের উৎসাহ ও সহযোগিতা শ্রদ্ধার সঙ্গে স্মরণ করি। আর আন্তরিক ধন্যবাদ জানাই প্রেস সুপারিণটেন্ডেন্ট এবং গভণ্মেন্ট প্রেসের কর্মচারীর্দ্দকে।

পরিশেষে যাহাদের অক্লান্ত পরিশ্রমে এই গ্রন্থ-সূচী প্রণয়ন সম্ভব হইয়াছে তাহাদের মধ্যে সর্বশ্রী হির্নায় সেন, হিমাংশু রঞ্জন দে ও নীলিমা দত্তের নাম উল্লেখযোগ্য। শ্রীহিমাংশু রঞ্জন দে এই কাজে আদ্যন্ত যে পরিশ্রম করিয়াছেন তাহা বিশেষ উল্লেখের দাবী রাখে।

গ্রন্থসূচীটি পাঠকদের প্রয়োজন মিটাইতে সক্ষম হইলে আমাদের শ্রম সাথঁক মনে করিব ।

আগরতলা ৫ই এপ্রিল, ১৯৭৩ ইং শ্রীবিমল ভূষণ গুপ্ত
হেড্ লাইব্রেরীয়ান বীরচন্দ্র পাবলিক লাইব্রেরী আগরতলা, গ্রিপুরা

বাংলা উপন্যাস ও ছোট গল্পের তালিকা

[*চিহ্নিত বইশুলি ছোটগল্পের]

A-116/K(1)			টা: প:
Abadhut, Kalikananda		সংতম্বরা পিনাকিনী	ə. 00
অবধূত, কালিকানন্দ	টাঃ পঃ	সীমন্তিনী সীমা	8.00
অনাহত আঁচতি	\$.00	হিংলাজের পরে	4.00
অবিমুক্ত ক্ষেত্রে	8.60	A-147	
উদ্ধারণ পুরের ঘাট	8.60	Abhijatri	
একা জেগে থাকি	₹.0c	অভিযাত্রী (ছদ্মনাম)	
কলিতীর্থ কালীঘাট	8.00	অনিবাঁণ শিখা	৫ •00
কৌশি কী কানাড়া	୬ .ଓଠ	ন্ট্টচন্দ্রের আলো	৬.০০
টপ্পা ঠুংরী	9°00	পাওয়া না পাওয়া	৬.৫০
তুমি ভূল করেছিলে	p.00	17(134(0)	
দেবারিগণ	8.60	4-176/M(9)	
দুরি বৌদি	8.0 0	Acharya, Mihir	
*দুই তারা	২.৫০	আচার্য, মিহির	
ন ভুতং ন ভবিষ্যতি	২.০০	অনিকেতা	©.00
নিরাকারের নিয়তি	₹'00	আলোর সহোদর	8.00
পিয়ারী	8.00	এক নদী বহু তর্ত্	8.60
ফরুড় তল্তম্-১ম পর্ব	২-৭৫	ছয় ঋতু বারো মাস	9 .00
ফরুড়তস্তম্-২য় ও ৩য় পর্ব	୭·٩ <i>৫</i>	জোনাকীর আলো	₹.00
বশীকরণ	8.00	দ্বিরাগমন	@.oo
*বহুব্রীহি	8.60	ধূসর পদাতিক	8.00
ভূমিকালিপি পূর্ববৎ	6. 80	পারাবারের তীরে	€. ©O
মরুতীর্থ হিংলাজ	4.00	A-176/P (8)	
মায়া মাধূরী	6. %0	Acharya, Phanibhusan	
মিড় গমক মূ চ্ছ না	8.00	আচাৰ্য, ফণীভূষণ	
শুভায় ভবতু •	6.00	পঞ্চকন্যা	১২.০০

	টা: প:	A-285/M(1)	টা: প:
পলাশ বনের গোধূলি	6.co	Ahmad, Mamud	
হলুদ পাখীর ডাক	@·00	আহমদ, মামৃদ	
হারে কলকাতা	ს. იი	ঢার প্রহ র	\$.00
A-176/S(21)			
Acharya, Sushil		Λ-312	
আচাৰ্য, সৃশীল		Ajatashatru	
প্রতীক্ষা	8.00	অজাতশৰু (ছণানাম)	
A-234/M(1)		অনা নাম নরক	9.00
Adhikari, Manilal		অপরিচিত অন্ধকারে—১ম	পৰ্ব
অধিকারী, মণিলাল			d.00
লাল শঙ্ম	২.০০	অপরিচিত অন্ধকারে২য়	পৰ্ব •
A-234/P(18)			2.00
Adhikari, Prabodhbandhu	1	লগ গোধূলির পালা	9.00
অধিকারী, প্রবোধবন্ধু		*সোনালী মাছ রংপোলী মাছ	8.60
অতসী	8.00		
উপকণ্ঠ	8.00	A-318/A(2)	
দিবস রজনী	8.60	Al Aman, Abdul Aziz	
ধলেশ্বরী	P.00	আল আমন, আবদুল আজিজ	
*প্রজাপতির রঙ	২•৫০	লবণ পারাবারের তীরে	5. 60
বিহুল বিলাস	0. 00	শাহানী একটি মেয়ের নাম	
A-245		সোলেমানপুরের আয়েযা খ	াতুন
Aditya Shankar			২ .৫o
আদিত্য শঙ্কর (ছদ্মনাম)		A-398/S(1)	
পরবাসী	6 .00	Ali, Saivad Mujtaba	
A-273	÷ 35	আলী, সৈয়দ মুজতবা	
Agnimitra		অবিশ্বাস্য	@·00
ন্তুলালালে অগ্নিমিক (ছুদ্মনাম)			d.00
আয়ামএ (ছন্মনাম) উত্তর মৌসম	10100	*দুহারা *শ্রেষ্ঠ গল্প	8.00
ওর নোসম	@.00	୍'(ଅର ଧ୍ୟ	0 00

A-532/M(21) Anand, Mulk Raj আনন্দ, মূল্ক রাজ	િંા બ્રઃ	A-862/P (18) Atarthi, Premankur	টা: গ:
অচ্ছ ৫ একটি রাজার কাহিনী কুলি দরাজ দিল দু'টিপাতা •একটি কু' ড়ি নরসুন্দর সমিতি	\$.&o 3.&o \$.4& \$.oo	আতথী, প্রেমাঙ্কুর অচল পথের যাত্রী কল্পনা দেবী ঝড়ের পাখী প্রভাত সঙ্গীত *প্রেমাঙ্কুর আতথীর স্থনিবাগি	8:০০ ২:০০ ৩:০০ চৈত গল্প 8:০০
A-581/D(21) Ang Duk আঙ্-দুক অশুভ রক্ত স্বপ্ন ১-598 Aniruddha অনিরুদ্ধ (ছদ্মনাম)	৬.০০	বারোয়ারী উপন্যাস বিচিত্রলোক মহাস্থবির জাতক-১ম পর্ব মহাস্থবির জাতক-২য় পর্ব মহাস্থবির জাতক-৩য় পর্ব শিউলি	\$.00 \$.00 \$.60
মধ্রেণ A-658	૭ .৫0	A-933/J(1)	
Arabya Upanyas আরব্য উপন্যাস *আরব্য উপন্যাসের গল্প আরব্য উপন্যাস A-796 Aryabhatta	\$.60 8.60	Austen, Jane অপ্টেন, জেন দপিতা B-144/A(14) Bagchi, Ananda বাগচী, আনন্দ	8.00
শর্ডটু (ছদ্মনাম) ^k কি বিচিত্র এই প্রেম	6 .00	চকখড়ি যাদুঘর	9.60 9.69
A-829 Ashvinikumar অশ্বিনী কুমার (ছদ্মনাম) ধূমায়িত পৃথিবী	२ .৫०	B-169/S (21) Baksi, Sudhanshu বক্তী, সুধাংশু (ছদ্মনাম : যুধানি খাদ্যমন্ত্ৰী	ज़्ह) 9.00

	টাঃ পঃ		টা: প:
প্রতিভাসিতা বা 'বোবাভয়'	6.00	অপরাজিত	 .০০
মেখলা পরা মেয়ে—১ম প	ৰ্ব ৬.০০	অশ্নি সংকেত	8.40
মেখলা পরা মেয়ে—২য় প	ৰ্ব ৬.০০	অসাধারণ	@. 00
রাগ বিরাগ	0 .60	আচাৰ্য রূপালনী কলোনী	ঽ•ঽ৫
B-198/H (15)		আদৰ্শ হিন্দু হোটেল	8.00
Balzac, Honore De		আরণাক	6.00
বালজাক, অনরেদ্য		ই্ছামতী	a. 00
সোনালী মেয়েটি	₹.00	উমি মুখর	২•৭৫
	2 ()()	*কুয়াশার র ঙ	€.ୡଠ
B-215/A (2)		ক্ষণ ভঙ্গু র	2.54
Banerji, Abhay		*জনা ও শৃহা	5 00
বন্দ্যোপাধ্যায়, অভয়		দেব্যান	\$. 00
অনিমেষ	\$0.00	দৃশিট প্রদীপ	%.00
B-215/A (14)		"ন্বজীবনের প্রাতে	≥.00
Bancrji, A n upam		[*] নবাগত	₹ . ७०
বন্দোপাধ্যায় , অনুপম		″নীলগঞের ফালমন সাহেব	ə .৫0
কানার প্রহর	÷ ৭৫	পথের পাঁচালী	P. &0
B-215/A (20)		*প্রেমের গন্ধ	€,00
Banerji, Atin		বিধু মাতটার	୭.ଓ୦
বন্দ্যোপাধ্যায়, অতীন		বিপিনের সংসার	8.00
পুতুল	8.00	*বিভৃতি ভৃষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ে	เส
শেষ দৃশ্য	A.30	ছোটদের শ্রেষ্ঠ গ ন্ধ	\$. 00
সমুদ পাখীর কারা	0. 00	^এ বিভূতিভ্ষণের শে ত ঠ গল	8.00
সমুদ্র মানুষ	6.00	-	
B-215/B (9)		*রূপ হলুদ	5. &0
Banerji, Bibhutibhusan		লবটুলিয়ার কাহিনী	ર'ઉ૦
বন্দ্যোগাধ্যায়, বিভৃতিভূষণ		*সুলোচনা	₹'00
অন্যন্তান	6. 00	হে অরণ্য কথা কঙ	৽ ৽৫০

B-215/B (⁹)			টা: প:
Banerji, Binita		ধোঁকার টাটি	₹•00
বন্দ্যোপাধ্যায়, বিনীতা (ছ৸া	নাম :	[*] বন জে গাৎস্বা	5.00
সুকন্যা)	টা: পঃ	যাত্রা সহ চরী	5.0 0
্রি ওপে ট্রা	7.00	রূপের ফাঁদ	ə. 00
নূরজাহান	4.00	P 215 D (0)	
পৃথিবী যাহার নাম	90.00	B-215 D (9)	
বৈশাখী বঁসভ	4.00	Banciji, Digindra Chand	lı a
B-215/B (9)		বন্দ্যোপাধায়ে, দিগিন্দ্র চন্দ্র মাটি ও মান্ষ	8.00
Banerji, Birendra		•	0.55
বন্দোপাধ্যায়, বীরেন্দ্র		B-215 D (9)	
অালোছায়া জানালা য়	6.00	Banerji, Dipendranath	
B-215/B (9)		বন্দ্যোপাধ্যয়, দীপেক্সনাথ	
Banerji, Bisnupada		*কাছের যারা *———————	2: 30
বন্দ্যোপাধ্যায়, বিষ্ণুপদ		*চর্যাপদের হ্রিণী	១ '00
চ ক্রব ৎ	8.00	তৃতীয় ভূবন	8.60
B-215/B (9)		B-215 G (1)	
Banerji, Bishva		Banerji, Gauranga and o	
বন্দোপাধ্যায়, বিশ্ব		বন্দ্যোপাধ্যায়, গে'রাঙ্গ এবং	अ न्यान्य
দুই পৃথিবীর মাঝের দেশ	৬.৫০	[*] অংকুর	₹*৫0
B-215/B (18)	•	সতঃ মিথাা	२.००
Banerji, Brajendranath		B-215 G(15)	
বন্দ্যোপাধ্যায়, ব্রজেন্দ্রনাথ		Banerji, Gobindalal	
*মোগ ল পাঠান	⇒. ৫0	বন্দ্যোপাধ্যায়, গোবিন্দলাল	
B-215/C (8)		নৃশংস	8.60
Banerji, Charuchandra		B-215/H (1)	
বন্দ্যোপাধ্যায়, চারুচন্দ্র		Banerji, Harishankar	
*চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের	শ্রেষ্ঠ গম্প	বন্দ্যোপাধ্যায়, হরিশঙ্কুর	
	6. 00	তুমি রবে নীরবে	২.০০

B-215/H (9)	টা: পঃ		টা: প:
Banerji, Hiranmay		তুরঙ্গম তুরঙ্গী	6.00
বন্দ্যোপাধ্যায়, হিরন্ময়		তৃণের বাইরে তীর	y .00
হার মানালে গো	২.০০	বন ময়ুরী মন ময়ুরী	@. 00
B-215/K (1)		বাদশাহী মসনদ	20.00
Banerji, Kalikumar		ভোর হল বিভাবরী	۵,00
বন্দ্যোপাধ্যায়, কালীকুমার		মায়াবী ময়াল	P.00
কেনা গোলাম	6. 60	রজাত খাইবার	2.00
Banerji, Kedarnath		লাসকাট৷ টেবিল	P.00
বন্দ্যোপাধ্যায়, কেদারনাথ		B-215/M (1)	
আই হ্যাজ	8.60	Banerji, Madan	
কোষ্ঠীর ফলাফল	৬.০০	বন্দ্যোপাধ্যায়, মদন	
*দাদামশায়ের শ্রেষ্ঠ গল্প	8.60	কবিয়াল এন্টনি ফিরিঙ্গী	6. 60
B-215/K (18)		মধ্যাহের গান	<i>৽</i> .৫০
Banerji, Krishanu		B-215/M (1)	
বন্দ্যোপাধ্যায়, কৃশাণু		Banerji, Manik	
অঙ্গনে রণাঙ্গনে	6 .00	বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক	
অনেক রক্ত মাড়িয়ে	৯.০০	অহিংসা	৬.০০
অদ্র রোদ শুদ্র বিতান	8'00	আদায়ের ইতিহাস	১.৭৫
আদিম লি॰সা	8.60	আরোগ্য	a. 00
উত্তর সন্ধ্যায়	৬'০০	*উত্তরকালের গল্প সংগ্রহ	20.00
কালো চোখের তারা	9.60	চিহ্ন	৩.৫০ •
কুহেলী বিলীন	8 00	জননী	७. ०० ॄ
গোধূলির কুম কুম	P.00	জীবনের জটিলতা	8.00
চুপি চুপি আঁধারে	6.00	নাগপাশ	⊘ .oo
ছায়া ছায়া রাতে	७. 00	পদ্মানদীর মাঝি	9 .00
ঝিকিমিকি জোনাকি	₹.00	পাশাপাশি	ø.00
ঝিন্ধীর কান্নাৎ	.9 . 00	পুতুল নাচের ইতিকথা	6. 60
ত^ত রুধির মুক্ত কৃপাণ	8'00	*প্রাগৈতিহাসিক	২.৫০

	টা: প:	B-215/P (18)	
প্রাণেশ্বরের উপাখ্যান	₹.00	Banerji, Pranab	
মাঝির ছেলে	3.00	বন্দোপাধ্যায়, প্রণব	টাঃ পঃ
*মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের		এই আলো এই ছায়া	₹.৫0
স্বনিব্রাচিত গলপ	8.00	জল সঙ্গিনী	@.oo
মাশুল	৩.৫০	দীপ মহল	€.00
শান্তিল্তা	₹'\$0	·	@·00
সহরতলী—১ম পর্ব	২ .00	B-215/S (1)	
সহরতলী—২য় পর্ব	₹•00	Banerji ,S anatkuma r	
সোনার চেয়ে দামী	6.00	বন্দোপাধ্যায়, সনৎকুমার	
সোনার চেয়ে দামী—-২য়	0. 30	অঙ্গ জ	2 .00
হরফ	8.00	অন্য নয়ন	8.00
২৯ব হলুদ নদী সবৃজ বন	_	আলোকে লতা	4.00
হলুদ নদ। সবৃজ বন	8.00	একটি হাদয় অনেক স্বপ্ন	•• 00
B-215/M(1)		[*] কল ফ ডোর	8,00
Banerji, Manilal		তারার আলো	ତ.ଓଠ
বন্দ্যোপাধ্যায়, মণিলাল		তৃষ্ণা	୭.ଓ୦
অমৃত কন্যা	@.GO	ধুসর তামলিপিত	৯.০০
আহতি "গুলেপর কস্থরী	2.00	ললিত বিভাস	90.00
ভাবেপর কপ্তর। জানি তুমি আসবে	২.০০ ৩ ০০	সমাপ্তি	•
নূতনের অভিষেক	₹.00		ə. 00
পরিশোধ	8.60	সুন্দরী কথা সাগর	\$.00
বধূবরণ	२ .৫०	B-215 / S(1)	
মানসী	8.30	Banerji, Saroj, ed.	
রায়গড়ের রোমান্স	0. 00	বন্দোপাধ্যায়, সরোজ, সম্পাদি	ত
সোহাগ প্রদীপ	@.oo	*আরও সরস গ্রুপ	۴.00
স্বয়ং সিদ্ধা—১ম পর্ব	6. 00		• • •
D 215/M(15)		B-215/S(8)	
B-215/M(15) Banerji, Mohit Kumar		Banerji, Shachindranath	
বন্দ্যোপাধ্যায়, মোহিতকুমার		বন্দ্যোপাধ্যায়, শচীন্দ্রনাথ	
তীর্থ নয় কানাগলি	000	অভিমানী আব্দামান	٥٥. ٩
বিবি যদি •রাণী হত	P.00	এই তীৰ্থ	ଡ'୦୦
		•	5 5 5

	টাঃ পঃ	B-215/S(8)	
এক আশ্চর্য মেয়ে	₹.৫0	Banerji, Sharadindu	
এই জন্মের ইতিহাস	4.00	বন্দ্যোপাধ্যায়, শরদিন্দু	টা: প:
কর্ণাট রাগ	8.00	আদিম রিপু	6 .00
কত আলোর সঙ্গ	ə .oo	[*] এমন দিনে	୭.ବଓ
জনপদ বধূ	8.60	* কহে ন কবি কালিদাস	6. 00
জল কন্যার মন	© .00	*কাঁচা মিঠে	₹.৫0
চেউ ওঠেপড়ে	৬.০০	*কালের মন্দিরা	<i>७</i> .৫০
*তারুণ্যের কাল	₹.00	*কানু কহে রাই	\$. @0
তীর ভূমি	8.00	কুমার সম্ভবের কবি	6 .00
দুই নদী	২·৭৫	গৌড় মল্লার	8.00
দ্বিতীয় অন্তর	৯ .৫০	*চ্য়া চন্দন	@.oo
দেবকন্যা	8.60	ছায়া পথিক	¢.00
*নগ্নদীপ	୬ .ଓଠ	ঝিন্দের বন্দী	6. 00
নতুন নাম নতুন ঘর	₹.00	তু প ভদ্রার তীরে	৬.৩০
*নীলাঞ্ন ছায়া	o .00	*ধরণী যখন তরুণী ছিল	8.00
পট মঞ্জরী	Ģ.00	বহ যুগের ওপার হতে	₹.00
মধ্যদিনের গান	9 .00	বহিং পত্ৰ	७ .৫০
শান্তির স্বাক্ষর	`© •00	বিষের ধোঁয়া	8.00
শ্বেত কপোত	୬ .ଓଠ	*বেণী সংহার	8.00
সাক্ষী বালুচর	8.00	*ব্যোমকেশের গল্প	₹.00
সীমান্ত শিবির	P.00	*ব্যোমকেশের ছ'টি	8.60
স্বপ্ন সঞ্চার	9. 6 0	মনচোৱা	@ .00
		যুগে যুগে	২.৫০
B-215/S(8)		*রঙিন নিমেষ	8.60
Banerji, Shanti Ranjan বন্দ্যোপাধ্যায়, শান্তি রঞ্জন		রাজদ্রোহী	ə .oo
*জীবন যৌবন	₹.00	রিম ঝিম	6 .00
তিমিরাভিসার	&.oo ≪ oo	*শৠ কংকণ	২.৫০
*সুসমাচার	ø:00	শজারুর কাঁটা	8.00

	টা: প:	B-215/S(22)	
*শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছে	াটদে র	Banerji, Svaraj	
শ্রেষ্ঠ গল্প	₹.00	ব-দ্যোপাধ্যায়, শ্বরাজ	টা: প:
*শরদি ·দু ব ন্দ্যোপাধ্যায়ের শ্রে		অপরাফের আলো	8.00
	6.00	অম্ত সমান	8.00
*শাদা পৃথিবী	0 .00	আজ রাজা কাল ফকির	§.00
^{্ধ} সসেমিরা	0. 00	আদি নেই অভ নেই	0.00
"হসভী [•]	8.00	আলোর অরণ্য	৬.৫০
B-215/S(8)		এই হাদয় নিয়ে	8.60
Banerji, Shrikumai and	Pal,	একছিল কন্যা	৬•০০
Praphulla Chandra, ed.		একটি নীড়ের আশা	ə. 00
বন্ধ্যোপাধাায়, শ্রীকুমার এবং	পাল.	একাৰ আপন	8.00
প্রফুল্ল চন্দ্র, সম্পাদিত		কত রঙ কত আলা	8.00
[*] বাংলা সাহিত্যে ছোট গল্পের	ধারা	গ্ৰাম বসভ	8.60
	7.00	চোখ নী <mark>ল আকা</mark> শ নীল	9. 00
B-215/S(9)		জবাব	G.GO
Banerji, Sita		তিনবিন্দু	২.৫০
বন্দ্যোপাধ্যায়, সীতা		তৃতীয় নয়ন	8.60
বনষ্পতি	9.00	দুপুর গড়িয়ে বিকেল	6.00
B-215/S(9)		নতুন স্বাদ	₹.00
Banerji, Sita Ram		নাম নেই ঠিকানা নে ই	ə .&o
বন্দ্যোপাধাায় সীতারাম		পিপাসা	8.60
সূৰ্যস্লাতা	8.60	বেগম	ə.o o
B-215/S(21)		বেশালীর দিন	৽ ২৫
Banerji, Sudhanshu Mohan		বিদ্যা বাউলীর র্ভান্ত	4.00
বন্দ্যোপাধ্যায়, সুধাংশু মোহন উত্তর মেলেনি	୭ .୯୦	মাথুর	8.00
•	9 60	যখন তরঙ্গ	9.00
B-215/S(21)		যখন বন্যা এলো	8.60
Banerji, Suprasanna বন্দ্যোপাধ্যায়, সুগ্রসন্ন		রমণী	8.00
*নেপথ্য নাগ্মকা	২.০০	রাজধানী	90.00

	টা: প:	*তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের	টাঃ পঃ
রাত ভোর	₹.00	শ্ৰেষ্ঠ গল্প	6.00
সকালের রোদ সোনা	৬.০০	*তারাশক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায়ের	
সোনালী ধোঁয়া	9.00	স্ব-নিবাচিত গল্প	8.00
*শ্বরাজ বন্দ্যোপাধ্যায়ের	শ্রেষ্ঠ গল্প	*তিন শূ্ন্য	@ .00
	8.00	*দীপার প্রেম	₹.00
		ধাত্রী দেবতা	P.00
B-215/1(1)		না	• ২ .৫০
Banerji, Tarashankar		নাগরিকা	8.00
বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর		নাগিনী কন্যার কাহিনী	8.00
অভিনেত্ৰী	6.00	নীলকণ্ঠ	২.০০
অভিযান	6.60	পঞ্গগ্ৰাম	3.00
*আয়না	₹.00	পঞ্ পূত্ৰলী	8.00
আ রোগ্য নিকেতন	4.00	পৌষলক্ষ্মী	8.00
উত্তরায়ণ	6.60	প্রেম ও প্রয়োজন	8.60
একটি চড়ুই পাখী ও ব	গলো মেয়ে	*প্রেমের গল্প	8.00
	@ .00	ফরিয়াদ	6.00
কবি	8.00	বসন্ত রাগ	0 .00
কান্না	৬.৫০	বিচারক	২.৫০
কালিন্দী	9.00	বিপাশা	8.00
গণদেবতা	8.00	ভূবনপুরের হাট	৬.00
গল্প পঞ্চাশৎ	২০.০০	মঞ্রী অপেরা	<i>১</i> ৫.००
গুরু দক্ষিণা	6.00	মনুভর	9.00
চির্ভনী	₹.৫0	*মাট	₹.৫०
জ ঙ্গ লগড়	8.00	*মানুষের মন	@. 00
জলসা ঘর	8.00	যতিভঙ্গ	७. ৫०
		যাদুকরী	₹.৫०
জায়া	₹.৫0	যোগ দ্ৰপ ট	6.00
ডাক হরকরা	@.oo	রবিবারের আসর	@ .00
তাম্স তপস্যা	8.00	রাইকমল	₹.00

	টাঃ পঃ	B-295/R(5)	টাঃ পঃ
রাধা	9.00	Baruya, Rekha	
*শিলাসন	> .৫0	বড়ুয়া, রেখা	
*স্থলপদ্ম	২·৭৫	করুণা ধারায় এসো	⇒.00
সন্দীপন পাঠশালা	8.60		
সপ্তপদী	২•৫০	B-297	
সংকেত	6.00	Basabadatta	
হীরা পালা	8.60	বাসবদভা (ছদ্মনাম)	
হাঁসুলী বাঁকের উপকথা	9.00	গৃহস্থ বধূর ডায়েরী	9.00
B-225		B-316/A(10)	
Bararuchi		Basu, Ajit Krisna	
বররুচি (ছদ্মনাম)		বসু, অজিত কৃষ্ণ	
স্মৃতির প্রদীপ জালি	২.৫০	চন্দনপুরের কাহিনী	৬.০০
D 245/4/45		প্রক্তাপারমিতা	90.00
B-245/A(4) Bardhan, Adrish		বাতাসী বিবি	8.00
বর্ধন, অদ্রিশ		বিধাতা	8.00
্ববন, আলুন ড্রাগন ছোরা	\.	ম্যারিনা কাাণ্টিন	90.00
জ্ঞান ছোৱা বিষকন্যা	৫.০০ ৯.০০	শেষ বসঙ	8.00
মোমের হাত	8.00	সানাই	২.৫০
ভয়ঙ্কর	A.00		
স্মন্ত্র মিলক গ্রহের মান্ষ	@. 00	B-316/B(1)	
রহস্য সন্ধানী ফাদার ঘন	_	Basu, Basudeb	
	8.00	বসু, বাসুদেব	
হীরামনের হাহাকার	20.00	কাঁদিছে মৃত্তিকা	6.00
B-258/B(8)		B-316/B(9)	
Barma, Bhagabaticharan		Basu, Bipannapalak	
বম্মা, ভগবতীচরণ		বসু, বিপন্নপা লকু	
চিত্ৰলেখা [*]	8.00	পরিপর্ণা	8.00

B-316/B(21)		B-316/G(1)	
Basu, Buddhadeb		Basu, Gauranga Prasad	
বসু, বুদ্ধদেব	টাঃ পঃ	বসু, গৌরাঙ্গ প্রসাদ	টা: প:
ক্ষণিকের বন্ধু	٥٥. ٥	কন্যা কলঙ্ক কথা	@.00
তুমি কেমন আছো	৬.৩০	ক্ষু র	৬.00
পাতাল থেকে আলাপ	©.00	গোয়েন্দা যখন চোর হয়	₹.0 0
*বুদ্ধদেব বসুর শ্রেষ্ঠ গলপ	6.00	নিবারণ মল্লিকের স্থপ	8 00
[*] বুদ্ধদেব বসুর স্থানবাচিত	গল্প	মক্কেলের নাম বেন মোজে:	न 8≠००
	8.00	রভেণ্র শ্বাদ লোনা	@.oo
*ভাসো আমার ভেলা	\$5.00	স্থগ থেকে সত্যি	8.00
রাত ভরে র্গ্টি	%.00		
লালমেঘ	€.00	B-316/G(15)	
শোণ পাংগ্ৰ	8.00	Basu, Gopendra	
হে বিজয়ী বীর	ତ.ଓ୦	বসু, গোপেক্ত	
*হাদয়ের জাগরণ	ə. 00	স্বৰ্ণ মু কু ট	২.৫০
		B-316/K(1)	
B-316/D(1)		Basu, Kalyan	
Basu, Dakshina Ranjan		বসু, কলাাণ	
বসু, দক্ষিণা রঞ্জন		যারা আখন নেভায়	@.oo
উল্টো পুরাণ	8•00		
এক আকাশে অনেক তারা	9 .00	B-316/K(19)	
*একটি পৃথিবী একটি হাদয়	8.00	Basu, Kshitish	
ছেড়ে আসা গ্রাম	€.GO	বসু, হঃভৌশ	
*জীবন যৌবন	€.00	নবাবের চর	৩•৯০
*ফুলের মতন	6.00		
বনহরিণীর সংসার	୭ .ଓଠ	B-316/M(1)	
*বাজীমাৎ	১.৭৫	Basu, Manindralal বসু, মণীন্দ্ৰলাল	
*মন দেউলের দীপালোকে	6. %0	এষণা	5:60
*সুভদ্রার ভিটে	o .@o	রমলা	३.७० 8.००

B-316/M(1)	টা: পঃ	B-316/M(1)	টাঃ পঃ
Basu, Manoj		Basu, Manojit	
বসু, মনোজ		বসু, মনোজিৎ	
আগম্ট ১৯৪২	4.00	জয় জয়তী	១ °00
আমি সমাট	3.00	*পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ গল্প৬৪ খ	ខេ
এক বিহঙ্গী	8.00	(জার্মানী)	ତ.ଓଠ
ওগো ব <u>ধূ</u> সুন্দরী	⇒·৭৫	বেলাভূমি	> ৫0
*কলপলতা	8.60	B-316/M(1)	
ছবি আর ছবি	P.00	Basu, Maya	
জল জঙ্গল	8.00	বসু, মায়া	
*দিল্লী অনেক দূর	⇒.00	কখন অন্যানে	A.00
নিশি কুটুম্ব —-১ম পর্ব	ବ.ଓ ୦	রাধা পদ্ম	8.00
নিশি কুটুম্ব —২য় পর্ব	P.00	সূহ্য শিখা	o. c o
পথ কে রুখবে ?	25.00	•	0 00
প্রেমিক	ყ. ი ი	B-316/N(1)	
বন কেটে বসত	2.00	Basu, Nalinikumar	
বাঁশের কেলা	হ'হন্ত	বস্, নলিনী কুমার	- 10 -
ভুলি নাই	\$.00	* অন্তঃশীলা	5. %0
*মনোজ বসুর শ্রেষ্ঠ গ্রুপ	ც. 00	B-316/N(1)	
মানুষ গড়ার কারিগর	৫.৫০	Basu Majumdar, Namita	
মানুষ নামক জন্তু	9.0 0	বসু মজুমদার, নমিতা	
*মায়া কন্যা	૭ .৫૦	*হংস বলাকা	२ ৫०
রভেের বদলে রভা	⇒ .७0	B-316/P(18)	
রাজকন্যার স্বয়য়র	৽ ৽ঀ৻৽	Basu, Prabhat Kiran	
রাণী	€.હ૦	বসু, প্রভাতকিরণ	
রাপবতী	୭ .೧೦	*শ্ৰেষ্ঠ গল্প	@. 00
শরু পক্ষের মেয়ে	୭.ଓ୦	B-316/P(18)	
সাজ বদল	6.60	Basu, Pratibha	
সৈনিক	8.00	বসু, প্রতিভা	
শ্বৰ্ণ সজ্জা	8.00	অগ্নি তুষার	4.00

	টা: প:	B-316/R(1)	টাঃ পঃ
অতল জলের আহ্বান	৩. ৫০	Basu, Ramapati	
আলো আমার আলো	৯°৯০	্ বস_, রমাপতি	
উ জ্জ্বল উদ্ধার	50.00	অনুশীলা	২•৫০
একতারা	Ø.00	অনেক সোনালী দিন	७ ⁺००
নীড়ের পাখী	8.60	উব´শীর নরক	৬০০
*প্র ণয়ীর সংখ্যা প াঁচ	୦୬•୯୦	দ্বিতীয় বিবর	৬•০০
*প্রতিভা বসুর স্থ-নিবর্না	চি ত গল্প ৪ ' ০০	মতি মঞ্জিলের আমীর জান	% •00
*প্রেমের গল্প	8.00	B-316/S(1)	
বনে যদি ফুটলো কুসুম	8.60	Basu, Samar	
মধ্যরাতের তারা	৩.১৫	বসু, সমর	
*মাধবীর জন্য	২.৫০	তিমির বিদার	© 'Ö0
মেঘের পর মেঘ	৩ •৭৪	তুয়া অনুরাগে	8.00
রাঙ্গা ভাঙ্গা চাঁদ	8'00	দূরের আকাশ	৬.00
সমুদ্র হাদয়	8'00	B-316/S(1)	
সেতুবন্ধ	© .00	Basu, Samaresh	
B-316/R(1)		বসু, সমরেশ	
Basu, Rajshekhar		অগ্নিবিন্দু	8*00
বসু, রাজ্শেখর (ছদ্মনাম : প	,	অচিনপুর	۵. 0 0
*আননীবাঈ ইত্যাদি গল্প *কজ্জলী	৩. ০০ ১.০০	অচিনপ্রের কথকতা	৬.০০
*কৃষ্ণকলি ইত্যাদি গল্প	5. %0	অপরিচিত	৬.০০
*গডডালিকা	Ø.00	অবচেত্তন	8.00
*গল্পকল্প	২ . ৫০	অনিন্দ	6,00
*চমৎকুমারী ইত্যাদি গল	@. 00	•	_
*ধূস্তরী মায়া ইত্যাদি গল	8,00	অয়নান্ত	৬.৫০
*নীলতারা ইত্যাদি গল্প	७ •00	আরব সাগরের জল লোনা	20.00
*হনু মানের স্বপ্ন	₹.60	আলোর র্ভে	6. 60
B-316/R (1)	h a wa	*উজান	P.00
Basu, Rajshekhar and ot		*.এখানে সেখানে	b.00
সসু, রাজশেখর এবং অন্যান *আমার প্রিয় গল	9.00	এপার ওপার	6.00

	টা: প:		টা: প:
કાર _{િત} ,	હ∙ 00	ভানু মতীর নবরঙ্গ	৯'০০ ১'০০
ছিন্নবাধা	৬.৫০	*মনোমুকুর	\$.00
ছেঁড়া তমসুক	6.00	*মানুষ	8 .0 0
জগদল	90.00	" ; ^ন যৌবন	%.&o
*জোঁয়ার ভাটা	5.00	রক্তিম বসন্ত	დ.00
তিন ভুবনের পারে	ত :৫৯	রাণীর বাজার	ø.00
* ঠ ঞা	€.00	রূপায়ণ	%.00
ত্রিধারা	p.30	শালঘেরির সীমানায়	F.60
দুই অরণ্য	৬.৫০	শেষ দরবার	8.00
*দেওয়াল লিপি	₹ . ৫0	*মঠ ঋতু	\$∙oo
নয়নপুরের মাটি	o .Go	সওদাগ্র	@ ' @0
নিজন সৈকতে	9.00	সুচাঁদের স্বদেশ যাত্রা	8.00
নিঠুর দরদী	5 oo	*সূবৰ্গ	0.00
পাতক	8· o o	মুণ পিঞার	9.00
*পাহাড়ী ঢল	9.00	স্বর্ণ শিখর প্রাঙ্গণে	8.00
পতুলারে খেলা	÷.&0	শ্বীকারোক্তি	&.00
প্ৰজা প তি	9.0 0	B-316/S(1)	
*ফ্লবধিয়া	⇒ .¢o	Basu, Sarale	
ফেরাই	©.00	বসু, সরলা	
বাঘিনী	٥٠:٥٥	*জল বনের কাব্য	8.00
বনলতা	8.05		(, 00
বান্দা	৬.০০	B-316/S(8)	
*বিকেলে শোনা	o .oo	Basu, Sashishekhar	
বি, টি, রোডের ধারে	₹.৫०	বসু, শশীশেখর	
বিবর	&. 00	যা দেখেছি যা শুনেছি	<i>৽</i> ,৫০
বিশ্বাস	9.00	B-316/S(8)	
বিষের স্বাদ	&.00	Basu, Shuddhasattava বসু, শুদ্ধসত্ব	
বন্ধ দুয়ার	8'00	আড়াল	২'০০
<u>'ভানু মতী</u>	8.60	পুতপলাবী	6.60

B-316/S(8)	টাঃ পঃ	B-575/A(16)	টা: প:
Basu, Sachindranath	Ø1. 7.	Bhattacharya, Apurba 1	-
বসু, শচীন্দ্রনাথ		ভট্টাচার্য, অপূর্ব কৃষ্ণ	X113110
*শনিবারের সন্ধ্যায়	৬১০০	স্ভাতার রাজপথে	© *00
সাত সমূদ্র	@. 00		0 00
সীতার স্বয়ংবর	۶.00 ۹.00	B-575/A(19)	
	₹ 00	Bhattacharya, Ashutos	
B-347/F(9) Baum, Fiki		ভটাচাৰ্য, আশুতোষ *বনতলসী	() db a
বাউম, ফিকি		ex.	8•%
গ্র্যাণ্ড হোটেল	8.60	B-575/B(9)	
B-471/A(18)		Bhattacharya, Bidhayak	
Bennett, Arnold		ভট্টাচার্য, বিধায়ক	
ব্যান্ট, আন্হড		মনোময়ী	\$.00
গ্র্যাণ্ড ব্যাবিলন হোটেল	© .00	B-575/B(9)	
B-575		Bhattacharya, Bijan	
Bhikshutathagata		ভট্টাচার্য, বিজন	
ভিক্ষ তথাগত		তপোভঙ্গ	@.00
রাজধানী কলকাতায়	8.00	সোনালী মাছ	&. &0
B-575/A(4)	,,	B-575/B(9)	
Bhattacharya, Aditya K	umar	Bhadra, Birendra Krisn ভদ্ৰ, বীরেন্দ্রকঞ্চ (ছদানাম	
ভট্টাচায, আদিত্য কুমার		*রঙ বেরঙ	8.00
ঢেউ ভা ঙ্গা মুক্তা	৬'৭৫		0 00
B-575/A(13)	• .5	B-575/B(18) Bhattacharya, Brajamad	dhab
Bhattacharya, Amalend	u	ভট্টাচার্য, ব্রজমাধব	
ভট্টাচার্য, অমলেন্দ্		মঞ্মায়া	8.60
র ক্ত রাগ	8.60	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	0,00
D 575/A(14)	0.00	B-575/B(18) Bhattacharya, Brajendr	a Kumar
B-575/A(14) Bhattacharya, Anil Kun	nar	ভট্টাচার্য, ব্রজেন্দ্রুমার	
ভট্টাচার্য, অনিল কুমার	· : ••• •	*দেওয়ালের দাগ	9.00
উপনদী	⇒.00	*মনোনীতা	Ø.00
♥ 11-11-11	- 00	-14:11:11 🗸 1	• - •

টাঃ পঃ	B-575/J(1) Bhattacharva, Jagabandhu	টা: প:
ଵ.५०	ভট্টাচাৰ্য, জগবন্ধূ	
Q (30	তিমিরা ত্ত	€.00
	B-575/I(25)	
	•	
¢:00	-	
•		
	পিয়াসা	A.00
=	R-575/K(1)	
	•	_
	দুই সমতল	A.00
5.80	D 575/V/101	
	Bhattacharya, Kshitindrana	arayan
kar	-	•
	বারোদাঘের রায় বাড়া	২•৫০
6. 60	B-575/K(19)	
	ভাদড়ী, ক্ষণপ্রভা	
		8.00
	বগছের মানুব	8 00
-	B-575/I (15)	
_	ভট্টাচার্য, লোকনাথ	
	দুয়োকটি ঘর দুয়োকটি খার	8.00
	रकाञ	y.00
	1014	0 00
0 00	चल्यां क्रक कार्यक	11.100
0 00	যত দ ার তত অরণা	৬.৫০
0 00	B-575/M(1)	৬.৫০
0 00	B-575/M(1) Bhattacharya, Mahashveta	৬.৫০
@·৫o	B-575/M(1)	৬.৫০
	\$.60 \$.60 \$.00 \$.00	জিনিবাদের . l agabandhu ভট্টাচার্য, জগবন্ধ তিমিরান্ত B-575/J(25) Bhattacharva, Jvotirmav ৫০০০ ভট্টাচার্য, জ্যোতির্ময় ৫০০০ ৪-575/K(1) Bhattacharva, Kartık ভট্টাচার্য, কাতিক দুই সমতল ২০০০ ৪-575/K(1) Bhattacharva, Kshitindrana ভট্টাচার্য, ক্ষিতিন্দ্রনারায়ণ বারোদীঘির রায় বাড়ী ৩০০ ৪-575/K(19) Bhaduri, Kshnaprabha ভাদুড়ী, ক্ষণপ্রভা কাছের মানুষ ৪০০ ৪-575/I (15) ২০০ ৪hattacharva, I oknath ভট্টাচার্য, লোকনাথ দুয়েকটি ঘর দুয়েকটি ব্রর

	টাঃ	প:		টাঃ পঃ
এতটুকু আশা	.	00	চিৎপুর চাঁদনী চৌপট্টি	8,00
কি বসন্তে কি শরতে	6 .0	00	ডিপ্লোম্যাট	٥٥.4
তারার আঁধার	9 · 0	30	তোমাকে	99.00
তিমির লগন	8'6	3 0	পাৰ্লামেশ্চ ক্ট্ৰীট	©.00
দিনের পারাবার	ს .	00	মেমসাহেব	۵.00
নটী	6 .	go.	যৌবন নিকুঞে	8.00
পরম পিপাসা	© :	go.		
প্রেমতারা	8.	00	B-575/P(1)	
ৰায়কোপের বাক্স	৬.	00	Bhattacharya, Pashupati	
মধুরে মধুর	G.	&O	ভট্টাচাৰ্য, পশুপতি	
মধ্যরাতের গান	۹٠,	00	যুক্তধারা	8 %0
ষমুনা কী তীর	© .6	00	স্থপ যম্না	@.oo
রূপ রাখা	<u>ه٠</u>	00	B-575/P(18)	
लाञ्चली जात्रमात्नतः जाञ्चना	8.6	00	Bhattacharva, Prasad	
সন্ধার কুয়াশা	œ٠(30	ভট্টাচার্য, প্রসাদ	
*সোনা নয় রুপো নয়	3 ·6	\$ 0	জলের চেয়ে ঘন	@.00
B-575/M(1)			তীর ভাঙ্গা ঢেউ	২•০০
Bhattacharya, Manoranjan ভট্টাচার্য, মনোরজন			বন্যা এলো বাংলায়	8.00
*সোনার হরিণ	8.0	3 0	B-575/P(18)	
B-575/N(9)			Bhattacharva, Prithvishcha	ndra
Bhattacharya, Nirod			ভট্টাচার্য, পৃথীশচন্দ্র	
ভট্টাচার্য, নিরোদ			অনেক আলোর অন্ধকারে	8 00
আবহ সঙ্গীত	₹.0	00	ওরা কাজ করে	¢'00
B-575/N(9)			*পৃথীশ ভট্টাচার্যের শ্রেষ্ঠ গদপ	8.00
Bhattacharya, Nimai			বিবস্ত্র মানব	8.00
ভট্টাচার্য, নিমাই			রূপসী নগরী	6.60
এ, ড়ি, সি,	Þ	00	শিঙ্গী	৩.৫০
কক ^{টুট} ল	9.0	00	সোনার পুতুল	6. 60

B-575/R(1)	টাঃ পঃ	B-575/S (21)	টাঃ পঃ
Bhaumik, Ranu		Bhattacharya, Subandhu ভট্টাচার্য, সুবন্ধ	
ভৌমিক, রানু		ভটাচাৰ, সুবৰু *রহসেরে স্থাদ	٩٠٥٥
এক কলেজের চারটি মে্য়ে	4.00		υ 00
শীত : সে যে বসন্তের দূত	0.00	B-575/T(1)	
B-575/S(1)		Bhaduri, Tarunkumar	
Bhaduri ,•Satinath		ভাদুড়ী, ত্রুণকুমার	
ভাদুড়ী, সতীনাথ		সন্ধ্যাদীপের শিখা	8.00
*জ লম্ মি	6. 00	B-575/U(19)	
B-575/S(1)		Bhattacharya, Usaranjan ভট্টাচার্য, উষারঞ্জন	
Bhattacharva, Sanjav		নীল সমুদ্রের পাণ্ডুলিপি	৪·২৫
ভট্টাচার্য, সঞ্জয়		<u> </u>	0 40
ক ম্বো ল	\$.00	B-575/V(9) Bhattacharva, Vivekanand	la
কাচ	0.00	ভট্টাচার্য, বিবেকানন্দ	a
তাতল সৈকতে	8.00	অন্য একজন	a•oo
প্রবেশ প্রস্থান	24.00	অন্য এনজন উৎস থেকে মোহনা	₹.00
পিয়াল লতা	२.७०	ভূম থেকে মোহন। বন্দরের কাল	8.00
মৌচাক	6.00		8 00
রাত্রি	২.৫০	B-575/V(9) Bhattacharva, Vi ve kranjar	,
সৃষ্টি	6.60	ভট্টাচার্য, বিবেকরঞ্জন	1
স্মৃতি ঃ সৃষ্টির অনুসৃ তি	© .00	ভুটাচাৰ, বেবেবরজন দুরন্ত দেহলী	6. 60
B-575/S (8)		•	9 60
Bhattacharya, Sailendrach	nandra	B-617 Birabhadra	
ভট্টাচার্য, শৈলেন্দ্রচন্দ্র	0.55	বীরভদ্র (ছদ্মনাম)	
কত কথা মনে পড়ে	8.00	বারভল্ল (ছমনান) কদমখণ্ডীর ঘাট	&' 0 0
*কিছু থাকে অদেখা	0 .00	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	00
B-575/S(8)		B-622/B(15) Bishvanatham, Bommana	
Bhaumik, Shachin ভৌমিক, শচীন		•	
*সায়াহ্য যুথিকা	10.00	বিশ্বনাথম, বোষ্মানী *প্রতিবেশিনী	0140
ગામાર યુંચળ	@.00	'আ ত্ বোশনা	8,40

ল্যাম্পপোশ্ট যা বলেছে ২ ৭৫ দেবদাসী B-622/P(18) Bishi, Pramathanath বিশী, প্রমথনাথ *অনেক আগে অনেক দূরে ৪ ০০ রাহ্ম প্রেম *অনেনাীত গলপ ত ৩০০ রাহ্ম প্রেম কেরী সাহেবের মুন্সী ৮ ০০ ক্যোড়াদীঘির টোধুরী পরিবার ৫ ০০ *বালবর্ণ শুগাল ৪ ০০ *প্রমা ৪ ০০ ক্রান্দরর নিরুক্ট গলপ ৪ ০০ ক্রান্দরর নিরুক্ট গলপ ৪ ০০ ক্রান্দরর নিরুক্ত গলপ ৪ ০০ ক্রান্দরের নিরুক্ত সঞ্চয়ন ক্রান্দরর নিরুক্ত সঞ্চয়ন ক্রান্দরর নিরুক্ত সঞ্চয়ন ক্রান্দরর নিরুক্ত প্রক্রম ক্রান্দরর নিরুক্ত প্রক্রম ক্রান্দরর নিরুক্ত প্রক্রম ক্রান্দরর নিরুক্ত প্রক্রম ক্রান্দরর নিরুক্ত ক্রান্দরর ক্রান্দর ক্রান্দর ক্রান্দরর ক্রান্দর ক্রা	522/J(1) hvas, Jatindranath াস, যতীন্দ্ৰনাথ	টা: প:		(1) Balkrisna Bhagvan বালকৃষ্ণ ভগবস্ত	টা: প: (১
Bishi, Pramathanath বিশী, প্রমথনাথ *অনেক আগে অনেক দূরে ৪'০০ করী সাহেবের মুন্সী ৮'০০ কোড়াদীঘির উদরাস্ত ২০'০০ কোড়া দীঘির চৌধুরী পরিবার ৪'০০ *পদ্মা ৪'০০ *প্র-না-বির নিরুপ্ট গল্প ৫'০০ কালকেলা ১৪'০০ *সমুচিত শিক্ষা ৩ ৫০ ভব্দের কাম্যু, আলবার্ট আচনা বিষাস, রঞ্জন এই ডুবনে ৪'০০ B-624/M(21) Bit, Murarimohan বীট, মুরারি মোহন নীল চোখের সংকেত ১'৫০ B-686/J (15) Boyer, Johan B-686/J (15) Boyer, Johan	ন্যাম্পপোষ্ট যা বলেছে	২:৭৫		•	8.00
*অমনোনীত গলপ ৩'০০ রাহুর প্রেম ৪ করী সাহেবের মুন্সী ৮'০০ জোড়াদীঘির উদয়াস্ত ২০'০০ জোড়াদীঘির চৌধুরী পরিবার ৪'০০ *নীলবর্ণ শৃগাল ৪'০০ *প্রাা ৪'০০ *প্র-না-বির নিরুভট গলপ ৫'০০ *প্র-না-বির নিরুস গলপ সঞ্চয়ন ত'ত্ত লালকেলা ১৪'০০ *সমুচিত শিক্ষা ৩ ৫০ *সমুচিত শিক্ষা ৩ ৫০ B-622/R(1) Bishvas, Ranjan বিশ্বাস, রঞ্জন এই ভুবনে ৪'০০ B-624/M(21) Bit, Murarimohan বীট, মুরারি মোহন নীল চোখের সংকেত ১'৫০ B-686/J (15) Boyer, Johan	ni, Pramathanath		B-869/I	(13)	
কেরী সাহেবের মুন্সী ৮'০০ জোড়াদীঘির উদয়াস্ত ২০'০০ জোড়াদীঘির চৌধুরী পরিবার ৫'০০ *গাল ৪'০০ *পাল ৪'০০ *গ্রনা-বির নিরুস্ট গল্প ৫'০০ কালকেলা ১৪'০০ *সমুচিত শিক্ষা ৩৫০ কালকেলা ১৪'০০ কাল, আলবাট আচনা কিব্যুস, রজন এই ডুবনে ৪'০০ B-622/R(1) Bishvas, Ranjan বিশ্বাস, রজন এই ডুবনে ৪'০০ B-624/M(21) Bit, Murarimohan বীট, মুরারি মোহন নীল চোখের সংকেত ১'৫০ B-686/J (15) Boyer, Johan B-686/J (15) Boyer, Johan	মনেক আগে অনেক দূরে	8 .00	ব্রণিট, এটি	য ল	
জোড়াদীঘির উদয়াস্ত ২০°০০ জোড়া দীঘির চৌধুরী পরিবার ৫০০০ *নীলবর্ণ শৃগাল ৪°০০ ক্ষুণ্যা ৪°০০ ক্ষুণ্যা ৪°০০ ক্ষুণ্যা ৪°০০ ক্ষুণ্যান বির নিরুপট গলপ ৫০০ ক্ষুণ্যান বির নিরুপট গলপ ৫০০ ক্ষুণ্যান ১৪°০০ ক্ষুণ্যান ১৪	সমনোনীত গ্ৰুপ	6,00	রাহর	প্রেম	8.60
জাড়া দীঘির চৌধুরী পরিবার	করী সাহেবের মুশ্সী	P.00		(=)	
প্রত্য পার্লার চোলুরা পার্লার ত ত ত বাক্, পার্ল *নীলবর্ণ শৃগাল ৪'০০ *পদ্মা ৪'০০ *প্র-না-বির নিরুপ্ট গদপ ৫'০০ *প্র-না-বির নিরুপ্ট গদপ ৫'০০ *প্র-না-বির নিরুপ্ট গদপ ৪'০০ কালকেলা ১৪'০০ কালকেলা ১৪'০০ কাম, আলবার্ট আচনা সহ্ম চিত শিক্ষা ৩ ৫০ B-622/R(1) Bishvas, Ranjan বিশ্বাস, রঞ্জন এই ভুবনে ৪'০০ B-624/M(21) Bit, Murarimohan বীট, মুরারি মোহন নীল চোখের সংকেত ১'৫০ C-335/G (9) Casanova Giovannie Jacopo	জাড়াদীঘির উদয়াস্ত ২	00'00	,	• /	
*নীলবর্ণ শৃগাল ৪'০০ ড্র জার্থ র *পদ্মা ৪'০০ ড্রাগন সীড র *প্র-না-বির নিরুপ্ট গল্প ৫'০০ পেট্রিয়ট ট *প্র-না-বির নিরুপ্ট গল্প সঞ্চয়ন ত'ও০ বলাদ্র, Albert কাাম, আলবার্ট কাম্ম, আলবার্ট কাম্ম, আলবার্ট উল্লেম্ম, ব্রালার বিশ্বাস, রঞ্জন বিশ্বাস, রঞ্জন বীট, মুরারি মোহন নীল চোখের সংকেত ১'৫০ *ত০ পেট্রিয়ট বিশ্বাস, বালি চন্দ্রমন্ত্রিকা উড আর্থ বিশ্বাস, বিশ্বাম, আলবার্ট কাম্ম, আলবার্ট কাম্ম, আলবার্ট কাম, কারেল চালেক, কারেল চীট কাল চন্দ্রমন্ত্রিকা *নীল চন্দ্রমন্ত্রিকা C-335/G (9) Casanova Giovannie Jacopo	জাড়া দীঘির চৌধুরী পরিবার	1	-		
*প্যা		৫.0 0	•		
*প্র-না-বির নিরুপ্ট গল্প ৫:০০ *প্র-না-বির নিরুপ্ট গল্প ৫:০০ *প্র-না-বির নিরুপ্ট গল্প ৫:০০ *প্র-না-বির নিরুপ্ট গল্প ৫:০০ *প্র-না-বির নিরুপ্ট গল্প প্রশান ১ ৫০ কালকেলা ১৪*০০ কান্ম, আলবার্ট আচনা ৪-622/R(1) ৪ারি স্বনার বিশ্বাস, রঞ্জন এই ভূবনে ৪-624/M(21) ৪ার্ট, মুরারি মোহন নীল চোখের সংকেত ১'৫০ (পট্রিরট (২211/A (12) (১ ব্রাম্য, Albert কাম্ম, আলবার্ট আচনা পতন (২-238/K (1) চাপেক্, কারেল চীট *মীল চন্দ্রমির্কা (২-335/G (9) (৪-686/J (15) (৪-686/J (15) (৪-686/J (21)) (৪	নীলবর্ণ শৃ গাল	8.00			&. @ 0
*প্র-না-বির নিরস গলপ সঞ্চয়ন ১০০০ *প্র-না-বির নিরস গলপ সঞ্চয়ন ১০০০ লালকেলা সম্চিত শিক্ষা ৪-622/R(1) ৪ারি মাহন মীল চোখের সংকেত ১০০০ *রালি বিরম্ভিন	रमा	8.00	~		ଓ∙২୯
ত'ওঁও লালকেলা *সমূচিত শিক্ষা B-622/R(1) Bishvas, Ranjan বিশ্বাস, রঞ্জন এই ভূবনে B-624/M(21) Bit, Murarimohan বীট, মুরারি মোহন নীল চোখের সংকেত B-686/J (15) Boyer, Johan Camus, Albert কাম, আলবার্ট অচেনা পতন উত্তে (C-238/K (1) (Chapek, Karel চাপেক্, কারেল চীট *নীল চন্দ্রমল্পিকা C-335/G (9) Casanova Giovannie Jacopo	র-না-বির নিকৃ ত ট গ্রুপ	6.00	পেট্রিয়	<u>ē</u>	A.00
*সমুচিত শিক্ষা ৩ ৫০ অচেনা B-622/R(1) সতন Bishvas, Ranjan বৈশ্বাস, রঞ্জন (C-238/K (1) এই ডুবনে ৪ ০০ Chapek, Karel B-624/M(21) Bit, Murarimohan বীট, মুরারি মোহন নীল চোখের সংকেত ১ ৫০ *নীল চন্দ্রমিকা B-686/J (15) Boyer, Johan O 60 অচেনা গতন গতন গতন গতন গতন গতন গতন গ	•	€. & O	Camus,	Albert	
B-622/R(1) Bishvas, Ranjan বৈশ্বাস, রঞ্জন এই ভূবনে B-624/M(21) Bit, Murarimohan বীট, মুরারি মোহন নীল চোখের সংকেত B-686/J (15) Boyer, Johan পতন পতন পতন পতন পতন পতন পতন পত	দমুচিত শিক্ষা	000	•		8'00
এই ডুবনে 8:00 Chapek, Karel B-624/M(21) Bit, Murarimohan বীট, মুরারি মোহন নীল চোখের সংকেত ১:৫০ *নীল চন্দ্রমন্ধিকা B-686/J (15) Boyer, Johan Ccasanova Giovannie Jacopo	hvas, Ranjan			ı	8.00
B-624/M(21) Bit, Murarimohan বীট, মুরারি মোহন নীল চোখের সংকেত ১'৫০ B-686/J (15) Boyer, Johan চাপেক, কারেল চাপেক, কারেল চাটে *মীল চন্দ্রমক্সিকা C-335/G (9) Casanova Giovannie Jacopo		8.00		-	
Boyer, Johan Casanova Giovannie Jacopo	, Murarimohan , মুরারি মোহন	১.৫০	চাপেক্, চীট	কারেল	১.ব৫
' বন্∤ বিহর ৩ ৫০ ক্যাসানোভার সম্তিকথা	yer, Johan য়ান, যোহান	৩.৫০	Casanos ক্যাসানো	va Giovannie Jacop ভা, গাভানি জ্যাকোপে	

C-426/L*(1)	টা: প:		টাঃ	જાઃ
Cha-A, I ao		*পৃথিৰীর শ্রেষ্ঠ গল্প-২য় খণ্ড		
চা-অ, লাও		(রাশিয়া)	-8.	0 0.
খুদে খাটালের গলি-১ম খণ্ড	8 00	*পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ গল্ল-৩য় খণ্ড)	
নগরীতে ঝড়	¢.00	(ফরাসী)	_	00
রি ক্সাওয়ালা	8.60	*পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ গ ন্ধ –৪র্থ খণ্ড (ফরাসী)		00
C-435/A _• (4)		C-435/A (18)		
Chakrabarti, Advaita		Chakrabarti, Arun		
চক্রবর্তী, অদ্বৈত		চক্রবড়ী, জারাংপ		
ইম্পাতের ফুল	₹.00	আগুন	₹.	.60
C-435/A (10)		C-435/A (20)		
Chakrabarti, Ajav Kumar		Chakrabarti, Atul		
চক্রবর্তী, অজয়কুমার		চক্রবভী, অতুন		
নাগেশ্বরী	5.60	কালামাটি	9	.00
(1.425/A.412)		C-435/B (9)		
C-435/A (13)		Chakrabarti, Bijan চক্রবন্তী, বিজন		
Chakrabarti, A malendu		•	_	
চক্রবরী, অমলেন্দু		চুসুল • ক্ৰিয় ে	-	'00
বিপল সময়	9'00	পূৰ্বমেঘ	•	00
C-435/A (13)		বিদ্যাসুন্দরের মালিনী		.00
- Chakrabarti, Amiya Kuma	ar	বেগম সমরু	œ	.60
চক্রবর্তী, অমিয়কুমার		C-435/B (9)		
*ইতিহাসের গল্পগুচ্ছ	6.00	Chakrabarti, Bijay		
*রহস্য গল্পের সংকলন	8.00	চক্রবর্তী, বিজয়		
*হানকা হাসির গল	6. 60	শেষ অশ্বেষণ	C	.00
C-435/A (14)		শেষ প্রহরের তারা	৬	,00
Chakrabarti, Anilendu		C-435/B (9)		
চক্রবর্ডী, অনিলেন্দু		Chakrabarti, Bina		
*পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ গল্প-১ম খণ্ড		চক্রবর্ডী, বীণা		
(রাশিক্ষা)	· 8 · 00	আবহমান	8	09:1

C-435/C (8)	টা: প:		টা: প:
Chakrabarti, Charuchan	ndra	*ভারত সাবিত্রী	২ .৫০
চক্রবর্তী, চারুচন্দ্র (ছ্মনাম	९ (कराजक)	স্য গঙ্গার ঘাট	6. 60
טמיישון טואיטט (פאייויי	• अञ्चलका	*হিরণায় পাত্র	Ø.00
অপর্ণা	२.७०	_	
আশ্রয়	6. 60	C-435/M (1) Chakrabarti, Manatos	
*একুশ বছর	৩•২৫	চক্রবর্তী, মনতোষ	
*ছবি	8.00	আফটার কেয়ার কলোনী	9: 00
ছায়াতীর	6.00	C 425/NL (1)	
জায়গা আছে	8.00	C-435/N (1) Chakrabarti, Namita	
জরাসন্ধ বিচিত্রা	৬.০০	চক্রবর্তী, নমিতা	
তামসী	6.6 0	অহল্যা রাত্রি	2.00
ন্যায়দণ্ড	y. 00	इ स्र्याला	₹'00
*পসারিণী	8.00	দ্বিতীয় বৰ্ষণ	6 .60
পাড়ি	@. 00	শাশ্ব ী	6.00
বন্যা	8.60	C 42 F /N; /1)	
*মঙলী	₹.00	C-435/N (1) Chakrabarti, Naravan	
মসীরেখা	৯.00	চক্রবর্তী, নারায়ণ	
লৌহ কপাট—১ম পর্ব	৩১.৫০	*জীবনের লুণ্ড রেখাগুলি	8.60
লৌহ কপাট—২য় পর্ব	©. ©0	() 425/N (0)	
লৌহ কপাটত্য় পব	6. 00	C-435/N (9) Chakrabarti, Niranjan	
লৌহ কপাট8থ পৰ্ব	9.00	চক্রবর্তী, নিরঞ্জন	
সপ্তবহিদ	8.00	আজ কাল পরশ্	8•00
সহচরী	6.00	জীবন বে দ	@ . 00
*শ্বীকৃতি	6.00	C 425/D (1)	
C-435/J (1)		C-435/P (1) Chakrabarti, Pareshnath চক্রবর্ত্তী, পরেশনাথ	
Chakrabarti, Janhabi Ku	mar	আগ্রার দুর্গ থেকে	2.60
চক্রবর্ত্তী, জাহ্নবীকুম্বার		প্রেমের চেয়ে বড়	6. 00
*কু মারী কন্যা কাহিনী	@ .00	রাজকন্যার নাম সুচ্িা	8.00

C-435/R (I) Chakrabarti, Raj চক্রবর্ত্তী, রাজ	টা: প:	C-455 Chandrachur চন্দ্ৰচূড়, ছন্মনাম	টা: প:
সেই মন সেই দাহ	54.00	নট মলার	२ ৫०
C-435/S (8) Chakrabarti, Shibram চক্রবর্ত্তী, শিবরাম		C-455/P (18) Chandra, Pratap Chand চন্দ্র, প্রতাপচন্দ্র	ra
*ুসুখ শাড়ি	₹.00	জব চার্ণকের বিবি	©.00
*হাসু হানা	₹.६०	লেবেডফের রঙ্গিনী	8.00
C-435/S (8) Chakrabarti, Shibdas চকুবভী, শিবদাস		C-469 Charbak চার্বা ক, ছদ্মনাম	
*মেঘ মেদুর	২.৫০	ছন্দহারা-১ ও ২য় পর্ব	১২.৫০
C-435/S (21) Chakrabarti, Subodh Kum চক্রবর্তী, সুবোধকুমার		C-487/J (1) Chase, James Hadley চেজ, জেমস্ হেডলী	
তল্পবর্ত্তা, সুবোবসুসার অয়ি অবন্ধনে	6. 00	শকুনের চোখে পলক পা	ড়ে না
আরো আলো	6.00		P.G0
জনম জনম	a. 00	নীল চোখের পেয়ালায়	P.G0
তারার আলোর প্রদীপ খানি	-	C-495/A (10) Chatterji, Ajit	
তুৰভদ্ৰা	8.00	চট্টোপাধ্যায়, অজিত	
মণি পদা	4.00	নাচন হাটির জন সাহেব	৬.৫০
মৌন মন	9.60	C-495/B (1)	
রূপম	@. @o	Chatterji, Bankim Cha	ndra .
সেই উজ্জল মুহূর	8.00	চট্টোপাধ্যায়, বঙ্কিমচন্দ্ৰ	
C-435/S (21)		আনন্দ মঠ	₹.00
Chakrabarti, Sunil		ইন্দিরা	₹'00
চক্রবতী, সূনীল		ইন্দিরা যূগলাঙ্গুরীয় ও	
অপাংক্তেয়	© C O		@.00
অফুরন্ত	0. 00	কপালকুওলা	₹.00
মুঠো মুঠোঁ আশা	२.७०	কৃষ্ণকান্তের উইল	5.00\2.00

	টাঃ পঃ		টা: প:
চন্দ্রশেশর	₹'00	অরণ্য বাসর	. @.00
দেবী চৌধুরাণী	₹.00	কোমল গান্ধার	6. 60
দুর্গেশ নন্দিনী	₹.00	ছায়া নট	২.৫০
বিষবৃক্ষ	১.ব৫/১.ব৫	с-495/Н (1)	
মুণালিনী	5.00 \ 9. @0	Chatterji, Harinarayan	
मृत्राश्ची	২•০০	চট্টোপাধ্যায়, হরিনারায়ণ	
রাজসিংহ	© *00	অন্য দিগন্ত	6.00
রাধারাণী	9,00	অন্য দেশ অন্য দাহ	26.00
রাধারাণী ও যুগলাঙ্গুরী	ায় ২•০০	অবরোধ	© .00
সীতারাম	@.oo\ <u>`</u> ≾.oo	অভিষেক	ଡ:ବଡ
C-495/B (1)		অভিসারের লগ্ন	৯:০০
Chatterji, Basudeb		আরাকান	6.00
চট্টোপাধ্যায়, বাসুদেব		আলোকে তিমিরে	% .00
ঋতু রঙ বদলায়	@ .00	আঁধার পেরিয়ে	6.0 0
C 405/D (0)		ইরাবতী	8.60
C-495/B (9) Chatterji, Biru		উপ কূ ল	0 .00
চট্টোপাধ্যায়, বীরু		ঋতুরঙ	9. 00
*অপরাধ দেশে দেশে	8.00	এই ঘর এই মন	8 00
*অবৈধ পাপ এবং প্রমী	লা সংবাদ	এই জীবন	6.00
	8 00	কশ্চিৎ কান্তা	¢.00
নায়ক আমি	৬. ৫০	কস্তুরী মৃগ	8 00
পঙ্কিল প্রণয়	o oo	*চন্দন কুমকুম	২.০০
পঞ্ম তরঙ্গ	8.00	চন্দন বাঈ	6.00
*বিসময়কর বহরাপী	6.00	জোনাকির দীপ	6.00
*মানুষ যখন পশু হয়	8 %0	তরঙ্গের পর	6.00
C-495/B (9)		দূরের মালঞ	8.00
Chatterji, Bishvanath		ধূসর দিগন্ত	y. 00
চট্টোপাধ্যায়, বিশ্বনাথ		নক্ষত্রের জাল	6.00
*অমৃতের উপাখ্যান	୭.ଓ୦	নায়িকার মন	8.00

-	টা: গ:	C-495/M(1)	টা: প:
বধুমলার	8 60	Chatterji, Madhusudan	
বাতাসে বারুদ	৬. ৫০	চট্টোপাধ্যায়, মধুসূদন	
বাসর লগ্ন	৮ •৭৫	তুমি কোথায়	@. 00
ভয়ের মুখোশ	8.00	C-495/ N (18)	
*মরশুমী	⇒.৫ი	Chatterji, Nripendrakrisn	a
ময়ূর ময়ূরী	৬.০০	চট্টোপাধ্যায়, নৃপেক্তকৃষ্ণ	
•মেঘ ওঁ মূভিকা	6.00	*বুদ্ধিতে যার ব্যাখ্যা চলে না	a.oo
মেঘলোকে	8.00	4 405/10/10	
রাতের সমুদ্র	4.00	C-495/P(1) Chatterji, Partha	
[*] শ্ থালি পি	© •00	চট্টোপাধ্যায়, পার্থ	
 শহরে বন্দরে 	8. 6 0	এই ভালো সেই ভালো	©.00
*স•ত কন্যার কাহিনী	9. &0	দুরের আকাশ	@ .00
দমরগরল	d. 00	দ্ব ী য় পৃথিবী	8.00
C-495/11 (5)		নি:সঙ্গ পদাতিক	A.00
Chatterji, Hem		প্রতিনায়ক	4.00
চটোপাধ্যায়, হেম		(° 495/\$(1)	
যৌবন সরসী নীরে	৩ ৫০	C-495/S(1) Chatterji, Sandipan	
C-495/J (1)		চট্টোপাধ্যায় সন্দীপন	
Chatterji, Jaladhar		ক্রীতদাস ক্রীতদাসী	২.৫০
চট্টোপাধ্যায়, জলধর			
কি ছিলি কি হল	6. 00	(-495/S(1)	
C-495/K(1)		Chatterji, Sanjib চট্টোপাধায়, সঞ্জীব	
Cha t terji, Kalipada		ক্ঠমালা	.হ∙০০
চট্টোপাধ্যায়, কালীপদ		জাল রাজা	2.60
পরুষিকা	৩° ২৫	The state of the s	
C-495/K(1)		C-495/S(1)	
Chatterji, Kamakshiprasad		Chatterji, Samir	
চট্টোপাধ্যায়, কামাক্ষী প্রসাদ		ট্রাপাধ্যায়, সমীর	
শ্বেত চক্র 🚡	২•০০	রাজবল্পী	¢.00

C-495/S(8)	টা: প:		টা: প:
Chatterji, Shakti	01. 1.	*শরৎচন্দ্রের শ্রেষ্ঠ গ ল্প	৬.০০
চট্টোপাধ্যায়, শক্তি			.00\ 0. 00
কুয়োতলা	% '00	শেষ প্রয়	00/9 00
*বাংলাদেশের সাম্প্র	_	• • • •	
·	011100	শেষের পরিচয়	8.60
C-495/S(8)		গ্রীকান্ত—১ম পর্ব	0.00
Chatterji, Sharatel	nandra	শ্রীকান্ত—২য় পর্ব	୭ .ବଡ
চট্টোপাধ্যায়, শরৎচন্দ্র		শ্রীকান্ত—৩য় পর্ব	୬. ୯୦
*অনুরাধা, সতী ও		শ্রীকান্ত	8.60
অরক্ষণীয়া	১.২৫/২ ২৫	শ্রীকান্ত—১ম হইতে ৪০	র্য পর্ব
গৃহদাহ	@.@o\8.oo	এক্রে	29.00
চন্দ্ৰনাথ	2. @o\@.oo	স্থামী	১.২৫
চরিত্রহীন	6.00	*হরিলক্ষী	১.বঙ
*ছবি	2.00	C-495/S(9)	
দত্তা	@. ৫o	Chatterji, Simanta Na	ravan
দেনা পাওনা	8°9৫	চট্টোপাধ্যায়, সীমন্ত নারায়	•
দেবদাস	২. ০০/ ০. ০০	তিন প্রহর	8.00
নববিধান	১.ৰ৫	·	0 00
নিত্কৃতি	5.00	C-495/S(21)	
পণ্ডিতমশাই	২. ৫০	Chatterji, Sudin	
পরিণীতা	১•৫০/২০০	চট্টোপাধ্যায়, সুদীন	
প ল্লী স মাজ	২ . ৫০/ <i>৯</i> .০০	নয়া পত্ন-১ম খণ্ড, শি	য়োলদা পর্ব
বড়দিদি	2.00	_	8,00
ব্যুনের মেয়ে	5.00	শেষ অভিসারে	২.৫০
বিন্দুর ছেলে	2.00	C-495/T(1)	
বিরাজ বৌ	২ .00	Chatterji, Tarak Das	
বৈকুষ্ঠের উইল	১'৭৫	চট্টোপাধ্যায়, তারক দাস	
মেজদিদি	5.60	কুমারী ধরম	ଓ '୩৫
	র্ও অাঁধারের	কৌতুকপুরের রূপকথা	
আলো	₩	দশটা পাঁচটায় ডালহৌ	

C-496/Å(19)	টাঃ পঃ		টা: প:
Chaudhuri, Asit		রোটেপিঙ	6.00
চৌধুরী, অসিত		ললিতা প্ৰসঙ্গ	٩.00
*অভিসার	৯. ৮৫	শ্ববিষ	%.00
C-496/B(9)		C-496/I(14)	
Chaudhuri, Binay		Chaudhuri, Indrajit	
চৌধুরী, বিনয়		চৌধুরী, ইন্দ্রজিৎ	
` অনুক্ত অধ্যায়	@. 00	চোবুরা, হস্তাজহ রায় বাড়ীর রহস্য	১•৫০
আজব কন্যার কাহিনী	© .00	সাম বাড়াস সহস্য	5.60
লক্ষ তারার অন্ধকার	@ .00	C-496/P(1)	
C-496/D(9)		Chaudhuri, Pankaj Bimal	
Chaudhuri, Dipak		চৌধুরী, প্রজ বিমল	
চৌধুরী, দীপক		*মনের মিছিল	@.o o
্চাবুরা, দাসক আরত আকাশ	90 . 00	C 407 /D/195	
•	_	C-496/P(18)	
এই গ্রহের ক্রন্দন	y. 00	Chaudhuri, Prashanta	
এক যে ছিল রাজা	6. 00	চৌধুরী, প্রশান্ত	
কীভিনাশা	6.00	আলোকের বন্দরে	8.60
কুমারী কন্যা	6.00	উভরণ	@. @o
ক্রোশে ক্রোশে সূর্য	@. ©0	কান পেতে শুনি	6.00
খড়িমাটির স্বর্গ	9.00	কিছু দিনের খেলা	৬ত০
ঘেরাও	6.00	খুঁজে ফিরি তারে	P.G0
যেখানে মাটি সেখানে মানুয	4 A.00	ঘ•টা ফটক	8.00
ঝড় এলো	8.60	ড।কো নতুন নামে	8.00
দাগ—১ম খণ্ড	6.00	নদী থেকে সাগরে	8.00
দাগ—২য় খণ্ড	8.60	ফুল মোতিয়া	¢•00
পাতালে এক ঋতু—১ম খ	8 6.00	লাল পাথর	6.00
পাতালে এক ঋতু—২য় খং	a 6.00	সেই মেয়ে সুজাতা	9.00
ফরিয়াদ	8.00	ভাভিত মিনারু	8.00
মনের মধ্যু মন	6.0 0	স্বগতোক্তি ,	<i>6</i> .00

C-496/R(1)	টা: প:	•	' টা: প:
Chaudhuri, Ramapada		রইলো না আর কেউ	6.00
চৌধুরী, রমাপদ		রক্তের কলোশে	6. 00
অরণ্য আদিম	@. 00	রাতের গাড়ী	8.00
এই পৃথিবী পান্থনিবাস	6.00	সোনালী চুলের কালা	٥٠.00
এখনই	P.00	C-626/S(1)	
*গস্প সমগ্র	9 0 .00	Clemens, Samuel Langh	orne
*চন্দন কুমকুম	২.৫০	ক্লিম্যান্স্, স্যামুয়েল ল্যাংহো	র
জনৈক নায়কের জন্মান্তর	P.00	ভিখারী ও রাজপুত্র	@. 00
দুটি চোখ দুটি মন	8.30	D-135/O(19)	
*দেহলি দিগন্ত	୭.ବୡ	Dajai, Osamu	
দিনলিপি	6.00	দাজাই, ওসামু	
পরাজিত সমাট	8.00	অস্তগামী সূর্য	8.60
পিকনিক	&.oo	D-229/A(10)	
*পিয়াপসন্দ্	২.৫০	Dasgupta, Ajay	
প্রথম প্রহর	8'৫০	দাশগুণ্ত, অজয়	
বনপলাশীর পদাবলী	P.G0	স্পারে মঞ্জিল	20.00
*মুক্তবন্ধ	@`00	D-229/A(13)	
লালবাঈ	@ 00	Dasgupta, Amal	
সিঁদুরের দাগ	8.00	দাশগুণ্ত, অমল	
		কারানগরী	২.৫০
C-555/A(7)		চেনা মানুষের নক্সা	5.60
Christie, Agatha		D-229/A(13)	
ক্রিস্ট্, আগাথা		Dasgapta, Amalendu	
আলোক সম্পাত	8.00	দাশ্ভি°ত, অমলে ণ্	
আয়না সাক্ষী	8.00	বক্সা ক্যাম্প	৩'৭৫
একটি খুন হবে	9.00	D-229/A(13)	
চ তুরঙ্গ	8'%0	Das, Amarendra	
দশ পুতুল	@ .@o	দাস, অমরেন্দ্র	
পঞ্চ নাঙ্ক	8.60	আলেয়া মঞ্জিল	œ.00

	টা: প:		টাঃ পঃ
কালীঘাটের ঘর সংসার	8.00	চায়না টাউন	8,00
জেবু ন্নিসা	4.00	দুলারী বাঈ	8-00
তিতিক্ষা	20.00	দেবী চন্দ্ৰঙ্গত	٨.٥٥
নজরাণা	\$0.00	নগর কন্যা	8.00
নত্কী নিকী	P.00	বাহাদুরশার সমাধি	\$. 00
নীল পদোর আলপনা	8 00	বিশাখার জন্মদিন	⇒. ©0
নূপুর ছন্দ	9.0 0	মিতালী সধ্র	₹. © o
পুতলী বাঈ	e. 00	মোগল দরবার	\$8.00
বাঈ বেগম বাঁদী	\$\$,00	ষমুনার তীরে দিলী	% .00
বেগম রিজিয়া	8.00	রাজা ও মালিনী	€.00
রমনা বাঈ	\$. 00	লাল মহল	٨.00
রূপে অরূপে মহামায়া	2.00	শাহজাদা	୬. 00
শনিবারের সমাট	P.00	সায়াহু রাগিনী	৬.০০
সরদানা	>9.00	সেদিন কৌশাশ্বি	9 00
সিরাজের ফৈজী	8.00		
_)-229/B(1)		D 229'B(9)	
Das, Barindranath		Das, Biren	
দাশ, বারীন্দ্রনাথ		দাশ , বী ে	
অতনু ও জীবন দেবতা	8.60	বৌরাণী	8 @0
অনুরঞ্জিতা	8.00		
অনেকে সন্ধ্যা একটি সন্ধা	গাতার <u>া</u>	D 229/D(5)	
	8.00	Das, Debesh	
"অৰুরতমা	⇒'ବଡ	দাশ, দেবেশ	
ইমন বেহাগ বাহার	હ હ0	পশ্চিমের জানালা	6.00
উপনায়িকা	8.00	মাণিকা রাজ্যের রূপকথা	6.00
এক বেঁগম এক স্লতান	৯ ००	রক্তরাগ	8.00
কলেজ স্টু ী টের রূপ ক থা	२ ७०	রাজসী	@.00
গড় নাসিমপুর	8.00	রাজোয়ারা	@. &o
চন্দ্র চকোর	8.00	*সেই চিরকাল	@. &o

D-229/G(1) Das, Gangadhar দাস, গঙ্গাধর	টা: প:	D-229/R(1) Das, Radha Raman দাস, রাধারমণ	টাঃ পঃ
স্থপ্ন শর্বরী	@.oo	রাজমোহন	\$.00
D-229/I (14) Das, Indu Bhusan দাস, ইন্দুভূষণ		1)-229/S(8) Das Gupta, Shachindranatl দাশগুণ্ড, শচীন্দ্রনাথ	
স্সাই মেয়ে	5. &o	পায়ে পায়ে মরণ	\$.00
D-229/K(1) Das, Krisna দাস, কৃষ্ণ		1)-229/S(8) Das Gupta, Shanti দাশগুণ্ডা, শান্তি	
রঙ্গের পুতুল	₹.00	অগ্নি সম্ভবা	୭.୧୯
D-229/N(1) Das, Naba Gopal দাস, নবগোপাল		1)-229/S(8) Das Gupta, Shashibhusan দাশগুণ্ড, শশীভূষণ	
অভিযাত্ৰী	8.00	*ক্ষণ দশ্ন	8.&0
এক অধ্যায়	. 000		
দুই নারী	५.००	D-229/S (8) Das, Shishir Kumar দাশ, শিশিরকুমার	
D-229/N(9)		শান, নোনরসুমার নীল সমুদ্র	8.00
Das Gupta, Nilima দাশগুণ্ডা, নীলমা		নাল সমূত্র সীমান্ত	6. 00
পাহাড়ী গাঁয়ের কথা	%. 00	D-229/S(21)	0 00
মালবিকার মন	© *00	Das Gupta, Sulckha দাশগুণ্ডা, সুলেখা	
D-229/N(9)		মিলা	8.00
Das Gupta, Nirad Ranjan		1 1 2.	
দাশগুণ্ড, নীরদর্জন	0:00	D-229/S(21)	
বিদেশিনী	8.60	Das Gupta, Surajit	
মানগড়ের মামলা	0.00	দাশগুণ্ত, সুরজিৎ	In filtro
সিন্ধুণারে	, 9.00	একই সমুদ্র	৩•৬০

D-234/B(1) Datta, Basanta Gauri দত্ত, বসন্তগৌরী	টা: প:	D-234/M(9) Datta, Minakshi দন্ত, মীণাক্ষী	টা: প:
বকুল সেন	&. 00	*বিদেশিনী [পাশ্চাত্য	প্রেমের
D-234/B(8) Datta, Bhabesh		গলেপর সংকলন]	%o.00
দত্ত, ভবেশ		D-234/R(1)	
গান গে্য়ে যাই	\$.00	Datta, Ramesh Cha	ndra
লগন বয়ে যায়	\$*00	দত, রমেশ চন্দ্র	
D-234/B(9)		মাধবী কক্ষণ	<i></i> 2.00∖≾. % 0
Datta, Bimal		সমাজ	₹.00
দন্ত, বিমল		সংসার	₹.00
*অপরিচিতা	₹.৫0		
1)-234/11(9)		D-234/S(8)	
Datta, Hirendranath		Datta, Shashadhar	
দত্ত, হীরেন্দ্রনাথ		দত্ত, শশধর	5.00
বধ অমিতা	₹*00	কল্যাণী বধু	\$. 0 0
D-234/K(8)	•	D-234/5(8)	
Datta, Khagendra		Datta, Shipra	
দত্ত, খগেন্দ্ৰ		দৰ, শিপ্ৰা	
চৈ ত্ৰ সন্ধ্যা	6. 00	অধ্যাপিকার ডায়েরী	8.00
D-234/K(18)		চেনা অচেনা	₹.00
Datta, Krisna		ভেসে যাওয়া ফুল	<i>6</i> .00
দত্ত, কৃষ্ণা			
ইংলিশ চাানেল	9.00	D-2 3 4/S(21)	
সন্ধ্যা রাগ্রি ভোর	8.00	Datta, Sukumar দন্ত, সুকুমার	
D-234/M(1)		*সণ্তপ্রা	₹.৫0
Datta, Manindra			
দল, মনীন্দ্ৰ [ছদ্মনাম: উত্ত	ম পুরুষ]	D-234/S(21)	
তিন অক্ষরে নাম	0 .00	Datta, Sunil	
রূপসী	২•০০	দত্ত, সুনীল	
সধা পারাবার	9.00	ফাভনের পরশ	২·২৫

D-234/U(16)	টাঃ পঃ	D-278/I (I)	টাঃ প ঃ
Datta, Upendranath		De, Ial Bihari	
দত্ত, উপে দ্ রনাথ		দে, লালবিহারী	
নকল পাঞাবী	২'০০	বাংলার চামী	২.৫০
D-234/U(20)		D-278/P(1)	
Datta, Utpal		De, Panchkarı	
দত্ত, উৎপল		দে, পাঁচকড়ি	
*এংকোর	6.0 0	ছ্দ্মবেশী	2.60
	• • •	নীলবসনা সুন্দরী	8.00
D-238/A(12)		পরিমল	5.60
Daudet, Alphonse		ম নো রমা মায়াবিনী	হ:৫০ ১:৫০
দোদে, আলফঁস		মারা।বন। সেলিনা সুন্দরী	9. 00
সাফো	২ .৫o	•	•
D-278/B(9)		D-278/P(2)	
De, Bimal		De Sarkar, Pulakesh	
দে, বিমল		দে সরকার, পুলকেশ	
মধুমিলন	2.00	বালির প্রাসাদ	8.00
1)-278/B(9)		D-278/S(1)	
De, Bishvanath, cd.		De, Sontoskumar	
দে, বিশ্বনাথ, সম্পাদক		দে, সভোষ কু মার	
*অভিসার র স ন্টী	5 5 .00	*রত্ত গোলাপ	@.0 0
*আধুনিক প্রেমের গল্প	25.00	1)-278/5(8)	
D-278/D(5)		De, Sailesh	
De, Debaptiva		দে, শৈলেশ	
দে, দেবপ্রিয়		ঘুম ভাঙ্গা রাতে	8*00
মূগতৃষ্ণা	২.৫০	তিন অধ্যায়	© •00
রতনবাঈ	6.0 0	নোঙর	8•00
D-278/D(9)		মিস্টার এপ্ত মিসেস চৌ	ধুরী ২•৫০
De, Dipak Kanti		রক্ত দিয়ে গড়া	২'৫০
দে, দীপক কান্তি	•	রাঙা মাটির পাহাড়ে	৩ •৫০
গাঁয়ের নাম কেয়াপুর	2 .00	ষপ্প বাসর	২•০০

D-286/A(13)	ঢাঃ পঃ	D-286/A(19)	টাঃ পঃ
Debi, Amala দেবী, অমলা		Debi, Ashapurna দেবী, আশাপূর্ণা	
চাওয়া ও পাওয়া	6. 00	একাল সেকাল অন্যকাল	5 6.00
*সুমাণ্ডি	8.00	অগ্নি পরীক্ষা	<i>@</i> ,&o
ং হে বন্ধু বিদায়	8,00	অতিক্রান্ত	<i>©</i> ,৫০
D-286/A(14)		*অতলান্তিক	6.00
Debi, Apila		অন্য মাটি অন্য রং	৬.৫০
দেবী, অনিলা		আবহ সংগীত	8.00
বাদলের গান	8.00	আর এক ঝড়	©.00
D-286/A(14)		^{৴-} মার এক দিল	@.oo
Debi, Anurupa		্মালোর স্বাক্ষর	8.60
দেবী, অনুরাপা		আংশিক	6.00
উন্তরায়ণ	G.00	*আশাপূণা দেবীর শ্রেছ গ্রুপ	
'ক্রৌঞ্মিথুনের মিলন সেতু	२ .७०	*আশাপূণা দেবীর স্থনিবাচিত	
গরীবের মেয়ে	8.60	গ্ৰন্থ	8,00
জ্যোতিঃহারা	9.00	উত্তরণ	6,00
পথহারা	8.00	উন্তর লিপি	8.00
পোষ্য পুত্ৰ	8•৫0	উড়োপাখী	6.60
বিচারপতি	6.00	কনক দীপ	হ•০০
মন্ত্ৰশক্তি	8.60	^৷ কাঁচ পু _' ত হীরে	2.00
মা	4.00	[:] কেশবতী কন্যা	0.0 0
D-286/A(16)		গাছের পাতা নীল	৬.০০
Debi, Aparajita		ছাড় পত্ৰ	8.00
দেবী, অপ্রাজিতা		*ছায়া সুৰ্য	. 00
বিজয়ী	8.60	জনতার মুখ	8.00
D-286/A(19)		জল ছবি	8.00
Debi, Asha		জহরী	২•০০
দেবী, আশা		*জালিকাটা রোদ	P.00
*রাজ যোটক	₹.00	ত্তিন ছন্দ	8,00
রাতের রাগিনী	٠ ২٠ ٥٥	দর্শকের ভূমিকায়	6,00

	টা: প:		টা: প:
দিনান্তের রং	৬.৫০	শেষ রায়	© *00
দিতীয় অধ্যায়	6.00	সমুদ্র নীল আকাশ নীল	¢•00
দুই মেরু	0.60	সাজ বদল	২•৫০
দুয়ে মিলে এক	8 00	সুখের চাবি	8°00
দোলনা	8600	সুনৰ্ণ লতা	50°00
নদী দিক হারা	6.00	সুরভি শ্বপ্ন	৬•০০
*নবনীড়	6.00	সুয়ে!রাণীর সাধ	২•০০
নিৰ্জন পৃথিবী	8.00	সেই রাজি এই দিন	6.00
নীল পদা	& '00	সোনার হরিণ	6.00
নীল বন্দর	@. 00	সময়ের স্তর	७• ००
*পभी महत	8.00	*স্থপ্ন শর্বরী	<i>බ.</i> ර්0
প্রথম প্রতিশুচতি	\$8.00	D/286/B(1)	
বহিরস	୭ଂବଜ	Debi, Bari	
বেগবতী	6.00	দেবী, বারি	
র্ত্তপথ	8.00	বাতি ঘর	90.00
মায়াজাল	6. 60	মালাবার হোটেল	6. 60
মধ্যে সমূদ্র	9.00	D-286/B(5)	
মিডির বাড়ী	୦୬•୯୦	Debi, Bela দেবী, বেলা	
মনের মুখ	4.00	জীবন তীথ	/9°00
মুখর রাজি	6.00	দ্বিধারা	₹ . %0
যুগে যুগে প্রেম	8.00	D-286/C(8)	\ •
যোগ বিয়োগ	২•০০	Debi, Chitrita	
র্ঙের তাস	9°00	দেবী, চিত্রিতা	
রাণী শহরের কাণাগলি	8.60	দুই নদীর তীরে	4.4
রাতের পাখী	8.00	D-286/D(5)	
লঘু ৱিপদী	8.00	Deb Barma, Debal	
-শশীবাবুর সংসার	8-00	দেববৰ্মা, দেবল	
গুড়ি সাগর ,	Ø.00	অন্ধকারের মুখ	9.00
উধু তারা দুজন	6.00	রাত যখন দশটা	৬.৫০

D-286/H(5) Debi, Hemalat: দেবী, হেমলতা *দেহলী	টা: প: ১'২৫	D-286/P(18) Debnath, Pritipurna দেবনাথ, প্রীতিপূর্ণ	টা: প:
D-286/J(25) Debi, Jyotirmayi দেবী, জোতিস্ময়ী *ব্যাণ্ড মাঁচ্টারের মা D-286/K(1)	୭.ଓ୦	কুমারী কন্যার মন D-286/P(18) Debi Sarasvati, Prabha দেবী সরস্থতী, প্রভাবতী *ঘন মেঘের তলে	ა•00 bati ২•00
Debi, Kanchanmala দেবী, কাঞ্চনমালা		ঝড়ের পরে	২:২৫
নেবা, কাক্মমালা •শনির দশা	6.00	ধূলার ধরণী	6.00
• 11444 - 11.11	0.00	মিলন বাসর	. ₹'60
D-286/K(1)		মৃত্তি স্নান	২:০০
Debi, Katyayani দেবী, কাত্যায়ণী		শুলা	₹.00
পেবা, বগত)।রখা *পশ্চাতে রেখেছ যারে	১ •৫০	সুখের ঘর	9.60
गन्माख स्त्रस्य यास	5 (0	সোনার চাঁদ	2.60
D-286/M(1)		সোনার প্রতিমা	6.00
Debi, Mahashveta দেবী, মহাশ্বেতা		রেহের মূলা	₹.00
অমৃত সঞ্জ	90.00		
অঁাধার মাণিক	১২.০০	D-286/P(18)	* .
D·286/N(1) Deb, Narendra		Deb Sarkar, Prabhat দেব সরকার, প্রভাত	_
দে ব, নরেন্দ্র		আকাশ প্রদীপ	<i>ં</i> ૧૦૦
পরাগ রেণু	₹.00	এই দিন এই রাভ	<i>0</i> .60
ভালবেসেছিল যারা	৬.৫০	দিন কাল	8.00
D-286/N(9)		*পরদারেষু	২'০০
Debi, Nirupama		প্রতিবিম্ব	হ:00
দেবী, নিক্লপমা		মথুরা নগরে	6.00
প্রত্যর্পন	6.00	সায়াহের সানাই	@.00

D-286/P (21) Debi, Purnashashi দেবী, পূর্ণশর্শী	টা: প:	D-5 3 3 Dhanvantari, pseud. ধন্বন্তরী (ছদ্মনাম)	পা: গ ঃ
চিত্ত ও বিত্ত	₹.00	*ধন্বন্তরীর দিনলিপি	২.০০
' প্রোতের মুখে	₹*00	D-533/D(8)	
D-286/R (5) Debi, Renuka দেবী, রেণুকা		Dhar, Dhirendralal ধর, ধীরেন্দ্রলাল ঢেউ	২ ° ৫০
ভেলভেটের বাক্স	হ'০০	1)-544	
D-286/S(1) Debi, Sarojkumari		Dibyadarshi, pseud. দিব্যদশী (ছদ্মনাম)	
দেবী, সরোজকুমারী		বিচিত্ৰ বিহস্ত	8.00
, धन्य	8.00	D-548/C(8)	
D-286/S(8)		Dickens, Charles ডিকেন্স, চার্লস	
Debi, Shanta		দি পিকউইক পেপার্স	5,60
দেবী, শান্তা		·	
অলখ-ঝোরা	6.00	D-576 Dildar proud od	
*প्रकारणी	@• 00	Dildar, pseud., ed. দিলদার, (ছদ্মনাম) সম্পাদক	
D-286/S(9)		কেন পিছু ডাকে	8.00
Debi, Sita দেবী, সীতা		*ছদানামা	6 00
পেব্য, সাতা প্রভৃতিকা	6.00	শুভ বিবাহ	২:০০
· .	3 33	D-596	
D-286/S(21) Debi, Susama		Dipankar, pseud	
দেবী, সুষমা		দীপঙ্কর (ছদ্মনাম)	
য়াহা স্থাহা	6100	আঁধারে অম্বরে	y 00
শ্ব।হ।	©.0 0	D-724/F(25)	
D-286/U(19)		Dostoyvsky, Fyodor	
Dobi Sarasvati, Usa		ডস্টয়ভক্ষি, ফিওডোর	
দেবী, সরস্বতী, উষা		অপমানিত ও লাঞ্ছিত	P,00
ু *গ্ৰেত করবী	<i>२</i> :२७	কারামাজ্ভ কাহিনী	A.Q0

	ঢাঃ প:	D-888/G (5)	টাঃ সং
ক্রাইম এণ্ড পানিশমেন্ট	@. 00	Dumel, George	
বাড়িওয়ালা	₹.00	দ্যামেল, জর্জ	
) 754/A(19)		জীবন যাত্রী	_' ७:ବ୯
D-754/A(18) Dovle, Arthur Conan		12 (2021) (2)	
দয়েল, আথার কোনান		D-988/G (5)	
অভিশণ্ত উপত্যকা	8.00	Dvaipayan, pscud. দ্বৈপায়ন, (ছদ্মনাম)	
*আডভেঞার অফ শার্লক	হোমস	জিন্নত উন্নিসা	9.60
	৭•৫০	বাঈজী থেকে বেগম	20.00
চারজন	৬•৫০	মতি বাঈ	9.00
দি হাউণ্ড অফ দি বা	ক্ষারভিল স	নেঘনাম <u>তি</u>	₹.00
	6.60	মেহের উলিসা	۶,00
^এ মেমোয়াস্ অফ শার্লক		মোগল হারেম	
_ ,	4.00	রাজ দরবার	٩.00
লস্ট ওয়াল্ড	৬•০০	भाज भग्नाम	50.00
[*] শার্লক হোমস ফিরে এ	लग १०°० ०	17 088/11/17	
D-771/ Γ(8)		D-988/H(1)	-
Dreiser, Theodore		Dvivedi, Hajari Prasad	
ড্রিজার, থিওডোর		দ্বিবেদী, হাজারী প্রসাদ	
সিস্টার ক্যারী	8.00	বাণভট্েে	୦୭°୭
D-812/D(1)			
Dumaurier, Daphne		1-33/1(12)	
দ্যুমারিয়র, দাফ্ন		Fhrenburg, Ilya	
রেবেকা	9•00/000	এরেনবুগঁ, ইলিয়া	
D-885/A (12)		ঝড়—১ম পর্ব	8.00
Dumas, Alexander		ঝড় —২য় পর্ব	9. 60
ডুমা, আলেকজাণ্ডার		ঝ ড় —-8থ প ৰ্ব	0.00
ক্যামিলি	৩.২৫	নবম তরঙ্গ—১ম পর্ব	8*৫০
থু মাক্ষেটিয়াস	9,30	নবম তরজ—২য় পর্ব	y.00
দি ক্যাসিকান ব্রাদার্স	2.60	নবম তরস—ছয় পর্ব	9.60
দি ব্ল্যাকটিট্টলিপ	১৫০	পারীর পতন—৩য় খণ্ড	* ২• 00

E-46/G(5) Eliot, George, pseud এলিয়াট, জর্জ, (ছদ্মনাম)	টাঃ পঃ	G-197/A(10) Ganguli, Ajit গঙ্গোপাধ্যায়, অজ্বিত	টা! প:
য়্যাডাম বীড্	১:২৫	আলোকাভিসার	২.০০
F-251/H(15) Fast, Howard ফাণ্ট, হাওয়ার্ড		সমুদ্রের স্বপ্ন G-197/A(13) Ganguli, Amalendu	8.00
ফুীডম রোড মুক্তি পথে	6.00 8.00	গঙ্গোপাধ্যায়, অমলেন্দু ব্যাঞ্জন বর্ণ	8'00
শেষ সীমান্ত স্পার্টাকাস	8°00	G-197/B(1) Ganguli, Baren গঙ্গোপাধ্যায়, বরেন	
F-587/G(21) Flaubert, Gustava ক্লুবেয়ার, গুস্তাভ		নিশিথ ফেরী পাখিরা পিঞ্রে	୬. ୧୦ ଜ.୨୦
মাদাম বোভারী	¢.00	G-197/B (8) Ganguli, Bhabesh গঙ্গোপাধ্যায়, ভবেশ	
F-597/I(1) Fleming, Ian ফুমিং, ইয়ান থাণ্ডার বর্ল		শেষ প্রান্তর G-197/G(22) Ganguli, Dvijen গঙ্গোপাধ্যায়, দ্বিজেন	8'৫0
সমা ভী র ৩ °তচর ডক্টর নো	P.00 P.00	চৈত্রদিনের ঝরাপাতার পথে G-197/J(25)	৬.০০
F-816/A(14) France, [Anatole ফু াণ্স, আনাতোল		Ganguli, Jyotirmay গঙ্গোপাধ্যায়, জ্যোতিস্ম্য অন্তর্মনা	₹.00
তৃষিত দেবতা	6.00	মনসিজ	6.00
G-146/J(15) Galsworthy, John গলস্ওয়াদি, জন		G-197/M(1) Ganguli, Mani গঙ্গোপাধ্যায়, মণি তুলাদণ্ড	5 140
সান্তালুসিয়া	७ •००	তুণাগও নি:সঙ্গ নক্ষৱ	₹.৫0 ₹.60

G-197/M(15)	টাঃ পঃ)
Ganguli, Mohanlal		কার্ট্র	টাঃ পঃ
গঙ্গোপাধ্যায়, মোহনলাল		~	₹.00
অসমাপ্ত চটাব্দ	6.00	টেনিদা দি গ্রেট	8.00
বোডিং ইক্ষুল	@ .00	তারা ফোটবার সময়	6.00
G-197/M(15)		তিন প্রহর	৩:২৫
Ganguli, Mohanlal and	Tagore,	তিমির তীর্থ	২·৭৫
Amitendranath		দূর মেদুর	8.80
গঙ্গোপাধ্যায়, মোহনলাল এ		*নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়ের স	
অমিতেন্দ্রনাথ, অনুবাদৰ		રહિસ્ત્ર	0.00
*চীনামাটি [চীনা ছোট গ	৫.00 ক্য সংক্লপ	*পঞ্চ সায়ক	۵°60 ۵°60
0.408/840	9 00	*পটল ডাঙ্গার টেনিদা	
G-197/N(1)		পদ সঞ্চার	8.00
Ganguli, Narayan গঙ্গোপাধ্যায়, নারায়ণ		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	6.00
	55100	পাতাল কন্যা	8.60
অমনিবাস—১ম খণ্ড	5 ₹.00	বনজোৎস্না	২·৭৫
অমাবস্যার গান	₹.00	বিদিশা	২.০০
অসিধারা	<i>6</i> .60	বিদৃষক	২.৫০
আলোকপৰ্ণা	20.00	বৈতালিক	७୯७०
উপনিবেশ—৩য় খণ্ড	২:০০	ভদা পুতুল	€.00
*উৰ্ক্শী	₹.00	*ভাটিয়া <i>ল</i> `	২.৫০
*একজিবিশন	७ ·००	ম ন্দ্রমুখর	₹.00
ক লধ্ব নি	8.60	মেঘরাগ	২.৫০
কল্পপুরুষ	@. 00	মেঘের উপর প্রাসাদ	9.00
নাঁচের দরজা	8.00	রঞ্জনা	Ø·00
কৃষ্ণ চূড়া	৬.০০	*রূপমতী	÷ .60
কৃষ্ণ পক্ষ	২.৫০	লাল মাটি	8.60
গন্ধরাজ	<i>6</i> .00	শিলালিপি	6.60
চিত্ররেখা	6 00	<i>শুড়ক</i> ণ	७-० ०
*জন্মান্তর	২.৫০	সঞ্চারিণী	6.00
ঝাউ বাংলোর রহস্য	0.00	সন্ধ্যার সুর	Ø.00
জয়তী	@.00	সম্রাট ও শ্রেষ্ঠী	২:৫০

	টা: প:		টাঃ পঃ
*সরস গল্প	p.60	অরণ্যের দিন রাত্রি	8.00
সাপের মাথায় মণি	২:৫০	আত্মপ্রকাশ	७ .००
সুপ্ৰভাত	২:০০	অর্জুন	6.00
সূর্য সারথী	<i>७</i> •৫०	উত্তরাধিকার	8.00
G-197/N(9)		কেন্দ্রবিন্দু	8.00
Ganguli, Nirmalchandra গঙ্গোপাধ্যায়, নিৰ্মলচন্দ্ৰ		কালো রাস্তা সাদা বাড়ী	8.00
*গ্রীকপুরাণের গলপ	8.00	গভীর গোপন	৬.০০
*মন মুকুর	P.00	জীবন যে রকম	50.00
~	, 00	তুমি কে ?	8.00
G-197/P(1) Ganguli, Pabitra, tr.		প্রতিদ্বন্দ্বী	¢.00
গঙ্গোপাধ্যায়, পবিত্র, অনুবাদক		বসন্ত দিনের ডাক	ଓ∙ତ୦
*নতুন চীনের ছোট গ্লপ	২.০০	র্ত্তের বাইরে	৬.০০
G-197/R(1)		মেঘ রুপ্টি আলো	9.00
Ganguli, Radhikaranjan		রূপালী মানবী	৬.००
গ ঙ্গোপাধ্যায়, রাধিকারঞ্জন		সোনালী দুঃখ	8.00
কলক্ষিনীর খাল	5. ©0	সরল সত্য	6.00
G-197/R(1) Ganguli, Ramaniranjan গঙ্গোপাধ্যায়, রমণীরঞ্জন তবু গঙ্গা বয়ে চলে	ь.оо	G-197/T(1) Ganguli, Tarak গাঙ্গুলী, তারক	
G-197/S (8)		অভিনেত্ৰী	২ ০০
Ganguli, Shyamal গঙ্গোপাধ্যায়, শ্যামল কুবৈরের বিষয় আশয়	\$0.00	G-197/T(1) Ganguli, Taraknath	
রুহন্নলা	8.60	গঙ্গোপাধ্যায়, তারকনাথ	0:00
পরস্ত্রী	©.00	স্বৰ্ণল তা	8.00
G-197/S(21) Ganguli, Sunil গঙ্গোপাধ্যায়, সুনীল অচেনা মামুষ	¢.00	G-97/T(1) Ganশ্uli, Tarun গঙ্গোপাধ্যায়, তরুণ সীমন্তরাগ	6.00
-			

G-197/ U (16)	টাঃ পঃ		টাঃ- পঃ
Ganguli, Upendranath		মিলন মধুর রাতি	৩:২৫
গঙ্গোপাধ্যায়, উপেন্দ্রনাথ		মুক্তা ভন্ম	6.00
অভিজ্ঞান	6.00	*মুঠোমুঠো কুয়াশা	ঽ৾৽৫০
*উপেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়ের	শ্রেষ্ঠ	রাজায় রাজায়	9.00
গ্ৰুপ	6.00	*রাণী বৌ	8.00 ≉.00
কন্যা মৃগয়া	@ .00	রূপালী তারার আলো রোজালিভৈর প্রেম	@.00 <
*নাস্তিক	0 .00		
বিদুষী ভার্যা	6 .&o	G-427/A(2) Ghosal, Abinashchandra	
*বেলকুঁড়ি	₹.৫0	ঘোষাল, অবিনাশ চন্দ্ৰ	
*যদি জানতেম	8.00	ভালোমন্দ	©.00
রাজপথ	8.60	G-427/A(13)	
[•] শেষ বৈঠক	@ .&o	Ghos, Amarendra	
[*] সাতদিন	২.৫০	ঘোষ, আমরেন্দ্র অহল্যা কন্যা	5. %0
G-411/K(1)		কলেজ ন্ট্রীটের অশু	8.60
Ghatak, Kalipada		দক্ষিণের বিল	8.00
ঘটক, কালীপদ		নাগিনী মুদ্রা	0 0°0
অরণ্য কুহেলী	8,00	পদ্মদীঘির বেদেনী	<i>©</i> .60 <i>©</i> .00
চন্দন বহিং	6.00	বেআইনী জনতা	<i>0</i> .00
মৃদঙ্গার	8.00	মন্থন রোদন ভরা এ বস ন্ত	@. 00
G-411/M(1)		G-427/A(14)	
Ghatak, Manis		Ghos, Anilbaran	
ঘটক, মনীশ		ঘোষ, অনিলবরণ	
ক্নখল	4.00	*বসন্ত বাহার	₹.00
পটল ডাঙ্গার পাঁচালী	₹.৫0	G-427/B(1)	
		Ghos, Badal	
G-411/P(18)		ঘোষ, বাদল	10100
Ghatak, Prantosh ঘটক, প্রাপ্পতোষ		দেবযানী	<i>6</i> .00
•	@·00	G-427/B(1)	
একটুকু বাসা	_	Ghosal, Baren	
খেলাঘর	8.00	ঘোষাল, বরেন	5.00
বাসর বাসনা	6.0 0	পূনশ্চ	₹.00

G-427/B(1)	টাঃ পঃ	•	টাঃ পঃ
Ghos, Bamapada		নিরক্ষর	8.60
ঘোষ, বামাপদ		সহধমিনী	8'৫০
আমার পৃথিবী তুমি	0 .00	G-427/C(8)	
সবার উপরে মানুষ সত্য	₹.00	Ghos, Chittaranjan	
G-427/B(1)		ঘোষ, চিত্তরঞ্জন	
Ghos, Baidyanath		দুশ্য দৃশ্যান্তর	6.00
ঘোষ, বৈদ্যনাথ		বর নারী	₹.60
কম্পান্ত	¢.00	C 437/D/E	(00
G 437/7 (0)		G-427/D(5)	
G-427/B(8)		Ghos, Debdas	
Ghos, Bholanath		ঘোষ, দেবদাস	
ঘোষ, ভোলানাথ		অমরার অমৃত সাধনা উদ্বাস্ত	২'০০
অক্ষয় বট	8.00	ঘূড়ী	6.00 0.00
G-427/B(9)		প্রক্রজ প্রক্রজ	6.00 8.00
Ghos, Binay Jiban		•	000
ঘোষ, বিনয় জীবন		G-427/D(5)	
*চকিত চমকে	২·৭৫	Ghos, Debendranath ঘোষ, দেবেন্দ্রনাথ	
014-0 0464	446	অভিযান	N
G-427/B(9)			২.০০
Ghos, Bimal		G-427/G(1)	
ঘোষ, বিমল		Ghos, Gaurkishor	
মায়ের বাঁশী	8.60	ঘোষ, গৌরকিশোর (ছদ্মনাম :	রাপদশী)
G-427/B(9)		জল পড়ে পাতা নড়ে	P.00
Ghos, Bishvanath		*পশ্চিমবঙ্গ এক প্রমোদ তর	ণী
ঘোষ, বিশ্বনাথ		হা হা	6.00
ক্লিয় ধরিত্রী	1010	মন মানে না	୭:଼ବଙ
	6. %0	স্বৰ্গ যদি কোথাও থাকে	8 00
পৃথিবী বিশাল	9 '00	সাগিনা মাহাতো *সাকাস	8.00
G-427/C(8)			@.00
Ghos, Charandas		G-427/G(9)	
ঘোষ, চরণদাস		Ghos, Girishchandra	
দান	8·ċo	ঘোষ, গিরিশচন্দ্র	
নাগ রি কা	२.६०	টন্তা আমোহার মেনিক	6.00
	7.00	ঝালোয়ার দুহিতা	२.৫०

G-427/H(1) Ghos, Haren ঘাষ, হরেন	ঁটাঃ সঃ	G-427/M(1) Ghos _, Manoranjan ঘোষ, মনোরঞ্জন	টাঃ পঃ
জলা পাহাড়	২.৫০	চট্টগ্রাম বিপ্লব	@.00
শি খর স্বগ্ন G-427/J(1)	'^'00	G-427/N(1) Ghos, Nabendu ঘোষ, নবেন্দু	
Ghos, Jagadishchanaa ঘাষ, জগদীশচন্দ্ৰ		আজব নগরের কাহিনী	٨.00
যাৰ, জগদাশচন্ত্ৰ যাত্ৰীদল	ଜ. ଓ୦	কাঞ্চনপুরের ছেলে	8.00
শহীদ	¢.00	কায়াহীনের কাহিনী	G.00
•	-	*১৩৫৩র সেরা গল্প	8.00
G-427/J(25) Ghos, Jyotirmay		নায়ক ও লেখক	২:৫০
নাতs, jyotimay ঘাষ, জ্যোতিৰ্ময় (ছদানাম	ঃ ভাষ্কর)	*পঞ্ম রাগ	৩:২৫
*ফাংশন	0.00	পাপুই দ্বীপের কাহিনী	୭.୭୦
*ভজ হ রি	₹.৫0	প্রথম বসন্ত	২.৫০
ভজহরির সংসার		ফিয়াস্ লেন	২·২৫
ভাষ্করের শ্রেষ্ঠ ব্যঙ্গ গল্প	(%·00	বসম্ভ বাহার	୭.ଓ୦
G-427/K(1)		ভুল ঠিকানা	@. 00
Jhos, Kalyani		*ভালবাসার অনেক নাম	8*00
ঘাষ, কল্যাণী		সিঁড়ি	২:৫০
ব্রহ্মপুরের পারে	৩.২৫	*সুখ নামে শুক পাখী	8.60
J-427/K(21) Jhos, Kumaresh ঘাষ, কুমারেশ		G-427/P(1) Ghosal, Panchanan ঘোষাল, পঞ্চানন	
কাঠের ঘোড়া	২.৫০	অধস্তন পৃথিবী	৬.০০
নীল ঢেউ সাদা ফেনা	8.00	একটি নিম্ম হত্যা	€ .&o
*যদি গদি পাই	২.০০	খুন রাঙা রাগ্র	৬.৫০
সাগর নগর	@. ©o	পকেটমার	8.60
3-427/M(1) 3hos, Manomohan ঘাষ, মনোমোহন আমি চঞ্চল হে	% .00	G-427/P(18) Ghos, Prabhaschandra ঘোষ, প্রভাসচন্ত্র হীরের আঙটি	২৩০০

G-427/P(18)	টাঃ পঃ		টাঃ পঃ
Ghos, Prabodhchandra		ফুলের নামে নাম	₹'00
ঘোষ, প্রবোধচন্দ্র		*বহে নদী	২∙০০
আজও তারা ডাকে	৩.৫০	বাসর	@. 00
এখানে মৃত্যুর হাওয়া	8.00	মুখেরু রেখা	6.00
C 437/D(1)		রূপসী 📍	₹.00
G-427/R(1) Ghos, Ratankumar		রেণু তোমার মন	ર∙৫૦
ঘোষ, রতন কুমার		শেষ নমস্কার	₹0.00
		স্বয়ং নায়ক স্বৰ্গ খেলনা	<i>৯.</i> ০০ ৪ . ০০
অহল্যার রাজি	6.00		9 00
নাবিক	@. 00	G-427/S(1)	
G-427/S(1)		Ghos, Satyapriya	
Ghos, Sagarmay		ঘোষ, সত্যপ্রিয়	
ঘোষ, সাগ্রময়		গান্ধব	@. @ა
*অ¤টাদশী	৬.০০	চার দেয়াল	@. 00
*শত বর্ষের শত গল্ল—১ ম খ	ন্ত ১৫.০০	রাতের ঢেউ	ම .00
*সুলেখা গল্প সংকলন	9.00	G-427/S(8)	
•	0 00	Ghos, Shanti Sudha	
G-427/S(1)		ঘোষ, শান্তি সুধা	
Ghos, Santos Kumar	5 7 .	১৯৩০ সাল	₹.00
ঘোষ, সভোষকুমার (ছদানা উত্তমপুরুষ)	4:	G-427/S(8)	
•		Ghosjaya, Śhailabala	
অাঁখি বিহস	© 00	ঘোষ জায়া, শৈলবালা	
আলোক লগন	8.00	অনন্তের পথে	২.৫০
কিনু গোয়ালার গলি	6.30	সই	২:০০
় চীনে মাটি	0 ,00	G-427/S(8)	
ছায়া হরিণ	6 .00	Ghos, Shubhendu	
জল দাও	6. 60	ঘোষ, ওভেন্দু	
তপতী কন্যা	২' 00	*হিতোপদেশ	8.00
*দুই কাননের পাখী	२ '৫०	C 427/5(9)	
নকল রাজা নকল রাণী	6.00	G-427/S(9) Ghos, Shibani	-
*পরমায়ু	6. %0	ঘোষ, শিবানী	
পারাগত	% '00	বিবি বেগম	২.৫০
- italia	9 00	1414 6414	₹.60

	টাঃ পঃ		টাঃ পঃ
G-427/S(21)		*ভারত প্রেমকথা	৬੶০০
Ghos, Sudhansuranjan		ভূলা মাধবী	© .00
ঘোষ, সুধাংশুরঞ্জন		*ভোরের মালতী	₹.00
অগ্নিগন্ধা ব্যভিচারিণী	90.00	*ম্নোৰাসিতা	
ব্যাভচারেশ। রাগবতী	A,00 A.00		Ø.00
রাণী বেগম	P.00	মীন পিয়াসী	8.00
	• • •	মুক্তি প্রিয়া	২.৫০
G-427/\$(21)		*রাপনগর	\$. %0
Ghos, Subodh		শতকিয়া	P.00
ঘোষ, সুবোধ একটি নমজার	8.00	শুন বরনারী	©.00
র্ণাট প্রকার কান্তিধারা	6.00	শ্রেয়সী	6.00
•*কিংবদন্তীর দেশে	Ø.00	সীমন্তসরনী	9. 00
*কুসুমেমু	২.৫০	সূজাতা	₹.60
*গল্পলোক	8.00	• · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	6.0 0
*গল্প মণিঘর	28.00	* দুবোধ ঘোষের শ্রেছ গলপ	. (00
*চিত্তচকোর	0.	G-427/S(21)	
<u>ছায়ারতা</u>	⇒. &0	Ghos, Subratesh	
জলকমল	⊚ .∪∪	ঘোষ, সুৱতেশ	
জিয়াভরলি	P.00	কয়েকটি রঙ	\$.00
<u> </u>	7.00	(1-427/S (21)	
*দিগ স না	0. 00	Ghos, Sumathanath	
নবীন সাথী	২.৫০	ঘোষ, সুমথনাথ	
* নিতসিঁদুর	@.oo	* অহল্যার স্বর্গ	@. 00
*নিষিদ্ধ এলাকা	ə. 00	জলধি তরঙ্গ	€.00
*পরভ্রামের কুঠার	₹.00	*জায়া ও জননী	₹.00
*পলাশের নেশা	@. 00	নীলাঞ্জনা	9.00
* ফ সিল	⇒. &o	*প্রহরী	২:৭৫
বৰ্ণালী ু	0. 00	বনরাজীনীলা	- 4.00
বন উপবন	8.00	বহু মঞ্জরী	Ž.00
বসন্ত তিলক	6.00	বাঁকা স্লোত	6.00
বছত মিনতি	<i>ō</i> .&o	বাঁশীওলা	২·৭৫

	টাঃ পঃ	G-427/T(21)	টাঃ পঃ
মাধুকরী	<i>७</i> .৫০	Ghos, Tusar Kanti	
মহানদী	8·co	ঘোষ, তুষার কান্তি	
*যখন পলাশ ফোটে	6.00	*আরও বিচিত্র কাহিনী	@.00
রাগলতা	8.60	*বিচিত্র ব'হিনী	২•৫০
*সুমথনাথ ঘোষের শ্রে	হ্ন হাত্ৰ কি.০০	G-548/E(12)	
	-	Glasgow, Ellen	
G-427/S(21)		গ্রাসগো, এলেন	
Ghos, Sunil		রিক্তা ধরণী	७ °৫০
ঘোষ, সুনীল		G-669/M(1)	
অন্যদৃষ্টি	6.00	Gorki, Maxim, pseud.	
এপিডে মিক	<i>6</i> .60	গকি, ম্যাকসিম, (ছুদ্মনাম)	
কারা প্রাচীর	90.00	অকুশ	9.60
কিম্বর কন্যা	@.oo	অচরিতার্থ ভালবাসা	২ · ০০
বাঞ্চা	6. 00	অভাগা	0. 00
ড্যাফোডিল হাউস	.p.00	একদিন যারা মানুষ ছিল	2.60
নায়ক নাগ্নিকা	6. 60	ক্লিম সামঘিন	54.00
*প্ৰাণ বহিদ	. 5.60	তাদেরই তিনজন	৬.০০
*বিলাসিনী রাই	6.00	ফোমা গরদিয়েক	6.00
ব্ল্যাক মেইলার	9.00	মা	৬.০০
মার্বেল প্যালেস	6.00	G 400 (1 40)	
শায়া মারীচ	୭.ଓ୦	G-682/A(3) Goswami, Achyut	
রেনী পার্ক	8°00	গোশ্বামী, অচ্যুত	
স্যানিভিলা	P.00	'শানাগলির কাহিনী	8.60
C 427/8/21)		মৎসগন্ধা	6. 00
G-427/S(21) Ghos, Sushil		রাজ্যচ্যুত ঈশ্বর	6.60
যোষ, সুশীল		a daala da	
উতলা কলাপী	₹.00	G-682/A(14)	
গ্রহ সার্থি		Gosvami, Annapurna গোস্বামী, অন্নপূর্ণা	
মৌন নুপুর	8.60	* একফালি বারান্দা	২.০০
~ ~	- - -		•

	: প:		টা: প:
তপশ্বিনী	2.60	মমতাজ দুহিতা জাহানারা	9.00
*তুমি ভধু ছবি	୭.ଓ୦	যে জীবন দীন	Ø.00
নয়া ইতিহাস	5.00	লাভাস্ লেন	90.00
<u> স্বাগতম</u>	₹.00	শতরূপে শতবার	8.00
G-682/B(1) Gosvami, Banamali গোস্বামী, বনমালী		G-682/P (18) Gosvami, Pranay গোস্থামী, প্রণয়	
উত্তর আকাশ	@.00	সঙ্গীতের ঝংকারে	২.৫০
পিয়াঙ নদীর চাঁদ	@.GO	C (00 0 (0 t)	
G-682/P.1) Gosvami, Parimal গোস্বামী, পরিমল		G-682/S(21) Gosvami, Sudhin গোস্বামী, সুধীন	
*পরিমল গোস্বামীর শ্রেষ্ঠ	ব্যঙ্গ গ্রন্থ	সঞ্চালিক৷	@.00
	6.00	G-688/1(7)	
*ব্যুলুমা ব্যুলুমী	9.60	Gonzenko, Igor	
*মহামণুন্তর	6.00	গজেঙ্কো, আইগর	
স্কুলের মেয়েরা	₹'0 0	মহাপতন	8.00
G-682/P(18) Gosvami, Prabir গোস্বামী, প্রবীর (ছদ্মনাম: য	শ্রীপারাবত)	G-942/A(19) Guha, Ashok গুহ, অশোক	
আমি আজ নায়িকা	9.00	পথের বাসর	২•০০
আমি সিরাজের বেগম	Ø.GO	G-942/B(21)	
আরাবল্পী থেকে আগ্রা	24.00	Guha, Buddhadeb	
আহির ভৈরোঁ	8.00	গুহ, বু দ্ধ দেব	
এম. এল. পম্পা	9.00	কোয়েলের কাছে	≥.00
কিতাগ ড় ু	8.00	হলুদ বসন্ত	8.00
ঝড় থামবে	২ . ৫০	*বনবাসর	8.00
নিৰ্জনতা নেই	৬ ∙ o c	জনছ বি	G.GO
প্রাসাদ থেকে হারেম	4.0c	পারিধী	৬.00

G-942/M(1)			টাঃ পঃ
Guha, Manas		খুনী দরওয়াজা	9.60
গুহ, মানস		গ্রেট গ্যা ঘলা র	৯,০০
রঙ্গিনী দুহিতা	\$0.00	দিল্পীর ডাকে	୭.ଓ୦
শেষ বিন্দু	6.00	প্রথম প্রণয়	७. ००
G-942/P(18)		বাঁসোয়ার মসিও	@·@O
Guha, Pradyot, tr.		স্পাই	90,00
ভহ, প্রদ্যোত, অনুবাদক —ই	_		00 30
সাথী	0. 00	G-976/A(19) Gupta, Asit	
G-942/R(1)		ভ>ত, অসিত	
Guha, Rabindra		এই সব আলো প্রেম	8.60
গুহ, রবীন্দ্র			
রাজপুতানার ইতিকথা	6.0 0	G-976/A (19) Gupta, Ashis	
C. 040/D(1)		গুণ্ ত, আশী ষ	
G-942/R(1) Guhamajumdar, Rabi		*অ া খিতে রহ গো	২•০০
গুহুমজুমদার, রবি		G-976/B(9)	•
বন হরিণীর কাব্য	২·৭৫	Gupta, Bibhutibhusan	
মানুষ দেবতা হবে না	6.00	গু <mark>প্ত, বিভূতিভূষণ</mark>	
যতদ্র পৃথিবী ততদর পথ	Ø.00	প্রবাহ	@.oo
যদি	6. 60	नान সक्ता	৬.০০
C 040/C/01>		G-976/H(5)	
G-942/S(21) Guha, Sudhir Ranjan		Gupta, Hemen	
শুহ, সুধীররঞ্জন		ভুপ্ত, হেমেন	
রাত পোহাল	২.৫০	' 8 ২	5.60
		G-976/J(1)	
G-976/A(19)		Gupta,Jagadish গুণ্ড, জগদীশ	
Gupta, Ashok ঙপ্ত, অশোক (ছদ্মনামঃ বিক্র	द्यादिका 🕽		5100
আনোখীলাল পাখোটিয়া	3.60	ক লঙ্কিত তী থ *জগদীশ গুপেতর স্থনিবাচিড	২'৫০ ত গল্প
আরব বেদুইন	4.0 0	Special Car Car Special Car	8.00
· এসপিওনেজ সাভিস	90.00	দুলালের দোলা	5.00
	50 00	Antigath Artigit	0.50

	টাঃ পঃ	ĕ) গঃ পঃ
<i>শ</i> ন্দ আর কৃষ্ণ।	২.৫০	অভাত বাস	€. 00
নিষেধের পটভূমিকায়	২.০০	অপারেশন	6.00
G-976/J'15)		অরণ্য	6,00
Gupta, Jogendranath		অস্তরাগ	8.00
ভ ণ্ড, যোগে দ্র নাথ		অন্তি ভাগীর্থী তীরে	4.00
মহিম ডাকাত	@ .GO	ইমন কল্যাণ	@.00
G-976/K(1)		ইফাবনে র টেকা	୬ .00
Gupta, Karnadi		ইক্ষাবনের সাহেব হরতনের	বিবি
ঙুপ্ত, ক∘াদি পূব মীমাংসা	২.৫০		8.60
~	4 60	উ ভর ফাল্ণুনী	₽. ©0
G-976/K(1)		উল্কা	8:00
Gupta, Kanad শুণ্ড, কণাদ		এপারে পদ্মা ওপারে গঙ্গা	Q.Q0
শ্বেত ব্যরবীর দোসর	₹.00	কত নিশি পোহাল	©. ©0
G-976/k.(5)		কনক প্রদীপ	¢.00
Gupta, Keshabchandra		কলিষ্কনী কষ্ক।বতী	6.0 0
গুণ্ত, কেশ্বচন্দ্র		কাচের স্বর্গ	@ .00
অতিবোগাস	2.60	কালো হাত	G.G O
*সখের শ্রমিক	2.00	কোমল গান্ধার	٥٥.4
G-976/M(1)		ক্যামে লিয়া	8.00
Gupta, Mahendranath		কৃষণকলি নাম তার	@. @ o
গুপ্ত, ময়েন্দ্রনাথ বউ ডুবির খাল	∕ø.00	ঘুম নেই	8.00
~	\$ 00	চন্দন মালা	8.00
G-976/M(1) Gupta, Manoranjan		ছায়াপথ	8.60
ভণ্ড, মনোরঞ্জন		ছিন্ন পত্ৰ	©.00
যারা হারিয়ে গেল	0 .00	জতুগৃহ	୬-୧୯
G-976/N (9)		ঝড়	00.00
Gupta, Nihar Ranjan		তারা ওঠার আগে	6.00
ভুণ্ড, নীহাররঞ্জন		তাল পাতার পুঁথি ১	6.0 0
অপরাধী	9.00	দরবারী	a. co

,	টা: প:		35 e
मुरे कन्ता	6.00	মোমের আলো	টা: প:
ধুপ শিখা	©. 00	মূগ তৃষ্ণা	6.00
শূসর গোধ্জি	8.60	য়ুকু বাণ মুকু বাণ	6.00
নিশি পদ্ম	8.00		95.00
নিশি রাতের আগন্তক		রতি বিহাপ	8 &0
मान प्राट्य सम्बद्धि मील कृठि	8.60	রত্ম স্পেল	6.00
	6. 00	রহস্যভেদী কিরীটী	90.0 0
শীল ভারা	8.60	রাণী সংবাদ	9.60
নূপুর	8 00	রাত নিঝুম	৬•০০
পিয়ামুখ চন্দা	8.00	রাত মোহনা	8.60
পুষ্পধনু	২.৫০	রাতের পাখী	6.60
প্রজাপতির রঙ	৬.০০	রাজি শেষের তারা	G.00
পোড়া মাটি ভাঙা হার	8.00	রুকিন্ননী বাঈ	6.00
বকুল গলে বন্যা এল	8.00	লিজিনু সঙ্গ তেব শেখা বিলয়	6.00
বধ্	ø.60	শ ম ব্লয় শ্ব্ <u>রী</u>	6.00
হ বহুত মিন্ডি	20 00	শেষ লিপি	&.GO 8.GO
বহিং শিখা	. ৫০	এবনী	A.00
বাদশা		সন্ধ্যা মালতী	8.00
	Ø.00	সুরের আকাশ	७ .५৫
বিষকুন্ত	8.00	সূর্য তপস্যা সেই মরু প্রান্তে	50 00
বেলাভূমি	8.00	সেথ মরু প্রাপ্তে স্থর্গ রেলু	22.00
मान्त छच	6.00	স্মৃতির প্রদীপ জ্বালি	৪ .৫০ ৯.০০
यश् ष्मा	8 00	হাসপাতাল	₽. 00
यन जानि ना	9.00	হেমন্তিকা	0 .00
মধু মিতা	6. 00	G-976/S(8)	
মন প্রন	6 .00	Gupta, Shyamal	
মদ গিহল	6.60	জ °ত, শ্যামল	
মন্ত্ৰান্ত	8.00	বধূবরণ	₹.00
মায়া মৃপ	6. %0	G-976/S(21)	
শু ং গ্ৰাশ	G.GO	Gupta, Sudhanshu Kumar	
भिष्य काला	8;.oc	ও°ত, সুধাংগুকুমার	
• • • • • • • • • • • • • • • • • •	8 00	^ক দিব্য দৃচিট্ট	২ · ৫০

H-145 Haggard, H. Rider হ্যাগার্ড, এইচ. রীইডার	টাঃ পঃ	H-587/H(5) Hesse, Hermann হেস, হেরমান	है। अ
সম্রাট সলোমনের ৩°তধন	২.৫০	অমৃত আলোভে	4.00
H-154/M(1) Hajra, Manoranjan		সিদ্ধার্থ	@. 00
হাজরা, মনোরঞ্জন নবজীবনের পথে	8.00	H-675/A(12) Hitchcock, Alfred হিচকক্, আলফেুড	
H-158/A(13) Haldar, Amiy হালদার, অমিয়		দশ দুগুণে বিষ H-895/V(9)	8.00
পদ্টন ছাউনি	8.60	Hugo, Victor হগো, ভিক্টর	
H-158 / G(15) Haldar, Gopal হালদার, গোপাল		লা মিজারেবল	₹.00
অন্যদিন *একদা পঞ্চাশের পথ H-232/K(14)	8.00 8.00	H-986/A(12) Huxley, Aldous Leonard হান্ধলে, আলডুস লিওনাৰ্দ এপ এপ্ত এসেম্স	8.00
Hamsun, Knut হামসুন, নুট বুভুক্ষা	8.40	1-41 Indranil, pseud.	
তুর্না ভিক্টোরিয়া	৩·২৫ ১৫৩	ইন্দ্রনীল (ছম্মনাষ) এশার ওপার	₹. ६ ०
ভ্যাগাবণ্ডস	6.60	CI VN O'IIN	• -
H-232/T(8) Hardy, Thomas হাডি, টমাস		1-79/A (2) Ishak, Abu ইস্হাক, আ ৰু	
এ পেয়ার অফ ্বলু আইজ	G. GO	সূৰ্যদীঘল বাড়ী	& .4&
H-488/E(18) Hemingway, Ernest হেমিংওয়ে, আর্গেল্ট		1-82/N (1) Islam, Najrul	
ফর হম দি বেল টোলস হে যুদ্ধ বিদায়	9.00 A.00	ইসলাম, নজক্রন্দ * ব্যথার পান	60.60

J-11/A(2) Jabbar, Abdul জব্বার, আবদুল	টাঃ পঃ 	K-16 Kankań, pseud. কঙ্কন, (ছম্মনাম)	টাঃ পঃ
ইলিশ মারির চর-	6.00	তবু বসভ আসে	©. ©0
বিদ্রোহী বাসিন্দা	P.00	নিজেরে হারায়ে খুঁজি	৩.০০
মাটির কাছাকাছি	৬.০০		
J-28/H(5) James, Henry জেমস, হেনরী		K-16 Kaniska, pseud. কনিক্ষ, (ছদ্মনাম) ঘসেটী বেগম	৬.০০
প্রেম এক মন্ত্র	8.60	জগৎ শেঠের কাহিনী	90.00
	0.00	ঝাড়খণ্ড সীমান্তে	\$5.00
[-33		তিন দুয়ারী ঘর	٨.00
Janmejay, pseud.		নবাব নন্দিনী ঘসেটী	9.00
জনমেজয়, (ছদানাম)		ফিরিসি হাওয়া	٨.00
* কেন ভালবাসা	¢.00	ফেরারী সেপাই	9.00
	•	বিদ্ধ বিহঙ্গী	9.00
J-33/S(21)		মোগল হাটের সন্ধ্যা	P.00
Jana, Sushil জানা, সুশীল	_	K-16/K (1) Kanjilal, Kalidas	
* প্ৰময় ভাৱত	8.00	কাঞ্জিলাল, কালিদাস	
বেলাড ুমির গান	₹.00	ক্যাপটেন সিকদার	8.00
	-	মানুষ চাই	8.00
J-76 Jonaki, pseud. জোনাকী, (হম্মনাম) রক্ত রাঙা রাণী গিরি	₹.&0	K-18/B (9) Kar, Bimal কর, বিমল	
*	, 33	অবভাঠন	@ ,00
K-13		অশোক কানন	@· & o
Kajakobhich, E		আকাশ কুসুম	>.00
কাজাকোণ্ডিচ, ই.		আবর্তন	8.00
্ ভারা -	₹,00	একা একা	6.00

	টা: প:		টা: প:
*এই দশকের গ্র	8 .º ºo	*হঠাৎ আলো	২'০০
*এই দেহ অন্য মুখ	6. 00	ट्रम	@. 00
[.] *ঐশ্ব র্য	0.00	K-18/P (18)	
এই ছায়া	¢.00	Kar, Pritimayi	
কল্পলতা	২.০০	কর, প্রীতিময়ী	
কুশীল ব	@. © O	পথ চলিতে	@. &o
কেরানী পাড়ার কাব্য	৬.০০	K-18/S(21)	
কোলাহল	২:০০	Karan, Sudhir	
গ্ৰহণ	8.00	করণ, সুধীর	
*জননী	₹.00	*রুকমিনি বিবি	@. 00
*জলরেখা	২.৫০	K-19	
*জীবনায়ন	6.00	Kathak Thakur, pseud, কথক ঠাকুর, (ছদ্মনাম)	•
দেওয়াল—১ম খণ্ড	8.60	*অথ ভারত কথকতা—	১ম খণ্ড
দেওয়াল—২য় খণ্ড	৬.০০		২·২৫
নিৰ্বাসন	૨ .૧૯	K-21/B (9)	
নিশিগন্ধ	@ .00	Kautilya, Bisnugupta	
পরবাস	8*00	কোটিল্য, বিশ্বুগুণ্ড	
পরস্পর	8.00	নাল সেলাম	90.00
পরিচয়	8.00	K-49	
পান্থশালা	6 .60	Kim, R.	
পূৰ্ণ অপূৰ্ণ	20.00	কীম, আর. হিরোশিমার মেয়ে	8.60
বালিকা বধ্	6.00		0 00
ভুবনেশ্বরী	8.00	K-61/S (8) Kirti, Shephalika	
*মনোনয়ন	9 60	কীতি, শেফালিকা	_
মল্লিকা	0.00	*কপোত কপোতী য়ঙা	২.৫০
মুখোমুখি	6.00	K-78/A (18)	
মৃত ও জীবিত	8.00	Koesler, Arthur	
যদু বংশ	9°00	কোয়েসলার, আর্থার	
স্ধাময়	0. 00	মধ্যাহে আঁধার	২.৫০

K-95/G (15) Kuddus, Golam কুদ্দুছ, গোলাম	টা: প:	L-954/P 1) Euknitski, Pahel লুক্নিৎ ফী , পাবেল	টা: প:
বাঁদী	@.oo	নিশো	4.60
মরিয়ম	8. o o		
*সম্বোধন	8.00	M-224	
সুরের আঙ্গন	8.4&	Mainak, pseud. মৈনাক (ছদ্মনাম)	
K-96,'A (12) Kuprin, Alexander Ivai কুপরিন, আলেকজাণ্ডার আ		বহিশ্বলয়	A.G0
*রত্বলয় ও অন্যান্য গল L-183/J (9)	6.6 0	M-232/B(15) Maitreya, Bodhisattva মৈরেয়, বোধসত্ব	
Lahiri, Jitesh		•	1 -100
লাহিড়ী, জিতেশ		উত্তর সাপরের তীরে	A.00
মেঘ ডাকে	২·৭৫	সেই প্রেম আয়াদন	@. 00
L-241/P (9) La Mure, Piere ল্যাম্যুর, পিয়ের		M-232/C(8) Maiti, Chittaranjan মাইতি, চিত্তরঞ্জন	
म्लँ)। ऋ ख	9.60	অগ্নি কন্যা	@.00
L-419		*অনেক বসন্ত দুটি মন	@ .GO
Lawrence, D. H		ভাক্তার জনসনের ডায়েরী	6 .00
লরেম্স, ডি. এইচ. লেডি চ্যাটালির প্রেম	₩.00	ভোরের রাগিনী	8.00
*লয়েসের গল্প	9.00	M 222/I/O	
L-616/A (12) Lernet, Alexander		M-232/J(9) Maitra, Jibesh स्मित्न, জीदन्म	
লারুনেট, আলেকজাগুর মোনালিসা	২.৫০	র্ভ ও র্ভান্ত	₹.६०
L-693 Liaosan জিয়াধাসান		M-232/M(18) Maiti, Mrityunjay মাইতি, মৃত্যুঞ্জয়	
লাল শহর কালোগলি	₽ .00	নিঃসঙ্গ নায়ক	@ .06

	°টা: প:	M-234/S(1)	টাঃ পঃ
M-232/R(1)		Majumdar, Saurindra	
Maitra, Rajkumar		মজুমদার, সৌরীন্দ্র	
মৈর, রাজকুমার		নূতন পৃথিবী	P.00
তিন অক	6.00	M-252/A(4)	
মহয়া বড়ো মিচিট	P.00	Mallabarman, Advaita মল্লবৰ্মণ, অন্তৈ	
M-234/A(13)		তিতাস একটি নদীর নাম	6.00
Majumdar, Amiya Bhusan মজুমদার, অমিয়ভূষণ		M-254/A(2)	
গড় শ্রীখণ্ড	P.00	Mallik,Abhadebi ম ল্লিক, আ ভা দেবী	
*দীপিতার ঘরে রাগ্রি	©.00	রোদ্র বন্দর	8.00
*নয়ন তারা	8.00	M-254/B(9)	
M-234/K(1)		Mallik, Birendra	
Majumdar, Kamal Kumar		ম ল্লিক, বীরে দ্র শেষ কথা	8.00
মজুমদার, কমল কুমার		M-254/P(1)	
অন্তৰ্জনী যাত্ৰা	G.GO	Mallik, Parijat	
M-234/I.(9)		মল্লিক, পারিজাত	
Majumdar, I ila		*গোলাপ কাঁটা	@·00
মজুমদার, লীলা		M-271/P(18)	
*ইতট কুটুম	6. 60	Mandal, Praphullakumar মণ্ডল, প্রফুলকুমার	
ঝাপ তাল	২·৭৫	নওল, প্রকৃত্বসূমার বন তুলসী	6 .60
নাট ঘর	২'৫০	M 281/G(21)	
মণি মালা	२. ৫०	Manna, Gunamay	
M-234/N(9)		মাল্লা, গুণময়	
Majumdar, Niranjan		জুনাপুর ঘটীল	১৫০০
মজুমদার, নির্জন		বিদ্ধ বিহঙ্গ	\$8.00
শীতে উপেক্ষিতা	@· & O	অসামাজিক	00.0
M-234/P(1)		M-282/T(8)	
Majumdar, Paritos		Mann, Thomas	
মজুমদার, পরিতোষ		মান, টমাস	1010-
সান্ পাউলীর মেয়ে	⊘. ©O	মধুর আমি নারী	@.oo

M-423 Mastislavski, S. মন্তিল্লাভক্ষি, এস.	টাঃ পঃ	M-684/B(9) Mitra, Bimal মিত্র, বিমল	টাঃ পঃ
ৰুক বসন্ত দুত	8.00	অন্যরূপ	@· @ O
M-449/W(9)		একক দশক শতক	98.00
Maugham, William Som মম, উইলিয়াম সমারসেট	erset	এর নাম সংসার	p.@0
অফ হিউম্যান বঙ্জে	ዶ. ৫0	কন্যাপক্ষ	8.00
অভিনেত্রী	% .00	কড়ি দিয়ে কিনলাম—১ম	খণ্ড
আবরণ	Ø.00		১৬.০০
শ্রীমতী ক্রাডক	y .00	কড়ি দিয়ে কিনলাম—২য়	খণ্ড
M-452/G(21)			\$8.00
Maupasset, Guy De		কুমারী ব্রত	@.oo
মোপাসাঁ, গীদ্য		*কলকাতা থেকে বলছি	৬.০০
ইভেৎ	₹.00	কেউ নায়ক কেউ নায়িকা	8.00
উত্তরাশা	২.৫০	গুলমে।হর	@ .00
এ লেডিজ ম্যান	@ .00	চলো কলকাত।	©.00
পতিতা	2.60	চার চোখের খেলা	6.60
মাদাম আ্রিয়েৎ	2.60	দিনের পর দিন	২•০০
মোপাসাঁর একাদশ	୭.ଓ୦	নফর সংকীত্ন	২.৫০
M-453/C(8)		নবাবী আমল	6.00
Maurya, Chandra Gupta		নিবেদন ইতি	6. 00
মৌর্য, চন্দ্রগু পত		নিশিপালন	8・۹৫
ইষ্ট বাকল্যাণ্ড রোড	P.00	*প্রথম পুরুষ	@.oo
M-672		প্রেম পরিণয় ইত্যাদি	9.00
Miratlal, pseud		*বরনারী	২'০০
মীরাটলাল, (ছদ্মনাম)		বাহার	@. 00
জীবন জিভাসা	₹.00	বিমল মিত্রের শ্রেষ্ঠগ ল	©.00
M-684/A(14) Mitra, Anshuman		বেগম মেরী বিশ্বাস	₹७.००
মানের, Anshuman মির, অংশুমান		বেনারসী	8.60
*ইডিহাসের নায়িকা	₹.60	মিথুন লগ্ন	@ .00

	টাঃ পঃ		∙ টাঃ পঃ
মৃত্যুহীন প্রাণ	2.00	আমি কান পেতে রই	5 8'00
রং বদলায়	9. © O	উপকণ্ঠে	> .00
রাগ ভৈরব	3.00	একদা কি করিয়া	১৩'০০
রাজ পুতানী	୭.৫୦	এক প্রহরের খেলা	6.00
*রা ণী সাহেবা	২.৫০	কলকাতার কাছে ই	G.GO
*শনি রাজা রাহ মন্ত্রী	6 .00	*কেতকী বন	9. 6 0
স্থী স্মাচার	y .00	কোলাহল	· ২ •৭৫
সরস্বতীয়া	@.oo	*গজেন্দ্রকুমার মিত্রের ভে	য়ন্ত্র
সাহেব বিবি গোলাম	P.GO	গল্প	6.00
সুয়োরাণী	@. 00	জন্মেছি এই দেশে	8.00
* जी	8.00	জায়া নয় দয়িত।	5. 00
হাতে রইলো তিন	৬.০০	*জীবন আরো বড়	 o
M (04/D(0)		জী⊲ন হাপ্প	8.60
M-684/B(9) Mitra, Birendra		*তিন সঙ্গিনী	6. 60
মিত্র, বীরেন্দ্র		দহন ও দীপ্ত	9 .00
কাছের জানালা	8.00	দু ib	২·২৫
		দেহ দেউল	6.00
M-684/B(9)		নারী ও নিয়তি	২.৫০
Mitr a, Bisan		পুরুষ ও রমণী	২.০০
মিলু, বিষান		পৌষ ফাগুনের পাল।	26.00
জগদীশ্বরোবা	৬ ০০	বহু বিচিত্র	২.৫০
সূবৰ্ণ নগরী	9.00	ব হি শ্বন্যা	p.60
M 694/C(1)		বাহির বিশ্ব	6.0 0
M-684/G(1) Mitra, Gajendra Kumar		বিজয়িনী	6. 40
মিত্র, গজেন্দ্র কুমার		*ভাড় টেে বাড়ী	6,00
আকাশ লিপি	8.00	*রভ কমল	6.0 0
আমার প্রিয় গল (বিভিন্ন	লেখকের	রমণীর মন	6.6 0
গ ন্ধ সংকলন)	6.00	রান্ত্রির তপস্যা	G.00

	টাঃ পঃ		টা: প:	
সৃশ্ভি সাধর	8.60	যাল্লাপথ	8.00	
লোহাগপুরা	8.00	*রাপ লাগি	২.৫০	
*সমর্থীয় দিন	<i>৯</i> .৫০	*রূপালী রেখা	৩:২৮	
		তক্ষ পক	@ .00	
M-684/N(1)		*সভাপৰ্ব	२ ৫०	
Mitra, Narendranath খিল্ল, নরেন্দ্রনাথ		সুখ দুঃখের ঢেউ		
অঙ্গীকার	₹.৫0	সুধা হালদার ও সম্প্রদায়	৩ ৭৫	
• সেষ	6. 60	সূর্য সাক্ষী	58.00	
ডপনগর	6.00	সেতু বন্ধন	6.00	
*একটি ফুলকে ঘিরে	২.৫০	*শ্বর সন্ধি	₹.00	
ৰুথা ৰুও	২.৫০	*হলদে বাড়ী	≥ 60	
* চড়াই-উৎরাই	⊛ .00	হেড মাস্টার	২.৫০	
জন প্রপাত	২:৭৫			
তমশ্বিনী	6.00	M-684/P(18) Mitra, Premendra		
তিন দিন তিন রাজি	6.00	মিল, প্রেমেন্দ্র		
বীপপুঞ্জ	8.00	অন্য এক নাম	8.00	
*ধূপ কাঠি	୭.୯୦	অমল তাস	Ø.00	
[‡] নরে ডা নাথ মিরের ত্রেষ্ঠ গল	6. 00	আবার নদী বয়	৩·২৫	
নায়িকা	<i>ଵ</i> .ଓ୦	আগা যখন টলমল	8 00	
গতনে উত্থানে	6.00	এলো অচেনা	8.60	
*পর বিলাস	@.00	কুয়াশা	২:৫০	
গরক্ষরা	8.60	গোয়েন্দা হলেন পরাশর বয	र्ग 8.৫०	•
*পূৰ্বঅনী	২·৫০	*ঘনাদার গল	২:৭৫	,
*বসভ-পঞ্চম	২.৫০	*ঘনাদা চতুৰ্মুখ	90.00	
* विम्	२.६०	*ঘনাদার জুড়ি নেই	0. 60	
*বিনি সুতোর মালা	6.00	ঘনাদা নিত্য নতুন	<i>৩</i> ·২৫	
* यसृती	6. 00	ছবি চিনলেন পরাশর বর্মা	8.00	
খহানগর	9,00	ছায়া তোরণ	5.00	

	টাঃ পঃ		Bi: 4:
*জল পায়রা	8.00	M-684/S(8)	
*দিগ্রিজয়ী পরাশর	২.৫০	Mitra, Shishirkumar, ed.	
দ্র বসভ	@.00	মিন্ত্র, শিশিরকুমার, সম্পাদক	
নতুন খবর	২.৫০	*আমেরিকার শ্রেষ্ঠ গ্রুপ	2.60
পতাকা যারে দাও	8.00	*ইটালীর শ্রেষ্ঠ গদপ	2.60
পরাশর এবার জহরী	৬.00	M-684/S(21)	
পা বাড়ালেই রাস্তা	6. 00	Mitra, Surendranath	
*পুতুল ও প্ৰতিমা	৩:২৫	মিল্ল, সুরেন্দ্রনাথ	
প্রতিধ্বনি ফেরে	8.00	অদৃশ্য ইজিত	8.00
*প্রেমেন্দ্র মিত্তের শ্রেষ্ঠ গল্প	6.00	M 921/A/12\	
*প্রেমেন্দ্র মিত্রের স্থনিবাচিত	গ ন্ধ 8·০০	M-831/A(12) Moravia, Alberto মোরাভিয়া, আলবার্ভো	
ভাবী কাল	6. 00	আলেয়া	@. ©0
মনু ভাদশ	<i>a</i> .Go	দাম্পত্য প্রেম	8.00
মৌসুমী	© 00	দুই নারী	<i>ড</i> .৫০
*শকা শিহর	১২.০০	রোমের রাপসী—১ য খণ্ড	8.00
*সিকুর স্থাদ	6.00	রোমের রূপসী—২য় খণ্ড	6.00
সূৰ্য কাঁদলে সোনা	S& 00	শ্বৈরিপী	8.60
ন্তব্ধ প্রহর	8.G0 6.00		
ষপ্প তনু M-684/P(25) Mitra, Pyarichand মিল্ল, প্যারী চাঁদ	9 60	M-953/A(2) Mukherji, Abanideb মুখোপাধ্যায়, অবনীদেব সুরের বাঁধন	6.00
আলালের ঘরের দুলাল	@. &o	M-953/A+10)	
M-684/S(8) Mitra, Shachindranath মির, শচীন্দ্রনাথ	9:40	Mukherji, Ajit মুখোপাধ্যায়, জজিত অমৃত মছন	8.00
তন্দ্রাত্রা *শমনীর জকুটী	9.40 9.40	পরিচিতা	A.00
হল্প পাতার সবুজ শির	G.GO	রান্ত্রির সংলাপ	8.00

	টা: প:		টাঃ পঃ
M-953/A(13)		কাশ তুমি আলেয়া	১২.৫০
Mukherji, Amalendu		ভলবানু	P.00
মুখোপাধ্যার, অমলেন্দু	10100	গোমতী গঙ্গা	P.00
লাল দীঘির রূপকথা	@. 00	চলাচল	y. &0
M-953/A 13)	_	জসল মহাল	6. 00
Mukherji, Amarendrana	th	*জানালার ধারে	8.00
মুখোপাধ্যায়, অমরেন্দ্রনাথ *নব নব রূপে	1000	দূর কিনারে	6.00
	0. %0	দেওয়ান বাড়ী	9.60
M-953/A(13)		নগর পারে রাপনগর	₽₽.00
Mukherji, Amiyaratan মুখোপাধ্যায়, অমিয়রতন		নতুন তুলির টান	9.00
এরা দুজন	6.0 0	নাজমা বেগম	6. 00
যেতে নাহি দিব	Ø.GO	পঞ্চপা	৬.৫০
M QE2/A/IO		পিয়া পথ চাহি	6. 00
M-953/A(19) Mukherji, Ashutos		প্রণয় পাশা	৬.০০
মুখোপাধ্যায়, আওতোষ		*প্রতিহারিণী	8.00
অম্নিবাস	১২:০০	ফেনা	@ .oo ′
অগ্নিমিতা	6,00	বকুল বাসর	6.00
অন্য নাম জীবন	Ø.00	বলাকার মন	৬.০০
অলকাতিলকা	8.00	বাজীকর	P.00
আবার আমি আসব	9.00	বাঁধন ছেঁড়। দাগ	6. 00
আলোর ঠিকানা	8.60	বিরাম কুঞ	₹.00
*আভতোষ মুখোপাধ্যায়ের	শ্ৰেষ্ঠ গল্প	মহয়া কথা	७ .৫०
	@·00	*মীনা রাখি ও সাধিকা	৬.০০
অপরিচিতের মুখ	9.00	যার যেথা ঘর	@'@o)
*উত্তর শসন্তে	6.00	রাগশর	৬੶৫০
*একজন মিসেস নদ্দী	७. ৫०	রাগ্তির ডাক	8.00
এক মুঠো মাটি	8.00	রাহ ও কেতু	৬.০০
ক ত বিনোদিনী	8.00	*রোশনাই	8.00

	টা: প:		টা: প:
শিকাপটে লেখা	9.60	নিৰ্মোক	8.60
•	58.00	পক্ষী মিথুন	8.00
শতরাপে দেখা	8.60	পিতামহ	4.00
সমুদ্র সফেন	8.60	পিতামরের পুনর্জন্ম	<i>o</i> .60
সাত পাকে বাঁধা		*বনফুলের গলপ সংগ্রহ	A.G0
সুন্দর পাহাড়ী ইতট	0. 60	*বনফুলের শ্রেষ্ঠ গলপ	Ø.00
হাদয়ের পথে খঁুজো 🕈	৬.০০		y• 00
M-953/B(1)		বর্ণচোরা	8.00
Mukherji, Balaichand		*মণিহারী	
মুখোপাধ্যায়, বলাইচাঁদ (ছ	হুদানাম ঃ	মৃগয়া	Ø.00
বনফুল)		মানদঙ	8.60
অগ্নীশ্বর	8.00	লক্ষ্মীর আগমন	@.00
*অনুগামিনী	७ •००	সে ও আমি	₹.৫0
উজ্জ্বলা	6. 60	স্থাবর	9.60
উদয় অস্ত	y.00	হাটে বাজারে	@.GO
ওরা সব পারে	২.৫০	M-953/B(8)	
কৃতিট পাথর	২.৫০	Mukherji, Bhabani	
গন্ধরাজ	4.00	মুখোপাধ্যায়, ভবানী	
*ছিটমহল	8 00	কান্না হাসির দোলা	@·00
জ্ঞ্ম১ম অধ্যায়	۹. % ٥	[*] বনহরিণী	২.৫০
জঙ্গম—২য় ও ৩য় অধ্	18 P.GO	M-953/B(8)	
জন্সম — ৪র্থ ও ৫ম অধ		Mukherji, Bhubancha	ndra
ডানা—১ম পর্ব	6. 60	মুখোপাধ্যায়, ভুবনচন্দ্ৰ	(ছুদ্মনাম:
ডানা—২য় পর্ব	8.60	নিশাচর)	
ডানা—-৩য় পর্ব	७.००	অন্ধ অতীত	७.००
ভানা—ভন গ্ৰ তিন কাহিনী	G.GO	কুন্তী বাঈ	ૈ8. ¢ o
<u> </u>	90.00	বহিং শিখা	8.60
তীর্থের কাক	¢.00	ভিয়েনা নাসিং হোম	8.00
দুই পৃথিক	२ •৫०	মরণ মহল	Ø.00
*দূরবীন	8.00	মার্ডার মার্ডার	. 6.60
নির্জনা	6.00	মাডার	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>

	हाः	약:	টাঃ পঃ
রতনগড় প্যালেস	8.	3 0	*বিভূতিভূষণ মুশোপাধ্যায়েয়
রায় বাড়ি	8.	¢ 0	স্থ-নিৰ্বাচিত প্ৰদপ ৪ ০০
রক্ত গোলাপ	8.0	¢0	মিলনান্তক ৪'৫০
ভেড বডি	৬.	00	রিক্সার গান ৫ ০০০
লাল থাবা	@ ·(00	*রেল রঙ্গ ২'৫০
সদানন্দের উইল	© •(30	স্বর্গাদপি গরীয়সী—-১ম খণ্ড ৪:০০
হীরামোতি	G.	00	স্বৰ্গাদপি পরীয়সী—৩য় খণ্ড ৪:০০
			*হনিমুন ৩:৫০
M-953/B(9) Mukherji, Bibhutibhusan মুখোপাধ্যায়, বিভূতি ভূষণ			M-953/B(9) Mukherji, Bimalaprasad
অ্যাত্রায় জয়্যাত্রা	•	00	মুখোপাধ্যায়, বিমলাপ্রসাদ
*আনন্দ-নট	.	00	অন্য ভুবন ১০•০০
*আর এক সাবিত্রী	6.	00	M-953/B(9)
উত্তরায়ণ	9 .	¢0	Mukherji, Binay
উটিম আহ্যন	٩٠	00	মুখোপাধ্যায়, বিনয় (ছদ্মনাম : যাযাবর)
*কন্যা সুশ্ৰী, স্বাস্থ্যবতী এবং	8.	00	জুনান্তিক ৪:০০
কবি ও অকবি		২৫	ঝিলম নদীর ভীর ২'০০
কাঞ্ন মূল্য	Ġ.	00	দন্টিপাত ৩:৫০
*কেউ তত লাজুক নয়	8.	00	1. 2
*কে।কিল ডেকেছিল	9 .	২৫	M 052/D/0\
দুয়ার হতে অদৃরে	.	00	M-953/B(9) Mukherji, Biram
দোল গোবিন্দের কড়চা	ڻ .	00	মুখোপাধ্যায়, বিরাম
*দৈনন্দিন	٠.	00	*মালঞ্জের রঙ ৬.৫০
নবসন্ধ্যাস	9 ·	00	
নীলাসুরীয়	8.	¢0	M-953/C(8)
পক্ষ পদবল	8	00	Mukherji, Chittaranjan
*পরিচয়	8	00	মুখোপাধ্যায়, চিত্তরজন
পরিশোধ	৬	00	অনেক মেঘ একটু জল ৩'৫০

	টা: [•] প:		টাঃ পঃ
M-953/D(1)		কত অজানারে	¢.00
Mukherji, Damodar		চৌর ঙ্গী	90.00
মুখোপাধ্যায়, দামোদর		নিবেদিতা রিসার্চ ল্যাবরে	টেরী
ওক্লব সনা সুন্দরী	@. 00		8.00
M-953/D(5)		*মানচিত্র	6.60
Mukherji, Debendranath		যোগ বিয়োগ গুণ ভাগ	8.60
মুখোপাধ্যায়, দেবেন্দ্রনাথ		রূপ ভাপস	8.00
ফরেনসিক	P.00	*সাৰ্থক জনম	ଡ୬·୭
M-953/D(8)		সীমাবদ্ধ	৬.০০
Mukherji, Dhurjati Prasa	d		
মুখোপাধ্যায়, ধূজ্জটি প্রসাদ		M-953/P(1)	
অন্তঃশীলা	0. 60	Mukherji, Panchugopal মুখোপাধ্যায়, পাঁচুগোপাল	
M-953/G(18)		সুর ও বীণা	Ø.00
Mukherji, Gregari			
মুখোপাধ্যায়, গ্রেগরী নতশির উমি	&•0 0	M-953/P(8)	
নতাশর ডাম	@-0 0	Mukherji, Phalguni মুখোপাধ্যায়, ফাল্ণ্ডনী	
M-953/H(1)		আশার ছলনে ভুলি	8.00
Mukherji, Harendra Nara	ayan	উদয় ভান	8.00
মুখোপাধ্যায়, হরেন্দ্রনারায়ণ	0:00	একটি শিশির বি দ্দ	8.60
নৌকাডুবির পরে	8.00	ওপার কন্যা	<i>6</i> .00
M-953/H(9)		ত্রার বন্যা চরণ দিলাম রাঙ্গায়ে	
Mukherji, Hirendra Nara	yan	চলে নীল শাড়ী	Ø.60
মুখোপাধ্যায়, হীরেন্দ্রনারায়ণ	4100	·	২:২৫
लौला ख़ूमि	Q.00	জন প্রপাত	• ২.৫০
M-953/M(1)		জোতিগময়	© 00
Mukherji, Manishankar		রিশ ক্	0.00
মুখোপাধ্যায়, মনিশংকর		ধূপ	6.00
(ছন্মনাম: শংকর)		ধূলো রাঙা পথ	8.00
এক দুই ডিন	6. 60	প্রিয়া ও পৃথিবী	@. 00

	টাঃ পঃ		টাঃ পঃ
*ফাল্খনীর শ্রেষ্ঠ গল্প	6. %0	জীবন জাহাবী	৬.৫০
বহিং কন্যা	@ .00	প্রথম পদক্ষেপ	. ଜ.୯୦ . ଜ.୯୦
মহারুদ্র	8.00	প্রেম ও পূথবী	8 00
মানব দেউল	6.00	মাটির গন্ধ	8'00
রাত্রি জননী	@. 00	মায়া মালঞ	6. 60
হে মে:র দুর্ভাগা দেশ	–১ম পর্ব	রতন দীঘির জমিদার-ব	
	୭.ଓ୦	সামনে সমুদ্র	4.00
M-953/P(18)			
Mukherji, Prabhat		M-953/S(1)	
মুখোপাধ্যায়, প্রভাত		Mukherji, Satishchandr	a
ক্রন্দসী কাশ্মীর	20.00	মুখোপাধ্যায়, সতীশচন্দ্র	-
*প্রভাত কুমার মুখোপাং	্যায়ের শ্রেষ্ঠ	*গল্প মঞ্জরী	514
গ ক্ষ	6.00	T T TOP MI	২.৫০
M-953/P(18)		M-953/S(1)	
Mukherji, Pranati		Mukherji, S aurindramoh	an
মুখোপাধ্যায়, প্রণতি		মুখোপাধাায়, সৌরীন্দ্রমোহন	
তুহ ঁ মম	c. 00	অন্তরময়ী	২'৫০
M-953/R(1)		অসাধারণ	₹.00
Mukherji, Rabin		করবীর প্রেম	3.00
মুখোপাধ্যায়, রবীন		কাঁচের পুতুল	₹.60
আন্মনা	ø.00	চক্রবাক	₹.60
-11 (1)(1)	4 00	জীবন সাথী	২.০০
M-953/R(1)		*তরুণী	२ .५ ७
Mukherji, Rampada		তিমির দুয়ার খোলো	8.00
মুখোপাধ্যায়, রামপদ		তোমায় আমি ভালোবাসি	©. 00
একটি স্বাক্ষর	OG.6	়নতুন আলো	२.৫०
গরলামৃত	8.00	নবীন সাথী	७ .00

	টা: গ:		টাঃ পঃ
বাবলা	<i>6</i> .00	যেন ভুলে না যাই [*]	২.০০
মন ভোলানো বাঁশী	2.60	রাজ-যোউক	₹.00
রঙের টেক্কা এবং আরে	া গ্ৰুপ	রাপং দেহি ধনং দেহি	৩.২৫
	2.00	শ্রীমান শ্রীমতী	9.00
শেষ পৰ্য্যন্ত	0.0 0	সারা রাত	8.00
সোনা ঝরা সন্ধ্যা	২ . ০০	*স্থ-নিবাচিত গদপ	8.00
		হে মোর মানসী	₹.00
M-953/S(8) M ikherji, Shailajananda মুখোপাধ্যায়, শৈলজানন্দ এক মন দুই দেহ	২ .৫০	M-953/S(21) Mukherji, Subhas মুখোপাধ্যায়, সুভাষ	
একি অপরাপ	8.00	*যখন যেখানে	२.५७
কনে চন্দন কয়লা কুঠির দেশে কেউ জানবে না কেউ ধ	₹.६० ७.६०	M-953/S(21) Mukherji, Sudhiranjan মুখোপাধ্যায়, সুধীরঞ্জন	
	৩°২৫	ইভিনিং ইন প্যারিস	২.৫০
ঘুম-ভাঙা রাত	₹.00	এক জীবন অনেক জন্ম	৬.৫০
তুমি মাতা তুমি কন্যা	২ ·30	এবার ফেরাও	ø.co
তোমার হলো জয়	9.00	কাঞ্চনময়ী	P.00
দুটি ফুল দুটি প্রাণ	6.00	*দময়ন্ত:	@.00
নতুন করে পাওয়া	8.00	দূরের মিছিল	8.00
নন্দিনী	0.00	নীলক•ঠী	6.00
*প্রেমের গ্রুপ	8.00	পরমাত্মীয়া	6.60
ব সুন্ধর ।	@.00	প্রদক্ষিণ	8.00
মনের মাধুরী	২.০০	বিপুল সুদূর	~⊘. 00
মনোহারিকা	₹.00	ব্যা লেরিণা	© 00
মহাযুদ্ধের ইতিহাস	8.00	গ্রীমতী	8:00
মিতে (মতিন	@·00	*সুধা সংকেত	২.৫০
ষে রঙে আকশি রাঙা	২:৫০	সনন্দা	. 0.00

	টাঃ পঃ		টাঃ পঃ
সুপ্রিয়ার বন্ধন	२'৫०	`N-1 i 3	
স্মরণ চিহ্দ	@•00	Nabaphul, pseud. নবফুল, (ছন্মনাম)	
M-953/S(21) Mukherji, Sukhamay মুখোপাধ্যায়, সুখময়		কালো মাটি রাঙা মন N-117/೪(12)	୯ •૧୯
তির্যক রেখা	@. &o	Nabakov, Vladimir	
নেতার হাটের রহস্য	6. 60	নবকোভ, জুাডিমির	
পরলোকে পুলস্তা চৌধুরী	8.00	লোলিটা	P.00
M-953/S(21) Mukherji, Sushil Kumar মুখোপাধ্যায়, সুশীল কুমার ইস্পাত ওরা ভাওবেই এলো আহশন বিদায়, পৃথিবী বিদায় M-953/T(18) Mukherji, Trailokyanath মুখোপাধ্যায়, জৈলোক্যনাথ ক্ষাবতী ৫°৫ *জৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়ে গ্লপ	8:00 8:00 ১২:00 না/৬:00	N-147/S(1) Nag, Satikumar নাগ, সতীকুমার নূতন যুগের কাহিনী N-147/S(21) Nag, Sujitkumar, ed. নাগ, সুজিতকুমার, সম্পাদক *গল্প মেলা N-176/J(25) Nandi, Jyotirindra নন্দী, জ্যোতিরিন্দ্র	8.00 9.60
পাপের পরিণাম	9.00	*খাল পোল ও টিনের ঘরের	চি ষক্ ব
M-969/A(14) Munsi, Anandakishor মুম্সী, আনন্দকিশোর প্রমে লগনে M-988/B(5)	8'00	গ্রীতম বাসর ঝড় *ট্যাক্সিওয়ালা	5.00 5.00 5.00
Musolini, Benito		দিতীয় প্রেম	© *00
মুসোলিনী, বেনিতো কাডিনালের প্রণক্ষিনী	6.60	নাগকেশরের দিনঙলি নিশ্চি ঙপুরের মানুষ	€. €0

	টা: প:	টা: প:
নীড়	8.00	P-123
[#] পাশের ফ্ল্যাটের মেয়েটা	୭.ଓ୦	Padmanabha, pseud.
*প্রিয় অপ্রিয়	২.৫০	পদ্মনাভ, (ছদ্মনাম)
প্রেমের চেয়ে বড়	25.00	তিন অধ্যায় ৫:০০
*বন্ধু পত্নী	২.৫০	P-152/R (2 1)
বারো ঘর এক উঠোন	৬.৫০	Pakshi, Rupchand
*মনের মতন	6. 60	পক্ষী, রূপচাঁদ
সপিল	6.00	লুসি আমানীর হাদয় রহস্য ৪ °০০
সূৰ্যমুখী	8.00	P-153/M(1)
স্থ গোদ্যান	6.00	Pal, Manabendra
হাদয়ের রঙ	8.00	পাল, মানবেন্দ্র
		দূর থেকে কাছে ৫.৫০
N-176/M(1)		P-153/ N (1)
Nandi, Matı স্মন্দী, মতি		Pal, Nareshchandra, tr.
নায়কের প্রবেশ প্রস্থান	8.00	পাল, নরেশচন্দ্র, অনুদিত
नाश्चान अधान	600	"পৃথিবীর শ্রে চ গ ল—৫ম খণ্ড
N-176/S(8)		(হিন্দী) ৩:০০
Nandi, Shephali		P-153/P(8)
নদ্দী, শেফালী		Pal, Phanindr a nath
সিস্টার মিস মিল্ল	₹.60	পাল, ফণীন্দ্ৰনাথ
N-433/B(15)		বন্ধুর বৌ ২:০০
Nemcova, Bozena		P-163/A(18)
নেমসোভা, বোজেনা		Palit, Arabinda
বাবিচকা	৬.≾৫	পালিত, অরবিন্দ পরজ বসভ ৩:০০
N. 73 (ID (0)		
N-736/B(9) Niyogi, Bibhutibhusan		P-163/D (9) Palit, Dibvend u
নিয়োগী, বিভূতিভূষণ		পালিত, দিবোন্দ্
একটি আদিম অ্ধ্যায়	20.00	•প্রণয় চিহ্ন ৬•০০
•		

	টাঃ পঃ		টা: প:
ভেবেছিলাম	২:৫০	Q-9/F(18)	
সেদিন চৈত্র মাস	৩•৫০	Quoirez, Francoise	
সন্ধিক্ষণ	8.00	সাঁগ, ফ্রাঁসোয়া	
• •		তৃষ্ণ <u>া</u>	@.00
P-163/R(1)		R-147/A(13)	
Palit, Rathindra		Rahaman, Aminur	
পালিত, রথীন্দ্র		রহমান, আমিনুর	
কল্পলোকের রাধা	8.00	*যবনিকার অন্তরালে	@. 00
P-291/B(15)		R -147/D(9)	
Pasternak, Boris		Raha, Dipen	
পেস্টারনাক, বরিস		রাহা, দীপেন	
ভাক্তার জিভাগো	<i>95.</i> 60	কাঁচা মাটি পাকা পথ	8.60
শেষ গ্রীশ্ব	@. 00	R-147/T(1)	
P-314/P(21)		Raha, Tarapada	
Patri, Purnendu		রাহা, তারাপদ	
পରୀ, পূর্ণেন্দু		শিল্পী	২.৫০
দাঁড়ের ময়না	6 .G0	R-162/S(8)	
মানুষের মুখ	8.00	Rajguru, Shaktipada	
		রাজগুরু, শক্তিপদ	
P-898/B(5)		অগ্নিস্বাক্ষর	২:২৫
Pramanik, Benchu		অঙ্গরাগ	২.০০
প্রামাণিক, বেঁচু		অনেক দিনের চেনা	৬.০০
এর পূরবী ওর বিভাস	@.00	*অনেক বসন্ত একটি দ্রমর	২•৫০
अक्रिम श	২.৫০	অভ্রনীল রোদ	9,00
P 061		অবরুদ্ধ নগরী পরাজিত স	য়াট
P-961 Priyadarshini, pseud.			9.60
প্রিয়দশিনী, (ছল্মনাম)		অবাক পৃথিবী	@. ©0
উর্বশীর তালভঙ্গ	৬•০০	অমতের স্থাদ	٥٥. ٩

	'টা: প:		টাঃ পঃ
থাকাশের রং	6. 00	মণি বেগম	ଡ·۹ଙ
কাঁচ কাঞ্চন	8.00	মনের মানুষ	@. 00
কাজল গাঁয়ের কাহিনী	8.60	মায়া দিগন্ত	₹.00
কুমারী মন	₹.60	মেঘে ঢাকা তারা	8.60
কেউ ফেরে নাই	৭'৫০	যদি জানতেম	20.00
গঙ্গা হাদি	৬.৫০	র ঙ্গবল্পরী	8.60
গহিন গাঙ গহন বন	8.60	রাতের পাখিরা	6.00
গৌড় জন বধু	6. 60	রায় মঙ্গল	<i>0</i> .00
জনম অবধি	90.00	রাপ তরঙ্গ	٨.00
জাগৃহি	8.00	শেষ নাগ	6.60
জীবন কাহিনী	8.60	সন্ধ্যা সাগর কূলে	20.00
তবূ বিহঙ্গ	6.00	সমুদ্র আর চেউ	@. ©o
4	৩.২৫	সমুদ্র শ্	8.60
দিনভলি মোর রইল না	২.৫০	সূত্রধর	00.0
দেবাংশী	@. 00	সোমনাথ	P.GO
নয়া বসত	৬.০০	R-263	
নূতন সীমাড	6. 00	Ravmashai, pseud.	
নোনা গাঙ	@. 00	রায়মশাই (ছদ্মনাম)	
পথ বয়ে যায়	୭.ବଜ	রক্তা শুধু রক্তা	6.00
পরবাস	6. 00	n 2/2/4/10\	
পিয়াসী মন	8.00	R-263/A(10) Ray, Ajoy Kumar	
প্রতি ঘরে ঘরে	50'00	রায়, অজয় কুমার	
বর্ণান্তর	8.60	হে ক্ষণিকের অতিথি	২.৫০
বন মাধবী	<i>ভ</i> .৫০		
ষা সাংসি জীণানি	28.00	R-263/A(14)	
বাসর প্রদীপ	8.00	Ray, Annadashankar রায়, অন্নদাশংকর	
বিক্ষোভ	১২ ০০	অভাতবাস	@ 00
ভোরের একটু আলো	%. &0	অপসরণ	৬.00

	টা: প:		টাঃ পঃ
অসমাপিকা	6. 00	কনে দেখা আলো	
আশুন নিয়ে খেলা	9 00	চক্ষে আমার তৃঞা	6.00
কন্যা	0 .00	*পুনরাবৃত্তি	9.00
কলম্কবতী	% .00	প্রতিদিন	२.७०
*গক্ষ [১৯২৯-১৯৫০]	6.00	প্রমত প্রহঃ	২.৫০
দুঃখ মোচন	७.० ०	প্রেম	©.00
মা	২ · ৫০	ভেন *প্রেমের দেবতা	p.00
পুতুল নিয়ে খেলা	@.oo	*বর্ষা বিজয়	২•০০
মতেঁর স্বর্গ	6.00		@. 00
ষার যেথা দেশ	& 00	মিস বোসের কাহিনী	9 00
রত্ন ও গ্রীমতী—১ম ও ২য়		লেখিকামন	8.00
		শ্ৰীলতা ও সম্পা	২.৫০
রত্ন ও শ্রীমতী—ভন্ন খণ্ড	@. @ 0	সকাল সন্ধ্যা রাজ	90.00
সুখ	4:00	*স॰ত সাগর	6.00
<u>-</u>	6.00	সাতটি রাগ্রি	২:৭৫
R-263/A(14)		হাসি কান্নার দিন	₹ 00
Ray, Anil রায়, অনিল		R-263/B(9)	
		Ray, Binata	
ব্যাভিচার যুগে যুগে	P 00	রায়, বিনতা	
R-263/A(19)		*মায়া মুকুর	0. 00
Ray, Asim		R-263/B(9)	
রায়, অসীম		Ray, Bishvanath	
দ্বিতীয় জন্ম	9 ·00	রায়, বিশ্বনাথ	
রক্তের হাওয়া	6. 00	আবৰ্ত	@. 00
D 262/D(1)		কলিছিত নায়ক	8 00
R-263/B(1) Ray, Bani		চৌধুরী বাড়ি	8 00
রায়, বাণী		নতুন দিনের আলো	২.৫০
অগানের দিন	२ ° ००	নানা ুরঙ	, ২ . ৫০
জারও কথা বলো		মুজ বিহল	8.60
THE AMENDE	२ [.] १७	সমুদ্র মন্থন	4.00

R-263/JD(5)	টাঃ পুঃ		টা: পঃ
Rav, Debadatta	•	R-263/D(8)	011 10
রায়, দেবদত্ত		Ray, Dhirendranarayan	
এই শতকের কার্য	6.00	রায়, ধীরেন্দ্রনারায়ণ	
		স্পথের প্রভাব	8.00
নক্ষত্রের জন্ম	୭.ଓଓ	R-263/D(9)	
		Ray, Dilipkumar	
R-263/D(5)		রায়, দিলীপকুমার	
Ray, Debesh		অঘটনের শোভাষাৱা	90,00
রায়, দেবেশ (ছদ্মনাম : বেদু	ই ন)	অভাবনীয়	20.00
অনুবো¤ট:যীর আখড়া	৬.০০	দ্বিচারিনী	১·৭৫
গ্রামার গার্ল	৬.০০	দোলা	٩.00
উপেক্ষিত বসস্ত	6.00	দোটানা	Ø.00
গৌড় কন্যা	@· @ O	ধূসর রঙিন	৯.০০
ঘানার কালো মানুষ	P.00	ভাবি এক হয় আর	P.9G
নত্কীর আত্মকথা	P.00	D 262/12(9)	
পিকিং থেকে বলছি	20.00	R-263/D(9) Rav, Dinendrakumar	
বাদশা বেগম নফর	0 .60	রায়, দীনেন্দ্রকুমার	
বেগম নাজমা ফ্রাংকাইন	6. 60	অদৃশ্য সংগ্রাম	২·২৫
মন্ত্রীপতন	٨,00	কলির ভীমের কাণ্ড	@·00
মাণিক্যরাজ্যের প্রেম কথ	6. 0 0	ভ °ত ঘাতক	₹.00
যশাইতলার ঘাট	@. 00	চক্রা ন্তজালে নারী	₹.00
রক্তে রাঙা লাওস	y.00	চীনের চক্র	8.00
রাজনীতির দাবাখেলা	৬.০০	জাল মোহান্ত	৬.০০
রাজা আর নেই	٨.00	জীবন মৃগ্য়া	@.oo
শতাব্দীর অভিশাপ	۶.00	জোড়া ড়িটেকটিড	©•00
সিয়া একটি গোপন চক্র	۴.00	টাকার কুমীর ডাক্তারের পায়ে বেড়ী	૨.ઉ૦ ≾.ઉ૦
		তক্ষর ও ভাজা র	<i>6</i> .00
সাদা মানুষ কালো রজ	4.00	*দস্য গোয়েন্দা	6.60
হ্যানয় থেকে সায়গন	6.00	দুর্স্ত দস্য	P.00

	ঢ়া: প:		টাঃ পঃ
দুলের হীরার হল	২:২৫	R-263/J(1)	
দীপান্তরের আসামী	২•৫০	Ray, Jajneshvar	
নরপণ্ড ও নাতালী	২·২৫	র।য়, যড়েশ্বর	
পায়রা ও হীরের তারা	২.০০	ক্রীতদাস	\$.00
পেত্মীদহের হীরা	8.60	পলিমাটি লোনা জল	২:২৫
প্ৰহ্ম আততায়ী	২.০০	মৌরীগ্রামের মেয়ে	8.60
মরণ ফাঁদ	⇒.00	R-263/J(25)	
মুগুরে দাওয়াই	২.২৫	Ray, Jyotirmay	
মেকির বুজরাক	২.০০	রায়, জ্যোতিম্য়	
মৃত্যু সংকট	ঽ.৫০	এলেম নতুন দেশে	২.০০
রাপসী কারাবাসিনী	২:৫০	ভেঙেছে দুয়ার	২.০০
রাপসী না সজীব বোমা	২•০০	D 0/0/4/40	
রূপসীর ছলনা	২.৫০	R-263/K(1) Ray, Kalidas	
সান্কীতে বজ্লাঘাত	6.00	রায়, কালিদাস	
সাংঘাতিক ইঙ্গিত	২.৫০	*চণক সংহিতা	৩ ৫০
R-263/G(15) Ray, Gopalchandra রায়, গোপালচন্দ্র		R-263/M(1) Ray, Manindra রায়, মণীন্দ্র	
*শরৎচন্দ্রের বৈঠকী গল্প	২·৫০	ছড়ানো জালের র্ভে	%. %0
R-263/H(1) Ray, Harendranath নাম, হরেন্দ্রনাথ অগ্নিহোত্র	@ .00	R-263/M(I) Ray, Manmatha রায়, মন্মথ পূর্ব সীমাস্ত	8.00
t-263/H(5) tay, Hemendrakumar ায়, হেমেন্দ্রকুমার পদ্মরাগ বুদ্ধ	@. 00	R-263/M(1) Ray, Manobina রায়, মনোবিণা থত দূর তত কাছে	8.00

	টা: প		টা: প;
R-263/M(21)		দূরের বন্দর	0 .00
Ray, Mukul		নয়না	8.00
রায়, মুকুল		নতুন দিন	ঽ∙ঀ৫
এই আবৰ্ত	8 . &0	নদীর মত	⊚ ∙೧೦
R-763/P(1)		নাগ মতী	8.60
Ra [,] Pallab		নোনা জল মিঠে মাটি	p. © 0
রায়, পশ্ব		প্রথম তারার আলো	20.00
*নেবৃ রায়	७ ८०	মাটি আর নেই	8.30
R-263/P(18)		সসাগরা	90.00
Ray, Pranab		সাধের শারিকা	٥٠.00
রায়, প্রণব		সিন্ধুপারের পাখি	৯ ∙oo
[%] লাল নীল	৬.৩০	সীমা রেখার বা ইরে	50.00
*নীল রুমাল	@. 00	সুধা পারাবার	৬.০০
*শ ঋচূড়	৬ ০০	R-263 ¹ R(1)	
R-263/P(18)		Ray, Rabindranath	
Ray, Praphulla		রায়, রবীজনাথ	
বায়, প্রফুল্ক		न्प नुरु	9.3 0
আকাশের সীমা নেই	ი∙ ა∪	R-263/S(1)	
আলোয় ফেরা	5.00	Ray, Sabitri	
আলোছায়াময়	A. QO	রায়, সাবিত্রী	
ই দ্ ৰধনুর র ঙ	6. 60	<u> </u>	y.00
এখানে পিঞ্জর	P.00	মেঘনা পদ্মা—১ম পর্ব	20.00
ৎসো মৌসুম	9.00	R-263/S(8)	
কেয়াপাতার নৌকো– ১ম	পৰ্ব	Ray, Shanti	
	\$ 5.00	রায়, শান্তি আমি	9.0 0
কেয়াপাতার নৌকো—২য়	পৰ্ব		-
•	\$5. 00	R-263/S(15) Ray, Somendranath	
জন্মভূমি	A.GO	রায়, সোমেন্দ্রনাথ	
তটিনী <i>তবলে</i>	6.00	পৌষ ফাওনের পালা	@. 00

	টাঃ পঃ		টাঃ পঃ
R-263/S(21)		ছন্দ যতি মি ল	৬.৫০
Ray, Subrata		*ছিলেন বাবুর দেশে	©. 00
রায়, সুব্রত		জয় জয়ন্তী	8.00
তামসপণা	6.00	দম্পণ্ডি	¢.00
R-263/S(21)		নুনের পুতুল সাগরে	20.00
Ray, Śujit		বিদেহী	ર.¢૦
রায়, সুজিত		মঞ্চকন্য <u>া</u>	9.00
শিক্সনগরী	8.60	মধুরাই	₹'00
R-263/S(21)		স্বয়ম্বরা	8.00
Ray, Sukumar		সূৰ্য ওঠে জেগে	P.00
রায়, সুকুমার		D 205/A010	
আপিস কলকাতার	সীমানায় ৪•০০	R-265/A(10) Ray Chaudhuri, Harei	.drakumar
নীল সবুজের নটী	6.00	রায় চৌধুরী, হরেন্দ্রকুমার	
মহানগরীর রাণী	20.00	কলতান	৬.৫০
R-263/S(21)		R-265/P(18)	
Ray, Sushil		Ray Chaudhuri, Praph	ulla
রায়, সুশীল		রায় চৌধুরী, প্রফুল	
অদিতীয়া	8.00	প্রাণ তরঙ্গ	৬.৫০
অনল আয়তি	26.00		
মধু মাধবী	6.0 0	R-265/S(1) Ray Chaudhuri, Saroji	l
D 0 < 0 /m/4		রায়চৌধুরী, সরোজকুমার	Kumar
R-263/T(1)		কালোঘোড়া	8•00
Ray, Tapati রায়, ভ পতী		জীবনে প্রথম প্রেম	8.60
একটি সোনা মন	৬ •00	ডাকাতের সর্দার	o . ₽d
	0.00	তিমির বলয়—২য় খণ্ড	<i>0</i> .60
R-263/T(1)		নাগরী	8.00
Ray, Tarun	ाक्षक हेन्द्राहरू विकास	নাল আ ও ন	
রার, তরুণ (হল্মমাম : ২		_	७. ७०
এক মুতো আকাশ	6.00	পূর্ব পাড়ার মেরে	6. %0
খণলো হরিণ চোখ	20.00	মকর কেতন	8.00

	টাঃ পঃ		E1 %:
মধুচক্র	ঽ•৫০	দুই বোন	@·00
মধুমিতা	৬.০০	বিমুগ্ধ আত্মা	১৫° 00
রমণীর মন	@ .&o	শিল্পীর নব জন্ম	২•৫০
সরোজকুমারের শ্রেষ্ঠ গল্প	8*৫0	R-758	
হংস বলাকা	©. 00	Romanov	
R-325		রোমানফ্	
Reed, R.		*অন দি ভল্গা	২•২৫
রীড, আর.	_	R-959/B(5)	
ইংরে জ ডিটেকটিভের চোণ	খ প্রাচীন	Russell, Bertrand	
কলকাতা	0.00	রাসেল, বাট্রাণ্ড	
R-381/D(5)		*শহরতলির শয়তান	8.60
Rej, Debabrata		C 42/11/E)	
রেজ, দেবব্রত		S-43/H(5) Sudermann, Hermann	
প্রাণ পাথেয়	१ •७०	সুডারন্যান, হার্ম্যান	
R-384/I (18)		লিলির প্রেম	8.00
Remarque, Erich Maria		S-131/A(2)	
রেমার্ক, এরিখ মারিয়া তিন বন্ধ	ø.00	Sa ha, Abani	
। ७ स पर्बा	0.00	সাহা, অবণী	
R-535/C(15)		ইন্ডিরী মারেই	২.৫০
Richter, Conrad		S-131/A(2)	
রিচার, কণরাড্ ক্রনোজ নদীর অতল জলে	₹.60	Saha, Abinas	
वास्ताल नगात्र जलवा जल्बा	4 60	সাহা, অবিনাশ	
R-749/R(15)		জীবন দেবতা	6.00
Rolland, Romain রোলাঁ, রঁমা		পুবের আকাশ	₹.৫0
জোঁ ক্রিস্তফ : ঊষার আ	লা ৩.০০	বসন্ত বিদায়	જ.ઉ૦
জাঁ ক্রিস্তফ : জনারণ্য	৫・২৫	S-131/B(1)	
জাঁ ক্রিস্তৃফ : বয়:সন্ধি	8.96	Saha, Basudeb	
জাঁ ক্রিস্তফ : বিদ্রোহ	6. 00	সাহা, বাসুদেব	
জাঁ ক্রিস্তফ : ২য় ও ৩য় খ	1 6 6.00	একটি মখ তেনটি মন	6 .60

	টাঃ পঃ	টা	ঃ পঃ
S-131/B(18)		S-131/R(1)	
Saha, Brajen		Saha Ray, Rabidas	
সাহা, ব্রজেন		সাহা রায়, রবিদাস	
গোধূলিতে বাঁধে নীড়	@.00	ন বৈসন্ত	0 .00
S-131/J(1)		S-187/S(21)	
Saha, Jagannath		Samajdar, Subhas	
সাহা, জগন্নাথ		স্যাজদার, সুভাষ	
*আইনের বিচার	੨'੦੦	আবগারী দারোগার ডায়েরী	G.O.5
	\	আবার জীবন	©. ©0
S-131/N(9)		ঝড় জানে অরণ্যকে	@.o o
Saha, Nityananda, ed.		হারেমের -ায়িকা	৬.৫০
সাহা, নিত্যানন্দ, সম্পাদক		5 227/D/L	
*মণি কাঞ্চন	8.00	S-227/R(1) Sankrityayan, Rahul	
S-131/P(1)		সাংকৃত্যায়ন, রাহল	
Saha, Paresh		অগ্নি স্বাক্ষর	9.00
সাহা, পরেশ		উত্তরাংশ	a'00
উপন্যাস বিচিত্রা	8.00		d. 00
*এফটি সুরের কা য়া	· ২·৫o	ভোল্গা থেকে গ লা— -১ম প	•
পান্না বাঈ	6. 60	•	۰ ۹۰৫٥
*ফুলমতীর মন	6.00	ভোল্গা থেকে গঙ্গা—২য় প	
ললিতা সখী	8.00	७। व्यावस्था । अस्य अस्य स्थाप्त	@.00
		সপ্ত সিম্ব	8.00
S-131/P(18)		•	_
Saha, Pramod		সিংহ সেনাপতি	8.00
সাহা, প্রমোদ		S-238/B(9)	
অগ্নিকন্যা	@. &o	Sanyal, Bishvabandhu	
S-131/R(1)		সান্যাল, বিশ্ববন্ধু	
Saha, Raimohan		কত ঘাট কত ঘটনা	© .00
সাহা, রাইমোহন	•	কৈয়াঙ্গলি	ર.ઉ૦
শ্বেতব হ্নি (কৈশোর পর্ব)	8.00	মালিকা বৈগম	8.00

	টা: প্র:		টাঃ পঃ
S-238/D(9)		নাগচম্পা	> 00
Sanyal, Diptendrakumar		বকুলতলা পি এল. ক্যাম্প	৩.৫০
সান্যাল, দীপ্তেন্দ্রকুমার (ছন্ম	नाम १	বল্মীক	8.00
नोनकन्ठ)		ব্রাত্য	6.00
অদ্য ও প্রত্যহ	6 ·00	মনামী	8.00
অন্ধ মৌমাছি	y.00	মহাকালের মন্দির	৬. ৫০
অ।ইসোলা বেলা	<i>৬.</i> ৫০	সত্যকাম	6.00
*একটি অ শুভ দুটি রাজি ও	কয়েকটি		
গোলাপ	9 00	S-238/N(9)	
*ক্ষ্যাপা খুঁজে ফেরে	. 00	Sanyal, Nirmal সান্যাল, নিৰ্মল	
জীবন রঙ্গ	8.00	পাহাড় অরণ্য উপত্যকা	© .00
দ্বিতীয় প্রেম	6. 00	·	0.00
ননীগোপালের বিয়ে	©. 00	S-238/N(9)	
ননীগোপালের বিয়ের পর	≥ .30	Sanyal, Nirupama সান্যাল, নিরুপমা	
নব রুদাবন	6.00	মনের গহনে	z. @0
ললিতা	5.60	S-238/N(18)	-
S-238/M(1)		Sanyal, Nripendra	
Sanyal, Manoj		সান্যাল, নৃপেন্দ্ৰ	
সান্যাল, মনোজ		*শিমূল ফু লের ছায়া	২ .৫০
শ্বেত চন্দন	৩ ·৭৫	S-238/P(18)	
5 339/N/1\		Sanval, Prabodhkumar	
S-238/N(1) Sanyal, Naravan		সান্যাল, প্রবোধকুমার	
সন্যাল, নারায়ণ		*অঙ্গার	© .00
অন্তলীনা	ø.00	অাঁকা বাঁকা	``G.00
তাজেরে স্থপ্র	b 00	আহিরী	২.০০
দণ্ডক শবরী—১ম পর্ব	8.00	ইস্পাতের ফলা	<i>©</i> .©0
দণ্ডক শ্বরী—২য় পর্ব	6.00	উত্তরকাল	8.60
নীলিমায় নীল	@·00	*এক বাণ্ডিল কথা	8.00
নৈমিষারণ্য	>. 60	[*] গল্প সঞ্চয়ন	8,00

	টা: প:		া: প:
জনম জনম হম	8.00	S-2 ⁵ 51/J(5)	
জন্মে মীন রাশি	৬.০০	Sartre, Jean-Paul	
জুয়া	୭.ବଢ	সাত্র, জাঁপল	
তুল্ছ	8.00	অভিসার	୭.ଓ୦
দেহ নয় মন	8.00	S-254	
নদ ও নদী	y. 00	Satyake, pseud.	
*প্রবোধকুমার সান্যালের	শ্ৰেষ্ঠ গল্প	সাত্যকি, (ছ ল্মনা ম)	
	6. 00	অনিকেত	२•৫०
*প্রবোধকুমার সান্যালের	স্বনিৰ্বাচিত	S-345/A(10)	
গল্প	8.00	Sarkar, A jit	
প্রমীলার সংসার	২.০০	সরকার, অজিত	
প্রিয় বান্ধবী	© •00	রক্ত কমল	@. 00
বনহংসী	8 60	S-345/A(18)	
*বন্যা সঙ্গিনী	@. 00	Sarkar, Arun	
বিবাগী ভ্রমর	>. 00	সরকার, অরুণ	
বেলোয়ারী	9.00	*প্রাচীন পল্লীর প্রেম কথা	3. 6 0
*মধুচাঁদের মাস	5.80	S-345/B(9)	
মনে রেখ	৬. ৫০	Sarkar, Biru	
লগ্ন শুভ	@. &o	সরকার, বীরু	
लाल दर	ঽ৾ঀ৫	ডিন নারী এক আকাশ	6 .00
শ্যামলীর স্বপ্ন	8.00	C 245/1/45	
সরল রেখা	₹.00	S-345/J(15) Sarkar, Jogendranath	
হাসু বানু	8.00	সরকার, যোগেন্দ্রনাথ	
· ·		*পথের ধূলি	১·৭৫
S-238/S(21)			
Sanyal, Sulekha		S-345/M(1)	
সান্যাল, সুলেখা	8:00	Sarkar, Manmatha সরকার, মন্মথ	
দেওয়াল পদ্ম	8.00		5:00
নবাশ্বর	9.00	*জমিদার কন্যা	২.০০

	টা: প:		টা: প:
S-345/M(9)		বাবু আর বিধি	20.60
Sarkar, Mihir		বেগম নয় বাঁদী নয়	A.00
সরকার, মিহির		রাজা বাদশার পথের ধারে	P.00
এই সীমান্তে	ं. ७०	সবুজ মাঠের ইতিকথা	₹•00
S-345/N(9)		সরস্বতী বাঈ	₹.00
Sarkar, Nikhil		সুবাতানী আমল	6.00
সরকার, নিখিল		হারেম থেকে বলছি	A.00
*রাজসিক	8.00	41024 CACA, ACIT	9.00
*সাত রাণী আট বেগম	¢ 00	5 345/5(8)	
S-345/N(9)		Sarkar, Shishir	
Sarkar, Numal		সরকার, শিশির	
সরকার, নিমল		গিরি কন্যা	২.৫০
ছায়া দিগন্ত	8.00	S 345/S(21)	
		Sarkar, Subhas	
S-345/P(18) Sarkar, Prabodh		সরকার, সুভাষ	
সরকার, প্রবোধ		গোড়ার কবিতা	6.60
যাবাব বেলাগ পিছু ডাকে	\$ 30		
41414 640114 . 18 0144	4 33	S-345/S(21)	
S-345/S(1)		Sarkar, adhanshu	
Sarkar, Sachchidananda		সবকার, সুধাংশু	
সরকার, সচিচদানন্দ (ছল্ম নায নিগ্ঢ়ানন্দ)	1 \$	পদ্ম পলাশ	8.00
একটি বেগমের অশু৹	५. ००	5 345/5(21)	
তিন পাহাড়ের বিবি	৩ .০০	Sarkar, Sukhendu	
দক্ষল দরওয়াজার নগরী	১২ ০০	সরকার, সুখেন্দু	
নটী বাঁদীর মহল	9.00	দুটি গোলাপ এক টি কুঁ ড়ি	৫.২৫
নতুন মহলের বেগম	8.00	S-345/S(21)	
নীল পালা লাল বাদশা	6.00	Sarkar, Sunil	
পঞ্চ নদীর তীরে	5.60	সরকার, সুনীল	
বলঘাকৃপুরের দরবেশ	8 00 .	কক্ষ গৃথ	₹.4 ?
•			

	টাঃ পঃ		টাঃ পঃ
S-474/A(14)		*আয়েষার শেষ র [্] জনী	©.00
Sen, Anil		কাল নাগের ছোবল	@. &o
সেন, অনিল		ঙ °তচর	Ø.00
বউ রাণী	2.60	চম্বলের বিভীষিকা	%. 00
S-474/B(1)		টু-সিটার গাড়ীর রহস্য	৬.৫০
Sen, Barun		ু ডাক্তার যদি অপরাধী হয়	¢.00
সেন, বরুণ		*থানা থেকে আদালত	6. 00
আমরা কোথায় চলেছি	25.00	দারে৷গার জবানবন্দী	8.60
S-474/C(8)		নায়ক নায়িকা রহস্য	৬.০০
Sen, Chanakya, pseud.		*নিলাজ নায়িকা	8.00
সেন, চাণক্য (ছ্দ্মনাম)		*বিদায়কর নিক্দেশ	૭• ೧೧
তিন তরঙ্গ	৬.৫০	বিষের রঙ খুন খারাবি	৬.০০
মধ্য পঞ্চাশ	₹.৫0	ভাওয়ালের মেজ কুমার	©.00
মুখ্য মন্ত্ৰী	20.00		8.00
*রাগ নেই	0.00	*মহাযুদ্ধের অতরালে "রক থেকে ফাটক	
রাজপথ জনপথ	ଜ .৫০	'রক খেকে ফাডক *রহসেরে অন্ধকারে	8.00 8.00
সমুদ্র শিহর	9.00	র্থসের জোনাকি	9.00
সে নহি সে নহি	20.00		
S-474/C(8)		*যৃদ্ধ আর সূদ্ধ	P.00
Sen, Chandicharan		S-474/I(14)	
সেন, চণ্ডীচরণ		Sen, Indrajit	
দেওয়ান গঙ্গা গোবিন্দ সিংহ	⊚. ©0	সেন, ইদ্ৰজিৎ	
\$ 4741C(9) ·		লবঙ্গ বনে ঝড়	92.00
S-474/C(8) Sen, Chiranjib		6.474/4/0)	
সেন, চির্জীব		S-474/M(9) Sen, M ihir	
অদৃণ্য হাত	৬.০০	সৈন, মিহির	
*অপ রাধী র মিছিল	y·00	আলোক লগ্ন	₹.00
*আটেম বোমার অন্তরালে	8.60	কাগজের দেওয়াল	6 .60
আমি সি আই এর এজেন্ট	A.00	শেষ তিন দ্ন	y.00

	টাঃ পঃ		টাঃ পঃ
S-474/N(1)		$S=474/\mathbf{R}(1)$	
Sen, Narendramohan		Sen, R anjitkumar	
সেন, নরেন্দ্রমোহন		সেন, রঞিৎ কুমার	
বিক্ষোভ	২ ·৭৫	*দৈত সংগীত	8.00
S-474/P(18)		নন্দিতা একটি মেয়ে নাম	9 00
Sen, Pralay		নিশি লগ্ন	8.00
সেন, প্রলয়		মহাকালের স্বাক্ষর	P.00
*তালপাতার বাঁশী	₹.00	ললিত-রাগ	8.00
$\frac{.}{S-474/R(1)}$		S-474/S(1)	
Sen, Rabi		Sen, Salil	
সেন, রবি		সেন, সলিল	
সূর্য বেড়িয়ার কড়চা	8'00	চন্দন একটি নতুন নাম	20.00
S-474/R(1)		S-474/S(1)	
Sen, Rajat		Sen, Samrat	
সেন, রজত		সেন, সমাট	
কাল বিহঙ্গ	9°60	অগ্নিতট স ণ্তগ্রাম	90. 0 0
পট ও পুতুল	২.৫০	অধিবাস	4.00
S 474/D(1)		মহানগর বাদশা নগর	P.00
S-474/R(1)		যশেরেশ্বর	<i>5</i> ₹.00
Sen, Rameshchandra		যমুনাবতী সরস্বতী	©.00
সেন, রমেশচন্দ্র	5.4.	শিবাজীর স্বপ্ন	20.00
*কয়েকটি গল্প	₹.৫0	সায়াহে সপ্তদুর্গা	50.00
কাজল	8.৫0		
গৌরী গ্রাম	6.00		
পূন থেকে পশ্চিমে	6.00	S-474/S(1)	
পূর্বরাগ	₹.৫0	Sen, Satyaki	
মালঙ্গীর কথা	8.60	সেন, সাত্যকি	
সাগ্নিক	6 .Go	তাতল সৈকতে	d.oc

	টাঃ পঃ		টা: প:
S-474/S(1)		C 47614 (0)	<i>D</i> (1(1.
Sen, Saurin		S-476/A(3)	
সেন, সৌরীন		Sengupta, Achintyakui	mar
অপারেশন হাইতি	50'00	সেনঙপ্ত, অভিভাকুমার	
অমিতাক্ষর ছন্দ	@ ·00	*অচিভ্যকুমার সেনের সে	মৃষ্ঠ গ্ৰুপ
আখের স্থাদ নোনতা	>.00		@·00
কালা ঘাম রক্ত	১২.০০	*অচিভ্যকুমার সেনভংশ্ত	র স্থনির্বাচিত
চেনা মুখ	8.00	গ্ৰুপ	8.00
ভেতে। কঞ	20.00	অধ্রা মাধুরী	₹.00
S-474/S(8)		ष्य नन्त्रा	₹.৫0
Sen, Shekhar		অনিমিত্রা	8.60
সেন, শেখর		অন্তরঙ্গ	২·৫
*বিদেশিনী	6.00	*আগে ক হ আ র	Ø·00
র।ইনের তীরে	१ .६०	অাসমু দ্র	6.00
S-474/S(8)		*ইনি আর উনি	6.00
Sen, Shishir		*এক ভাস এেত রাপ	6.00
সেন, শিশির		একটি গ্রাম্য প্রেমের কারি	হনী ২'৫০
একটি ফুল দুটি নায়ক	6.00	*এক রাভা	২.৫০
S-474/S(21)		কাক জ্যোৎসা	© .00
Sen, Sukumar and Sen,	Subhadra	[*] কাঠ-খড়-কেরোসিন	২:০০
Kumar		*কোট কাচাৰি	6.00
সেন, সুকুমার এবং সেন, স্	্ভদু ক্ষা র	*গোপন প্র	8.00
*উপছ ∤য়া	20.00	ছিনি মিনি	0. 00
S-474/S(21)		জননী জন্মভূমিশ্চ	২'৫০
Sen, Suranjan		ডবল ডেকার	@. 00
সেন, সুরঞ্জন		ভাকাতের হাতে	২.৫০
খুনী তরুণী	9.00	চল চল কাঁচা	৬.৫০
ডানকার্কের পতন	৯ .00	তুমি আর আমি	5.60
ব্লাক মেলার	9.00	দুই পাখী এক নীভ	8.00

	টাঃ পঃ	টা	: পঃ
নৰনীতা	২.৫০	S-476/S(1)	
প্রচ্ছদ পট	@ .&o	Sengupta, Sarojkumar	
প্রথম কদম ফুল	১২:০০	সেনভ ংত, সরোজকুমার কলগার্ল	۰.00
*প্ৰেমেৰ গ্ৰপ	8.00	V 3. 113.	,
[*] বরবণিনী	0.00	S-476/S(8)	
বেদে	0. 00	Sengupta, Shitanshubikash সেনগুণ্ড, শীতাংশুবিকাশ	
*মগের মূলুক	@. 00		0.00
মৃগমদ	P.G0	S-528	
*যতন বিবি	২.৫০	Shankhachil, pseud.	
ষে যাই বলুক	৬.00	শ্থচিল, (ছম্মনাম)	
*রাভাধুলো	@ . 00	কেন এমন হলাম	৬.০০
রূপসী রাগ্রি	6.00	S-528	
*শত গল	₹0.00	Shankumaharaj	
*সজিনী রঙিনী	8.00	শকু মহারাজ	
*বাদু স্বাদু পদে পদে	২:৭৫	বৈশাখী পূণিমা	৬.00
হিয়ে হিয়ে রাখনু	@.oo	S-531/D(22)	
		Sharmacharya, Dvareshchar	ndra
5-476/A(19)		শমাচায, ৰারেশচ ন্দ্র অপ্রপা	6. 00
Sengupta, Ashok		*ছক ও ছবি	₹ . 4&
সেনগুণ্ড, অশোক	o.00	•	A.00
অনেক আলোর অন্ধকারে	© 00		8 00
C 476/N/11		S-534/C(8)	
S-476/N(1) Sengupta, Nareshchandra		Shaw, Charles শ, চার্লস	
সেনগুণ্ত, নরেশচন্দ্র		জাদিম অরণ্য মু খ র মন	২:০০
রবীন মাস্টার	২.০০	-	,
ললিতৈর ওকালতি	8.00	S-555/S(8) Shikdar, Shankar	
সর্বহারা	8.00	গামেরা, গারামেরা শিকদার, শংকর	
সাত-সাতৃতে	১.ব৫	আলোর তৃষ্ণা	৬.00

	টাঃ পঃ		টাঃ পঃ
S-559/M(9)		S-561	
Sholokhav, MikhaiI		Shrinityananda, pseud	
শলোখফ্, মিখাইল		শ্রীনিত্যানন্দ, (ছদ্মনাম)	
ধীর প্রবাহিনী ডন	৯.00	গলপ মুকুল	২:৭৫
ধীরে বহে ওন	8.00	S-616/U(16)	
পয়লা আবাদ	७. ००	Sinclair, Upton	
সাগরে মিলায় ডন	৬.00	সিনক্লেয়ায়, আপ্টন	
সাগরে মিলায় ডন —২য় খ	8 4.00	জঙ্গল	৬.০০
S-561		S-617/A(19)	
Shrihansa, pseud.		Sinha, Ashalata	
শ্রীহংস, (ছ ন্ম নাম)		সিংহ, আশালতা	
ফিমেল ওয়ার্ড	9.00	কলেজের মেয়ে	২:০০
গাইনিক ওয়াড	P.00	S (17/0(9)	
	0 00	S-617/ C (8) Sinha, Chitta	
S-561		সিংহ, চিত্ত	
Shrimanta, pseud.			101-0
শ্রীমন্ত, (ছদ্মনা ম)		জলবিম্ব	⊚. ○ ⊙
নাম তার রূপসী	•	S-617/J(1)	
		Sinha, Jatindr a mohan	
S-561		সিংহ, যতীন্দ্রমোহন	
Shrimanta Saodagar, pseud	1.	সঞ্জি	২'২৫
শ্রীমন্ত সওদাগর, (ছদ্মনাম)		S-617/K(1)	
তিলো ত্তমা	@·00	Sinha, Kabita	
সন্ধি লগ্ন	২.৫০	সিংহ, কবিতা	
7	, •	খুনের সংখ্যা এক	6. 00
S-561		পাপ পুণ্য পেরিয়ে	8.00
Shrinabakumar, pseud.		~	
শ্রীনবকুমার, (ছদ্মনাম)		S-617/S(21)	
জুলেখা বাঈ	ь . оо	Sinha, Subhas	
মোগলবাঁদী মতিয়ন	A.GO	সিংহ, সুভাষ ধুসর আকাশ	8.00
CHING A INT. MICH	ت و ت	र्मेग्रम् लायना	8 00

	ঢাঃ পঃ		টাঃ পঃ
5-61/1/11		S-782/J(15)	
Sir a j, Saiyad Mustapha		Steinbeck, John স্টাইনবেক, জন	
সিরাজ, সৈয়দ মুস্তাফা		•	১.৫৪
কামনার সুখ দুঃখ	৬. ৫০	মুক্তা	00,
কিংবদন্তীর নায়ক	P.G0	S-862/R(15)	
ছায়া পড়ে	y. 00	Stevenson, Robert Louis	
জোয়ারের দিন	৬ .৫০	<i>তি</i> টভেনসন, রবাট লুই	
জল তরঙ্গ	9.00	কিডন্যাপ ভ	2.60
তৃণ ভূমি	55.00	(022/4/14)	
নি শিল তা	9.00	S-923/A(14) Strong, Ana Louise	
নিষিদ্ধ প্রান্তর	P.00	উুং , আনা লুই	
নীল ঘরের নটী	9.00	দুরন্ত নদী	8.60
বন করবী	6.60	•	
স্বুজ নক্ষ্ত্ৰ	৬.00	S-948	
হিজল কন্যা	6. 60	Sujata, pseud. সুজাতা, (ছ দ্মনা ম)	
		দ্বিতীয় রহিত	<i>6</i> .60
S-6 ⁷ 6 Skandhagupta, psead. ক্ষন্ধণ্ডুত, (ছন্মনাম)		বেহাগে বাহার	@.oo
মরিয়ম বাঈ	6.00	S-959 Suparna, pseud.	
		সুপণা (ছ দ্ম নাম)	
S-689/1 (5)		পুরন্দরের তীরে	0. 00
Solovieve, Leonid সলোভিয়েভ, লিওনিদ			
বুখারার বীর কাহিনী	6 .60	T-128/A(2)	
বুবারার বার বাবে		Tagore, Abanindranath ঠাকুর, অবনীন্দ্রনাথ	
S-693/ S (1)		গাকুর, অবনাজনাব *একে তিন তিনে এক	Ø.00
Som, Samar			₹.६०
সোম, সমর		*মাসি *বাজ কাতিনী	ع·عو
*হারানো প্রে ম	6.00	*রাজ কাহিন	7 70

	টাঃ পঃ		ট ়ঃ প্রঃ
T-128/A(18)		T-128/S(21)	0 (0 - 10
Tagore, Arati		Tagore, Sudhindranath	
ঠা কু র, আরতি		ঠাকুর, সু ধী ন্দ্রনাথ	
ছায়ার গ	@. 00	* চি হ্লালী	৬.০০
T-128/P(18) Tagore, Prabhodhendun. ঠাকুর, প্রবোধেন্দুনাথ কাদম্বরীর কথা দশ কুমার চরিত রূপান্তর T-128/R(1) Tagore, Rabindranath	ath ২·২৫ 8•00	T-163/P(18) Tandon, Pratap Narayan ট্যাণ্ডন, প্রতাপ নারায়ণ নায়িকার নাম রীতা T-187/T(1) Tarkaratna, Tarashankar	२'৫०
ঠাকুর, রবীন্দ্রনাথ		তক্রত্ন, তারাশংকর	
*গ্ৰুপগুচ্ছ—১ম খণ্ড	©. ©0	কাদম্বরী	8.00
*গলপগুচ্ছ—–২ য় খণ্ড	8.00	Τ-294	
*গলগণ্ড চ্ছ ——৩য় খণ্ড	8'00	Ten-Ke-Chang	
গোরা	G.GO	তেন-কে-চেং রাত্র শেষ	
ঘরে বাইরে	৩ .৫০	রাাঞা শেষ	ર∙હc
চার অধ্যায়	১'৭৫	T-654/A(12)	
চোখের বালি	8.00	Tolstoy, Alexei	
তিন সঙ্গী	২'০০	টলস্ট্য়, আলেৰি অগ্নি পরীক্ষা—১ম খণ্ড	
নৌকাড়ুবি	8.40	অগ্নি গরীক্ষা—-২য় খণ্ড অগ্নি পরীক্ষা—-২য় খণ্ড	6.00
মালঞ	১.৫০	অগ্ন গ্রাফা—	6.00
যোগা যো গ	৩•৭০	जान गनामा— ७३ यु	6.0 0
রাজিষ	2.60	l-654/l (5)	
শেষের কবিত।	২.৫০	folstoy, I co	
সে	Ø.GO	টলস্ট্য়, লিও আনাকারেনিনা	10.4.
T-128/R(1)		তামাকারোমনা ওম্মর এণ্ড পীস—১ম.খণ্ড	8.60 @.60
Tagore, Ramchandra		ওঅর এণ্ড পীস—২য় খণ্ড	6. 30
ঠাকুর, রাম্চন্দ্র		ওঅর এণ্ড পীস—৩য় খণ্ড	8.60
'আম্রপানী	@.oo.	নীড়	₹.00

	টাঃ পঃ	টাঃ পঃ
T-835/D(9) Tripathi, Dipti দ্বিপাঠী, দীপিত শিপ্তা নদীর তীরে	৬.০০	V-531/J(21) Verne, Jules ভাৰ্গ, জুলা এরাউও দি গুয়ালডি ইন এ ই টি
T-936/I(22) Turgenev, Ivan তুর্গেনিভ, ইডান অনাৰাদী জমি	8.00	ডেইজ ২·০০ গডফে মরগান ৫·০০ টুয়েণ্টি থাউজ্যাত লীগস্ আভার দি সী ৪ · ০০ স্টীম হাউস ৫ ·০ ০
	2.00	33. 101/1/213
আমার প্রথম প্রেম গোধ্লির রং	₹·00	W-191/L (21) Wallace, I ew
জনক ও জাতক	8.00	ওয়ালেস, লুই
বনেদী ঘর	৩·২৫	বেনছর ১.৫০
বসভ প্লাবন	₹.00	W-454
ভাজিন সয়েল	ə. oo	Wells, H. G.
রুভিন	6.0 0	ওয়েলস, এইচ, জি,
সেমাক	5.00	(দি) ওয়ার অব দি ওয়ার্লডস ২ · ০০ (দি) ফাস্টুম্যান ইন দি মূন ২ · ০০
U-65 Upagupta, pseud. উপগুণ্ড, (ছন্মনাম) কপিলা	৬.০০	W-518/J(5) West, Jesamin ওয়েস্ট, জেসামিন শুভাবর্তন ১.৫০
U-73 Urbashi, pseud, উৰ্বশী, (ছম্মনাম)		W-67 1 /O(19) Wilde, Oscar ওয়াইলড, অ্ কা র
ঈশান কোণের মেঘ	২.৫০	ডোরিয়ান গ্রের ছবি ৪:৫০
U-93/S(21) Uttamchandani, Sundari Assandas		Z-86/E(13) Zola, Emile জোলা, এমিল
উভম চন্দানী, সুন্দরী আসান। অনুন্ত এক,রাগিনী	দাস ২ : ৫০	নানা ৩ °৫০ • নানার মা ২ ° ০০

	টাঃ পঃ		টাঃ পঃ
পাশবিক	6.6 0	উত্তরণ	@. 00
বৈদেহী	o. co	উন্মত্ত	% 00
সতেরো নম্বর বাড়ী	6.0 0	করুণা করো না	৬.০০
সম্ভাবনার পথে	8.60	গোধূলির গান	₹.00
Z-97/S(20)		সেই আশ্চর্য রাত	২.০০
Zweig, Stefan		সেতু বন্ধ	২•০০
জাইগ, প্টিফান		স্তেফান জোয়াইগের গ	প সংগ্ৰহ
অজানিতার চিঠি	@.0 0	১ম খ ণ্ড	6.00

বাংলা সাহিতে। ছদ্মনামের ত।লিকা

ख

অ-আ-ই-—প্রাণতোষ ঘটক অকপট চন্দ্র ভাঙ্কর—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর অকুরা—অধীর কুমার রায় অ-কৃ-ব—অজিত কৃষ্ণ বস্ অজুতানন্দ—আমিনুর রহমান অনিলা দেবী—শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় অনুপমা দেবী— অপরাজিত দেবী— অপরাজিতা দেবী—রাধারাণী দেবী অবধত-কালিকানন্দ অবধূত অভিজিৎ—অমরেন্দ্র নাথ সেন অমরু —সু াল রায় অমলা দেবী---ললিতানন্দ ওপত অমিত সেন—সুশোভন সরকার অমিতাভ—সাবিত্রী প্রসন্ন চট্টোপাধ্যায় অমিতাভ ঘোষ—বিমল চন্দ্ৰ ঘোষ অ-মৈ--অসিত মৈত্র অরুণাংশু দেব—সুধাংশু মাধব দে অরূপ—স্থামী প্রেমঘনানন্দ অলকা মুখোপাধ্যায়—প্রভাত মুখোপাধ্যায়

আ

আনন ঘোষাল—পঞ্চানন ঘোষাল আনন্দ সুন্দর ঠাকুর—প্রবোধ চট্টোপাধ্যায় আন্লাকালী পাকড়াশী—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুব আর্যপুত্র সুপ্রিয়—উমা চট্টোপাধ্যায় আরবি—রাখাল ভট্টাচার্য আলফা বিটা—অনিল কৃষ্ণ ভট্টাচার্য

ক্ট

ইন্দ্রজিৎ—হীরেন্দ্র নাথ দত্ত ইন্দ্র মিত্র—অরবিন্দ গুহ

উ

উত্তম পুরুষ—সভোষকুমার ঘোষ উদয়ভানু-—প্রাণতোষ ঘটক উপান-দ—অপূর্ব ৴ঞ ভটাচার্য

g

এক ক্লমী—পরিমল গোস্বামী এন. কে, জি নিমল কান্তি ঘোষ

6

ওম—উমা দেবী ওমর খৈয়াম—সেয়দ মুজতবা <mark>আলী</mark> ওমিও—অমিয় ঘোষ

ক

কপিঙাল—কুমুদ রঞ্জন ম**ল্লিক** কবিরাজ—সভোষকুমার দে কুমলাকাভু—বি**জ**মু চন্দ্র চ**ট্রোপাধ্যায়** কমলাকান্ত শর্মা—প্রমথ নাথ বিশী
কলেজ বয়—জগদীশ ভট্টাচার্য
কাকাবাবু—প্রভাত কিরণ বসু
কাফি খাঁ—প্রফুল্লচন্দ্র লাহিড়ী
কারণিক—জ্যোতির্ময় দাস
কালকূট—সমরেশ বসু
কাল পুরুষ—সুবোধ ঘোষ
কাল পেঁচা— বিনয় ঘোষ
কিরীটি রায়—নীংরে রজন গুণ্ত
কিশোর তাই—অমরেক্র মুখোপাধ্যায়
কুণাল কুমার—কানো প্রসাদ বসু
কুশ—কুমারেশ বোধ
কেবলরাম গাজনদার—সজনীকান্ত দাস
কৃতিবাস ভদ্র—প্রেমেক্র মিত্র
কৃষ্ণময় চক্রবতী—সুপ্রিয় মুখোলাধ্যায়

ମ

গ্রদাদা —-যোগেশ ৮এ শসু গুরুধন —সুরেএ নাথ সেন গোকুল বন্দ্যোপাধ্যায়—স্বরাজ বন্দ্যোপাধ্যায় গোপাল দা—সজনী কান্ত দাস

গোপাল দা—সজনী কান্ত দাস গোপাল ভণ্ড—বীরেল মোহন আচার্য গোপালক মজুমদার—নারায়ণদাস সান্যাল

B

চক্রধর—ন্মীগোপাল চক্রবভী চন্দ্রহাস—শ্রদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায় চর্মানন্দু—হরিপদ শান্ত্রী চাকর—মনোরঞ্জন ভহ চাণক্য সেন—ভবানী সেন চিত্রভপ্ত—রমেন ভপ্ত

4

জ-না-স—জগলাথ সরকার জগলাথ পণ্ডিত—কেদার নাথ চট্টোপাধ্যায় জবালি— বিমল মিত্র জরাসঞ্গ—চারুচন্দ্র চক্রবর্তী জ্যোতি কুমার—পবিএ মুখোপাধ্যায়

র

টেক চাঁদ ঠাকুর—প্যারী চাঁদ মিএ

দ-হ---রামানন চট্টোপাধ।ায় দা ঠাকুর---শরৎ চন্দ্র পণ্ডিত দাধুমণি-- নৃপেক্ত কুষা চট্টোবাধ।।র দিকশূর্য ভট্টাচার্য---রবীক্ত নাথ ঠাকুর

দিদে ভাই—ইন্দিরা দেবী

দিব্যদশী—নিমল কুমার রায়

দীপক চৌধুরী—নীহার রঞ্জন ঘোষাল

দীপংকর দীক্ষিত—দক্ষিণা রঞ্জন বস্
দুর্বাক—দ্বিজদাস কর

দুর্মুখ—অপূর্ব কৃষ্ণ ঘোষ

দেবদত্ত—হরি সাধন চট্টোপাধ্যায়

দেবাচার্য—ভবদেব ভট্টাচার্য

ধ

ধনঞ্জয় বৈরাগী—তরুণ রায়

ন

নন্দী ভূঙ্গী—সত্যেক্ত নাথ মতুমদার নবকুমার কবিরত্ব—সত্যেক্ত নাথ দত্ত নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়—তারক নাথ গঙ্গোপাধ্যায়

নিগ্ঢ়ানন্দ—সচ্চিদানন্দ সরকার নিবিড়ানন্দ নকলনবিশ—নলিনী কাঙ সরকার

নিরফুশ—নির্মল সর্বন্র
নিরঞ্জন—দক্ষিণা রঞ্জন বসূ
নিরপেক্ষ—অমিতাভ চৌধুরী
নির্মল ভাই—নির্মল বসূ
নিশাচর—ভুবন চন্দ্র মুখোপাধ্যায়
নীরব— নীহার রঞ্জন চক্রবর্তী
নীলক্ষ্ঠ—দীপেতন্দ্র কুমার সান্যাল
নাহারিকা দেবী—অচিত্য কুমার
সেন্তুণ্ড

প

পঞ্চানন—ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
পত্র নবীশ—বিশ্বনাথ মুপোপাধ্যায়
পত্র নবীশ—রমাপদ চৌধুরী
পথচারী—জগনাথ সরকার
পরগুরাম—রাজ শেখর বসু
পরাশর—দুর্গাচরণ চক্রবতী
পরিব্রাজক—নির্মল কুমার বসু

পরীক্ষিৎ—রণজিৎ সেন
পাঁচু ঠাকুর—ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
পি সি এল—প্রফুল্লচন্দ্র লাহিড়ী
পি সি সরকার—প্রতুল চন্দ্র সরকার
প্র-না-বি—প্রমথ নাথ বিশী
প্রজাপতি—নিত্যানন্দ সাহা
প্রবুদ্ধ—প্রযোধ চন্দ্র বসু
প্রভঞ্জন সেনভংগত—সুশীল রায়
প্রমথ নাথ গর্মা—ভবানী চরণ
বন্দ্যোপাধ্যায়
প্রসাদ— ফারোদ প্রসাদ হিস্যাবিনোদ
প্রসাদ রায়—হেমেন্দ্রকুমার রায়
প্রিয়দশী—সৈয়দ মজতবা আলী

ব

ব-ভ-ম—বিভূতি ভূষণ মুখোপাধ্যায়
বনফুল—বলাই চাঁদ মুখোপাধ্যায়
বলাহক নন্দী—নীরদ চন্দ্র চৌধুবী
বস্থারা—বালী প্রনাল বসু
বাণতট্ট- নীহার রঞ্জন গুণত
বাণী কুমার—বৈদ্যনাথ ভট্টাচার্য
বাণীবিনোদ বন্দ্যোপাধ্যায়—রবীন্দ্র
নাথ ঠাকুর

বাসবী বসু—ভজি দেবী
বাস্ত ঘুঘু—নারায়ণ দাস সান্যাল
বিকর্ণ—নারায়ণ সান্যাল
বিক্রমাদিত্য—অশোক গুপ্ত
বিজ্ঞান ভিক্ষু—ললিত মুগোপাধ্যায়
বিদগ্ধ শর্মা—সমীক্র কুমার হোড়
বিপ্রদাস—ভাষালদ ঘোষ

বিপ্রমুখ—বিমলা প্রসাদ মুখোপাধ্যায়
বি বি—বিষ্ণু বন্দ্যোপাধ্যায়
বিমুখ, বি-না-মু—বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায়
বিরূপাক্ষ—বীরেক্ত কৃষ্ণ ভদ
বীরবল—প্রমথ চৌধুরী
বুদ্ধ ভূতুম——নির্মল চৌধুরী
শেতাল ভট্ট—কালিদাস রায়
বেদুইন—দেবেশ রায়
বৈকুষ্ঠ শর্মা—সৌরীক্ত মোহন
মুখোপাধ্যায়
বোধিসত্ব মৈত্রেয়—রবীক্ত ভট্টাচার্য
ব্যোপদেব শর্মা—জিতেক্ত নাথ চক্রবর্তী

ড

ভট্ট লোল্লট—অরিন্দ্রজিৎ মুখোপাধ্যায়
ভাদু ভাই—রামকৃষ্ণ ভাদুড়ী
ভানু সিং হ—রবীন্দ্র নাথ ঠাকুর
ভাবকুমার প্রধান —সজনী কাত দাস
ভারত পুত্রম—পরেশ চন্দ্র সাহা
ভাক্ষর—জ্যোতির্ময় ঘোষ
ভিক্ষু তথাগত—চন্দ্রশেখর মিশ্র
ভীতমদেব খোশনবীশ—বিজ্ঞম চন্দ্র
চট্টোপাধ্যায়

ਸ਼

মধ্দি—ইন্দিরা দেবী
মন কুসুম—রাধা রঞ্জন ধর
মঞ্জিনা—কুঞারেশ ঘোষ
মহাস্থবির—প্রৈমাক্ক্র আত্থী
মানবেন্দ্র সুর—নরেন্দ্র দেব

মুশ্গল মুনি—সরিৎ শেখর মঞুঁমদার মোলা দোপেঁয়াজা— আমিনুর রহমান মুসাফির—অবিনাশ সাহা মৈনাক—শৈলেন কুমার বন্দ্যোপাধ্যায় মৌমাছি—বিমল ঘোষ মৌলানা কাফি খাঁ—নিম্ল দেনগুণ্ড

ष्ठ

যজেশ্বর দেবশর্মা—রণজিৎ চক্রবর্তী
যমদত্ত—ষতীল মোহন দত
যাযাবর—বিনয় মুখোপাধ্যায়
যুধাজিৎ—সুধাংশু বক্সী
যুবনাশ্য—মণীশ ঘটক

ৱ

র-কু-চ—রনজিৎ কুমার চক্রবত্তী
রঞ্জন—নিরঞ্জন মজুমদার
রত্ন বণিক—মনোজিৎ বস্
রসরাজ বর্মা—নরেন্দ্র নাথ বসু
রাজ সিংহ—কাতিক চন্দ্র আচ্য
রাণা বসু—অমিয় কুমার বসু
রায় পিথৌরা—সৈয়দ মুজতবা আলী
রূপদশী—গৌর কিশোর ঘোষ
রে—রেবতা ভূষণ ঘোষ
রৈবত—অজিত দত্ত
রোহর—রামেন্দ্র দেশমুখ্য

स

লামা—অমল হোম লীলাময় রায়—অন্নদা শংকর <mark>রায়</mark>

m

শকাব্দী সামন্ত—সন্তোষ কুমার দে শঙ্কর উপাধ্যায়—আগুতোষ মুখোপাধ্যায়

শৠ ঘোষ—চিত্তপ্রিয় ঘোষ শর্বরী রায়—বারি দেবী শংকর—মনি শংকর মুখোপাধ্যায় শংকর নাথ রায়—প্রমথ নাথ ভট্টাচার্য শীলভদ্র —চিত্ত রঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায় শীলাদিত্য—দীনেশ চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় শৌভিক--পঙ্কজ দত্ত ঐাখেলোয়াড়—পুষ্পেন সরকার শ্রীদুর্মুখ—কালিপদ বিশ্বাস শ্রীনিরপেক্ষ—অমিতাভ চৌধুরী শ্রীপান্থ—মিখিল সরকার শ্রীপারাবত--প্রবীর কুমার গেম্বামী শ্রীবৎস--বিনয় ঘোষ শ্রীবাসব---দক্ষিণা রঞ্জন বস্ শ্রীবাসব—আশুতোষ মুখোপাধ্যায় শ্রীবাসব—রাসবিহারী মণ্ডল শ্রীবাণিক--বীরেন্দ্র নাথ ভট্টাচার্য শ্রীবিষ্ণু—বিষ্ণু প্রসাদ পাঠক শ্রীভরত—দিগিন বন্দ্যোপাধ্যায় শ্রীভিক্ষু—ইন্দু মাধব ভট্টাচায শ্রীম (মাস্টার মশাই)--মহেন্দ্র নাথ গুণ্ত শ্রীমতি কনিষ্ঠা— রবীন্দ্র নাথ ঠাকুর শ্রীমন্ত সওদাগব—বেচু প্রামাণিক শ্রীরঞ্ন-পবিত্র রঞ্জন মুখোপাধ্যায় শ্রীশান্তনু--- শান্তি চট্টোপাধ্যায়

শ্রীশিলপী—মদন চট্টোপাধ্যায় শ্রীসঞ্জয়—দিপিন বন্দ্যোপাধ্যায়

স

সঞ্য — নির্মল কুমার বসু সতুবদি — শত্তু জিৎ শঙ্কর দাশভুণত সত্যপীর— সৈয়দ মুজতবা আলী সত্য সুন্দর দাস – - মে।হিতলাল মজুমদার

সবুজ সাথী—রমেন দাস
সব্যসাচা— নীরদ চন্দ্র মজুমদার
সমুদ্র গুণ্ত—পূর্ণেন্দু শেখর পত্তী
সমূদ্র— স্বমুল্যকুমার দাশগুণ্ত
সংযুক্তা দেবা—শাস্তা দেবী ও
সীতা দেবী

সু-কু-দা—সধীর কুমাব দাস
সু-মো-দে—সুরেন্দ্র মোহন দে
সুকন্যা—বিনীতা বন্দ্যোপাধ্যায়
সুজন মুখোপাধ্যায়—সুপ্রিয় মুখোপাধ্যায়
সুদর্শন চৌধুরী—নারায়ণ চৌধুরী
সুবর্ণ চৌধুরী—অমরেন্দ্র দাস
সূত্রধর—প্রবোধ বন্ধু অধিকারী
সুর্য প্রতিম—বিশ্বনাথ দে
ক্ষেট ট্মসন—প্রমথ নাথ বিশী
স্পুটনিক—রাজেন্দ্র নাথ বিশাস
শ্বপন বুড়ো—অখিল নিয়োগী
শ্বামী বেলানন্দ—কুমারেশ ঘোষ

Ą

হরিদাস নামানন্দ—সত্ত্বীশ চন্দ্র রায় হরিদাসী নামনন্দ— .. হরিপদ কেরাণী—কানাই সামত হর্ষ দেব—বিমল কর হাতুড়ী—প্রমথ নাথ বিশী হাদু শর্মা—তারাশংকর বন্দ্যোপাধ্যায় হাবু—তোরাশংকর বন্দ্যোপ ধ্যায়
হা হা হ হ—নজ্বিনী কান্ত সরকার
হী-চৌ—হীরেন চৌধুরী
হতোম—কালী প্রসন্ধ সিংহ

গ্রিপুরা সরকারী প্রেস **ষ**ইতে প্রেস সুপারিন্টেণ্ডেন্ট কর্তৃক মুদ্রিত এবং প্রধান গ্রন্থাগারিক, বীরচন্দ্র সাধারণ গ্রন্থাগার কর্তৃক প্রকাশিত।